









## شؤون محلية

# تعليمات لوزارة الشؤون البلدية والقروية بشأن رخص البناء

## لجنة دراسة شاري

### الأوقاف بمكة المكرمة

مكة المكرمة : محمد باسلامه  
شككت وزارة الحج والأوقاف مؤخرا لجنة لدراسة عقارات الأوقاف بمكة المكرمة والاستفادة من الأراضي الخربة التابعة لها وإقامة عمارات وفنادق ومحلات تجارية بالقرب من الحرم المكي الشريف .  
وقد وقع رئيس مجلس الأوقاف بمكة المكرمة حسين عرب عقدا مع أحد المكاتب الاستشارية لعمل الرسومات والتصاميم لإنشاء فنادق على أراضي الأوقاف بمكة وستقوم اللجنة باختيار عدد من المواقع الهامة والقريبة من الحرم الشريف لإقامة تلك المشاريع عليها .

أرض البناء أو محل البناء للتعمير وقد حددت مدته صلاحية الرخصة ثلاث سنوات من تاريخ صدور الرخصة التي تملك صلاحية حسيما أكد عليه النظام ولا يجوز مطلقا تجديد الرخصة قبل انتهاء مدتها بملازمة عن ثلاثة أشهر وأكد معاليه على الجهات المعنية بذلك تنفيذ هذه التعليمات والتفتش بموجبها .



• إبراهيم العنقري  
جديد على البناء أو موقع

الرياض : منصور العمري  
أصدر معالي وزير الشؤون البلدية والقروية الأستاذ / إبراهيم العنقري قرارا تم إبلأغه الى جميع الأمانات والبلديات والمجمعات القروية عن كيفية استيفاء الرسوم والرخس للانشاء والتعمير وايضا كيفية تجديد هذه الرخص بعد انتهاء الفترة المقررة لها .

وقد صدرت هذه التعليمات بعد دراستها من قبل وزارة المالية والاقتصاد الوطني وقد أكد القرار وجوب دفع رسوم جديدة لقاء تجديد رخص البناء أو



العديد من المشروعات لخدمة منطقة رماح

## مشروعات جديدة لمنطقة رماح

الرياض : فهد العصيمي  
ذكر سعد العبد الله بن محمد بن سعد بن محمد الماضي أمير رماح للبلاد بأن الإمارة تشرف على أجهزة الخدمات العامة ومصالح المواطنين والحرص على حماية النظام ومنع التعدي ومتابعة مصالح البلد لدى الجهات الحكومية المعنية . وإمارة رماح بتوجيه من صاحب السمو الملكي سيدي أمير منطقة الرياض سلمان بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي سيدي نائب أمير منطقة الرياض سلطان بن عبدالعزيز وحرصهما على مصالح المواطنين للأنشطة ومتابعتهما لشؤونهم . حرص على القيام بالمسؤوليات التي نوهنا عنها قدر جهدها ومطاقاتها .  
وحول المناطق التابعة لمدينة رماح قال سعادته يتبع لهذه الإمارة عدد من الأمانات الأخرى هي الرميحة - المزيرع - الغيلانة - شوبه - جزوى - العيطيلة - يسعد - حقي العنث - الحفيرة .  
وعن المشاريع أضاف الشيخ محمد الماضي أن هناك عددا من المشاريع التي تم الانتهاء منها وهي شبكة مياه لسقيا مدينة رماح وتزفيت شوارع الرماح والقرى التابعة و بناء مساجد ومدارس كما أن هناك عددا من المشاريع المستقبلية مثل تزفيت ونزع ملكات لتوسعة الشوارع ومشروع مياه لسقيا مدينة رماح وبعض البلدان التابعة وهي المزيرع - الرميحة - الغيلانة .

## إعانة تدريب في الداحل لشركة الشرق الأوسط الهندسية المحدودة

الرياض : منصور العمري  
وافق محافظ المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني الدكتور عبد الوهاب عبد السلام على منح إعانة تدريب على رأس العمل في الداحل لشركة الشرق الأوسط الهندسية المحدودة ( جزار البكر ) بإعانة تدريب ( ١٠ ) من العاملين السعوديين فيها لمدة سنتين حتى ١٤٠٦/١/٢٤ من قبل الكبرياء العامة والميكانيكا بالإضافة إلى تدريب واحد .



• عبد الوهاب عطار

وعليه تتحمل المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني كافة الأعباء والإسبعية وتذاكر السفر للمدرسين الفنيين طوال فترة التدريب على أن تتحمل المنشأة الصناعية كافة الالتزامات الأخرى كالتأمينات الاجتماعية وكلفة مواد استهلاك الآلات ومصرفات الانتقال . وتتضمن المؤسسة أيضا رواتب المدرسين الذين يرشدون تدريب هؤلاء الفنيين وتذاكر سفرهم . ودفع المؤسسة للتدريب داخل المملكة ٥٠٪ من أجره الأساسي كموافاة له على التدريب طوال مدة التدريب ويلتزم صاحب المصنع بمنح المدرس الذي أنهى تدريبه علاوة تدريب لائق عن ١٠٪ من أجره الأساسي بعد نيله شهادة إنهاء التدريب بنجاح . ويتم منح التلخيص شهادة إنهاء برنامج التدريب الصناعي .  
وقد أعلنت خطة التنمية في المملكة اهتماما للدراسات التي يضطلع به القطاع الخاص تجاه نهضة البلاد الصناعية والزراعية والتجارية بالاعتماد على قوى عاملة وطنية ذات مستوى جيد من المهارة الفنية وذلك بالمشاركة والتشجيع مع أصحاب الأعمال لأكساب العمل للمهارات المطلوبة في مواقع العمل ولتهدف الأهداف تم إنشاء إدارة متخصصة للتدريب على رأس العمل تابعة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني وافتتح لها ثلاثة أفرع في الرياض وجدة والدمام . وتم إصدار التشريعات المنفصلة للقيام بالمؤسسات الصناعية التي تستخدم عمالا يزيد عددهم على ( ١٠٠ ) عامل بتدريب عمالة وطنية بنسبة لا تقل عن ٥٠٪ من مجموع العمل . والعمل على رفع مستوى مهاراتهم المهنية لبرنامج تدريب متضمن داخل المملكة أو خارجها .

## مركز التدريب المهني بالبحر

البحر : واس .. بلغ عدد المتدربين في مركز التدريب المهني بالبحر حاليا مائتي متدرب في تخصصات الراديو والتلفزيون واللحام والسيارة والميكانيكا العامة والتجارة .  
وتكر مدير المركز على سعيد الغامدي أنه سيتم قريباً خريج سبعة عشر متدرباً في تخصص ميكانيكا السيارات واللحام .  
وقال أنه تم قبول الخفاق خمسة وعشرين متدرباً في تخصصات اللحام والميكانيكا العامة بالإضافة إلى ذلك وجود دورات جديدة سيتم قبول فيها خلال شهر ذو القعدة الحالي وتشمل تخصصات الراديو والتلفزيون واللحام والسيارة .  
وما يذكر أن عدد الخريجين من المركز منذ افتتاحه عام ٩٦ هـ قد بلغ حتى الآن ألفاً وسبعمئة وستة وتسعين متدرباً منهم ثمانمائة وثمانية وسبعون متدرباً في الدورات المهنية وتستهلك في الدورات المهنية عشر متدرباً في الدورات المهنية .

## المعرض الزراعي السعودي الرابع

الرياض : واس .. يقام في الرابع والعشرين من شهر مارس من العام القادم المعرض الزراعي السعودي الرابع وذلك بمركز ضيقة المعارض بالرياض .  
ويضم المعرض الذي يستمر عرضه أربعة أيام كافة الآلات والمعدات الزراعية وأجهزة ومصانع الآلات وأدوات حياكة النسيجات والتغذية والرعي والمشاكل الزراعية والحصاد والتخزين والزراعة الحيوانية .  
كما يضم المعرض الوسائل العلاجية والطبية للمحافظة على صحة الحيوانات والدواجن بالإضافة إلى ذلك سيحتوي المعرض على عرض للجارات ويشترك في المعرض الزراعي السعودي الرابع الذي يركز على برنامج الأمن الغذائي في المملكة عدد كبير من الشركات والمصانع الوطنية والأجنبية .  
والجدير بالذكر أن المعرض الزراعي السعودي الثالث والذي أقيم في شهر أبريل الماضي بمدينة الرياض قد حقق نجاحاً باهراً حيث شاركت فيه ستمائة وثمان وستون شركة من ثلاث وعشرين دولة .

## اختبارات البنات للشهادة العامة « الدور الثاني » توجيه لكافة إدارات تعليم البنات بتهئية مواقع اللجان

الطفلة - عبيدة السفياني  
أكد الدكتور عبيدة بن عبد الرحمن الرشيد نائب الرئيس العام لتعليم البنات لجميع إدارات تعليم البنات بالمملكة أن المصلحة العامة قد اقتضت دمج بعض لجان سير الاختبارات مع البعض الآخر كما أكد سمعته بتهيئة أماكن اللجان وتجهيزها بالمستلزمات اللازمة وإبلاغ المدارس والمدرسات بالتبعية لهم بهذه التعليمات كما أوضح الأستاذ صالح وزير مدير تعليم البنات بالقطيف ( تلاد ) أنه قد تم تشكيل لجان سير اختبارات الشهادة العامة للدور الثاني لعام ١٤٠٣/١٤٠٤ وذلك على النحو التالي .

- لجنة الثانوية العامة القسم الأدبي ومقرها الثانوية الثانية بالقطيف ومقدم اليها طابقت ثانويات ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ ، ٧ ، ٨ ، ٩ ، ١٠ ، ١١ ، ١٢ ، ١٣ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٦ ، ١٧ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ٤٠ ، ٤١ ، ٤٢ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٤٦ ، ٤٧ ، ٤٨ ، ٤٩ ، ٥٠ ، ٥١ ، ٥٢ ، ٥٣ ، ٥٤ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٦١ ، ٦٢ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٦٩ ، ٧٠ ، ٧١ ، ٧٢ ، ٧٣ ، ٧٤ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٨١ ، ٨٢ ، ٨٣ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٠ ، ٩١ ، ٩٢ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ٩٥ ، ٩٦ ، ٩٧ ، ٩٨ ، ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٠١ ، ١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٠٨ ، ١٠٩ ، ١١٠ ، ١١١ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١١٤ ، ١١٥ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ١٢٠ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٢٤ ، ١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٤٠ ، ١٤١ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٤٧ ، ١٤٨ ، ١٤٩ ، ١٥٠ ، ١٥١ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦٢ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ، ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨٢ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ، ١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ، ١٩٠ ، ١٩١ ، ١٩٢ ، ١٩٣ ، ١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٩٦ ، ١٩٧ ، ١٩٨ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢١١ ، ٢١٢ ، ٢١٣ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢١٩ ، ٢٢٠ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ ، ٢٤٠ ، ٢٤١ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٢٥١ ، ٢٥٢ ، ٢٥٣ ، ٢٥٤ ، ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩ ، ٢٦٠ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٦٤ ، ٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٢٧٣ ، ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٧٦ ، ٢٧٧ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ ، ٢٨١ ، ٢٨٢ ، ٢٨٣ ، ٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٢ ، ٢٩٣ ، ٢٩٤ ، ٢٩٥ ، ٢٩٦ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ٣٠٠ ، ٣٠١ ، ٣٠٢ ، ٣٠٣ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣٠٦ ، ٣٠٧ ، ٣٠٨ ، ٣٠٩ ، ٣١٠ ، ٣١١ ، ٣١٢ ، ٣١٣ ، ٣١٤ ، ٣١٥ ، ٣١٦ ، ٣١٧ ، ٣١٨ ، ٣١٩ ، ٣٢٠ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤ ، ٣٢٥ ، ٣٢٦ ، ٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٢٩ ، ٣٣٠ ، ٣٣١ ، ٣٣٢ ، ٣٣٣ ، ٣٣٤ ، ٣٣٥ ، ٣٣٦ ، ٣٣٧ ، ٣٣٨ ، ٣٣٩ ، ٣٤٠ ، ٣٤١ ، ٣٤٢ ، ٣٤٣ ، ٣٤٤ ، ٣٤٥ ، ٣٤٦ ، ٣٤٧ ، ٣٤٨ ، ٣٤٩ ، ٣٥٠ ، ٣٥١ ، ٣٥٢ ، ٣٥٣ ، ٣٥٤ ، ٣٥٥ ، ٣٥٦ ، ٣٥٧ ، ٣٥٨ ، ٣٥٩ ، ٣٦٠ ، ٣٦١ ، ٣٦٢ ، ٣٦٣ ، ٣٦٤ ، ٣٦٥ ، ٣٦٦ ، ٣٦٧ ، ٣٦٨ ، ٣٦٩ ، ٣٧٠ ، ٣٧١ ، ٣٧٢ ، ٣٧٣ ، ٣٧٤ ، ٣٧٥ ، ٣٧٦ ، ٣٧٧ ، ٣٧٨ ، ٣٧٩ ، ٣٨٠ ، ٣٨١ ، ٣٨٢ ، ٣٨٣ ، ٣٨٤ ، ٣٨٥ ، ٣٨٦ ، ٣٨٧ ، ٣٨٨ ، ٣٨٩ ، ٣٩٠ ، ٣٩١ ، ٣٩٢ ، ٣٩٣ ، ٣٩٤ ، ٣٩٥ ، ٣٩٦ ، ٣٩٧ ، ٣٩٨ ، ٣٩٩ ، ٤٠٠ ، ٤٠١ ، ٤٠٢ ، ٤٠٣ ، ٤٠٤ ، ٤٠٥ ، ٤٠٦ ، ٤٠٧ ، ٤٠٨ ، ٤٠٩ ، ٤١٠ ، ٤١١ ، ٤١٢ ، ٤١٣ ، ٤١٤ ، ٤١٥ ، ٤١٦ ، ٤١٧ ، ٤١٨ ، ٤١٩ ، ٤٢٠ ، ٤٢١ ، ٤٢٢ ، ٤٢٣ ، ٤٢٤ ، ٤٢٥ ، ٤٢٦ ، ٤٢٧ ، ٤٢٨ ، ٤٢٩ ، ٤٣٠ ، ٤٣١ ، ٤٣٢ ، ٤٣٣ ، ٤٣٤ ، ٤٣٥ ، ٤٣٦ ، ٤٣٧ ، ٤٣٨ ، ٤٣٩ ، ٤٤٠ ، ٤٤١ ، ٤٤٢ ، ٤٤٣ ، ٤٤٤ ، ٤٤٥ ، ٤٤٦ ، ٤٤٧ ، ٤٤٨ ، ٤٤٩ ، ٤٥٠ ، ٤٥١ ، ٤٥٢ ، ٤٥٣ ، ٤٥٤ ، ٤٥٥ ، ٤٥٦ ، ٤٥٧ ، ٤٥٨ ، ٤٥٩ ، ٤٦٠ ، ٤٦١ ، ٤٦٢ ، ٤٦٣ ، ٤٦٤ ، ٤٦٥ ، ٤٦٦ ، ٤٦٧ ، ٤٦٨ ، ٤٦٩ ، ٤٧٠ ، ٤٧١ ، ٤٧٢ ، ٤٧٣ ، ٤٧٤ ، ٤٧٥ ، ٤٧٦ ، ٤٧٧ ، ٤٧٨ ، ٤٧٩ ، ٤٨٠ ، ٤٨١ ، ٤٨٢ ، ٤٨٣ ، ٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٤٨٦ ، ٤٨٧ ، ٤٨٨ ، ٤٨٩ ، ٤٩٠ ، ٤٩١ ، ٤٩٢ ، ٤٩٣ ، ٤٩٤ ، ٤٩٥ ، ٤٩٦ ، ٤٩٧ ، ٤٩٨ ، ٤٩٩ ، ٥٠٠ ، ٥٠١ ، ٥٠٢ ، ٥٠٣ ، ٥٠٤ ، ٥٠٥ ، ٥٠٦ ، ٥٠٧ ، ٥٠٨ ، ٥٠٩ ، ٥١٠ ، ٥١١ ، ٥١٢ ، ٥١٣ ، ٥١٤ ، ٥١٥ ، ٥١٦ ، ٥١٧ ، ٥١٨ ، ٥١٩ ، ٥٢٠ ، ٥٢١ ، ٥٢٢ ، ٥٢٣ ، ٥٢٤ ، ٥٢٥ ، ٥٢٦ ، ٥٢٧ ، ٥٢٨ ، ٥٢٩ ، ٥٣٠ ، ٥٣١ ، ٥٣٢ ، ٥٣٣ ، ٥٣٤ ، ٥٣٥ ، ٥٣٦ ، ٥٣٧ ، ٥٣٨ ، ٥٣٩ ، ٥٤٠ ، ٥٤١ ، ٥٤٢ ، ٥٤٣ ، ٥٤٤ ، ٥٤٥ ، ٥٤٦ ، ٥٤٧ ، ٥٤٨ ، ٥٤٩ ، ٥٥٠ ، ٥٥١ ، ٥٥٢ ، ٥٥٣ ، ٥٥٤ ، ٥٥٥ ، ٥٥٦ ، ٥٥٧ ، ٥٥٨ ، ٥٥٩ ، ٥٦٠ ، ٥٦١ ، ٥٦٢ ، ٥٦٣ ، ٥٦٤ ، ٥٦٥ ، ٥٦٦ ، ٥٦٧ ، ٥٦٨ ، ٥٦٩ ، ٥٧٠ ، ٥٧١ ، ٥٧٢ ، ٥٧٣ ، ٥٧٤ ، ٥٧٥ ، ٥٧٦ ، ٥٧٧ ، ٥٧٨ ، ٥٧٩ ، ٥٨٠ ، ٥٨١ ، ٥٨٢ ، ٥٨٣ ، ٥٨٤ ، ٥٨٥ ، ٥٨٦ ، ٥٨٧ ، ٥٨٨ ، ٥٨٩ ، ٥٩٠ ، ٥٩١ ، ٥٩٢ ، ٥٩٣ ، ٥٩٤ ، ٥٩٥ ، ٥٩٦ ، ٥٩٧ ، ٥٩٨ ، ٥٩٩ ، ٦٠٠ ، ٦٠١ ، ٦٠٢ ، ٦٠٣ ، ٦٠٤ ، ٦٠٥ ، ٦٠٦ ، ٦٠٧ ، ٦٠٨ ، ٦٠٩ ، ٦١٠ ، ٦١١ ، ٦١٢ ، ٦١٣ ، ٦١٤ ، ٦١٥ ، ٦١٦ ، ٦١٧ ، ٦١٨ ، ٦١٩ ، ٦٢٠ ، ٦٢١ ، ٦٢٢ ، ٦٢٣ ، ٦٢٤ ، ٦٢٥ ، ٦٢٦ ، ٦٢٧ ، ٦٢٨ ، ٦٢٩ ، ٦٣٠ ، ٦٣١ ، ٦٣٢ ، ٦٣٣ ، ٦٣٤ ، ٦٣٥ ، ٦٣٦ ، ٦٣٧ ، ٦٣٨ ، ٦٣٩ ، ٦٤٠ ، ٦٤١ ، ٦٤٢ ، ٦٤٣ ، ٦٤٤ ، ٦٤٥ ، ٦٤٦ ، ٦٤٧ ، ٦٤٨ ، ٦٤٩ ، ٦٥٠ ، ٦٥١ ، ٦٥٢ ، ٦٥٣ ، ٦٥٤ ، ٦٥٥ ، ٦٥٦ ، ٦٥٧ ، ٦٥٨ ، ٦٥٩ ، ٦٦٠ ، ٦٦١ ، ٦٦٢ ، ٦٦٣ ، ٦٦٤ ، ٦٦٥ ، ٦٦٦ ، ٦٦٧ ، ٦٦٨ ، ٦٦٩ ، ٦٧٠ ، ٦٧١ ، ٦٧٢ ، ٦٧٣ ، ٦٧٤ ، ٦٧٥ ، ٦٧٦ ، ٦٧٧ ، ٦٧٨ ، ٦٧٩ ، ٦٨٠ ، ٦٨١ ، ٦٨٢ ، ٦٨٣ ، ٦٨٤ ، ٦٨٥ ، ٦٨٦ ، ٦٨٧ ، ٦٨٨ ، ٦٨٩ ، ٦٩٠ ، ٦٩١ ، ٦٩٢ ، ٦٩٣ ، ٦٩٤ ، ٦٩٥ ، ٦٩٦ ، ٦٩٧ ، ٦٩٨ ، ٦٩٩ ، ٧٠٠ ، ٧٠١ ، ٧٠٢ ، ٧٠٣ ، ٧٠٤ ، ٧٠٥ ، ٧٠٦ ، ٧٠٧ ، ٧٠٨ ، ٧٠٩ ، ٧١٠ ، ٧١١ ، ٧١٢ ، ٧١٣ ، ٧١٤ ، ٧١٥ ، ٧١٦ ، ٧١٧ ، ٧١٨ ، ٧١٩ ، ٧٢٠ ، ٧٢١ ، ٧٢٢ ، ٧٢٣ ، ٧٢٤ ، ٧٢٥ ، ٧٢٦ ، ٧٢٧ ، ٧٢٨ ، ٧٢٩ ، ٧٣٠ ، ٧٣١ ، ٧٣٢ ، ٧٣٣ ، ٧٣٤ ، ٧٣٥ ، ٧٣٦ ، ٧٣٧ ، ٧٣٨ ، ٧٣٩ ، ٧٤٠ ، ٧٤١ ، ٧٤٢ ، ٧٤٣ ، ٧٤٤ ، ٧٤٥ ، ٧٤٦ ، ٧٤٧ ، ٧٤٨ ، ٧٤٩ ، ٧٥٠ ، ٧٥١ ، ٧٥٢ ، ٧٥٣ ، ٧٥٤ ، ٧٥٥ ، ٧٥٦ ، ٧٥٧ ، ٧٥٨ ، ٧٥٩ ، ٧٦٠ ، ٧٦١ ، ٧٦٢ ، ٧٦٣ ، ٧٦٤ ، ٧٦٥ ، ٧٦٦ ، ٧٦٧ ، ٧٦٨ ، ٧٦٩ ، ٧٧٠ ، ٧٧١ ، ٧٧٢ ، ٧٧٣ ، ٧٧٤ ، ٧٧٥ ، ٧٧٦ ، ٧٧٧ ، ٧٧٨ ، ٧٧٩ ، ٧٨٠ ، ٧٨١ ، ٧٨٢ ، ٧٨٣ ، ٧٨٤ ، ٧٨٥ ، ٧٨٦ ، ٧٨٧ ، ٧٨٨ ، ٧٨٩ ، ٧٩٠ ، ٧٩١ ، ٧٩٢ ، ٧٩٣ ، ٧٩٤ ، ٧٩٥ ، ٧٩٦ ، ٧٩٧ ، ٧٩٨ ، ٧٩٩ ، ٨٠٠ ، ٨٠١ ، ٨٠٢ ، ٨٠٣ ، ٨٠٤ ، ٨٠٥ ، ٨٠٦ ، ٨٠٧ ، ٨٠٨ ، ٨٠٩ ، ٨١٠ ، ٨١١ ، ٨١٢ ، ٨١٣ ، ٨١٤ ، ٨١٥ ، ٨١٦ ، ٨١٧ ، ٨١٨ ، ٨١٩ ، ٨٢٠ ، ٨٢١ ، ٨٢٢ ، ٨٢٣ ، ٨٢٤ ، ٨٢٥ ، ٨٢٦ ، ٨٢٧ ، ٨٢٨ ، ٨٢٩ ، ٨٣٠ ، ٨٣١ ، ٨٣٢ ، ٨٣٣ ، ٨٣٤ ، ٨٣٥ ، ٨٣٦ ، ٨٣٧ ، ٨٣٨ ، ٨٣٩ ، ٨٤٠ ، ٨٤١ ، ٨٤٢ ، ٨٤٣ ، ٨٤٤ ، ٨٤٥ ، ٨٤٦ ، ٨٤٧ ، ٨٤٨ ، ٨٤٩ ، ٨٥٠ ، ٨٥١ ، ٨٥٢ ، ٨٥٣ ، ٨٥٤ ، ٨٥٥ ، ٨٥٦ ، ٨٥٧ ، ٨٥٨ ، ٨٥٩ ، ٨٦٠ ، ٨٦١ ، ٨٦٢ ، ٨٦٣ ، ٨٦٤ ، ٨٦٥ ، ٨٦٦ ، ٨٦٧ ، ٨٦٨ ، ٨٦٩ ، ٨٧٠ ، ٨٧١ ، ٨٧٢ ، ٨٧٣ ، ٨٧٤ ، ٨٧٥ ، ٨٧٦ ، ٨٧٧ ، ٨٧٨ ، ٨٧٩ ، ٨٨٠ ، ٨٨١ ، ٨٨٢ ، ٨٨٣ ، ٨٨٤ ، ٨٨٥ ، ٨٨٦ ، ٨٨٧ ، ٨٨٨ ، ٨٨٩ ، ٨٩٠ ، ٨٩١ ، ٨٩٢ ، ٨٩٣ ، ٨٩٤ ، ٨٩٥ ، ٨٩٦ ، ٨٩٧ ، ٨٩٨ ، ٨٩٩ ، ٩٠٠ ، ٩٠١ ، ٩٠٢ ، ٩٠٣ ، ٩٠٤ ، ٩٠٥ ، ٩٠٦ ، ٩٠٧ ، ٩٠٨ ، ٩٠٩ ، ٩١٠ ، ٩١١ ، ٩١٢ ، ٩١٣ ، ٩١٤ ، ٩١٥ ، ٩١٦ ، ٩١٧ ، ٩١٨ ، ٩١٩ ، ٩٢٠ ، ٩٢١ ، ٩٢٢ ، ٩٢٣ ، ٩٢٤ ، ٩٢٥ ، ٩٢٦ ، ٩٢٧ ، ٩٢٨ ، ٩٢٩ ، ٩٣٠ ، ٩٣١ ، ٩٣٢ ، ٩٣٣ ، ٩٣٤ ، ٩٣٥ ، ٩٣٦ ، ٩٣٧ ، ٩٣٨ ، ٩٣٩ ، ٩٤٠ ، ٩٤١ ، ٩٤٢ ، ٩٤٣ ، ٩٤٤ ، ٩٤٥ ، ٩٤٦ ، ٩٤٧ ، ٩٤٨ ، ٩٤٩ ، ٩٥٠ ، ٩٥١ ، ٩٥٢ ، ٩٥٣ ، ٩٥٤ ، ٩٥٥ ، ٩٥٦ ، ٩٥٧ ، ٩٥٨ ، ٩٥٩ ، ٩٦٠ ، ٩٦١ ، ٩٦٢ ، ٩٦٣ ، ٩٦٤ ، ٩٦٥ ، ٩٦٦ ، ٩٦٧ ، ٩٦٨ ، ٩٦٩ ، ٩٧٠ ، ٩٧١ ، ٩٧٢ ، ٩٧٣ ، ٩٧٤ ، ٩٧٥ ، ٩٧٦ ، ٩٧٧ ، ٩٧٨ ، ٩٧٩ ، ٩٨٠ ، ٩٨١ ، ٩٨٢ ، ٩٨٣ ، ٩٨٤ ، ٩٨٥ ، ٩٨٦ ، ٩٨٧ ، ٩٨٨ ، ٩٨٩ ، ٩٩٠ ، ٩٩١ ، ٩٩٢ ، ٩٩٣ ، ٩٩٤ ، ٩٩٥ ، ٩٩٦ ، ٩٩٧ ، ٩٩٨ ، ٩٩٩ ، ١٠٠٠ ، ١٠٠١ ، ١٠٠٢ ، ١٠٠٣ ، ١٠٠٤ ، ١٠٠٥ ، ١٠٠٦ ، ١٠٠٧ ، ١٠٠٨ ، ١٠٠٩ ، ١٠١٠ ، ١٠١١ ، ١٠١٢ ، ١٠١٣ ، ١٠١٤ ، ١٠١٥ ، ١٠١٦ ، ١٠١٧ ، ١٠١٨ ، ١٠١٩ ، ١٠٢٠ ، ١٠٢١ ، ١٠٢٢ ، ١٠٢٣ ، ١٠٢٤ ، ١٠٢٥ ، ١٠٢٦ ، ١٠٢٧ ، ١٠٢٨ ، ١٠٢٩ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣١ ، ١٠٣٢ ، ١٠٣٣ ، ١٠٣٤ ، ١٠٣٥ ، ١٠٣٦ ، ١٠٣٧ ، ١٠٣٨ ، ١٠٣٩ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤١ ، ١٠٤٢ ، ١٠٤٣ ، ١٠٤٤ ، ١٠٤٥ ، ١٠٤٦ ، ١٠٤٧ ، ١٠٤٨ ، ١٠٤٩ ، ١٠٥٠ ، ١٠٥١ ، ١٠٥٢ ، ١٠٥٣ ، ١٠٥٤ ، ١٠٥٥ ، ١٠٥٦ ، ١٠٥٧ ، ١٠٥٨ ، ١٠٥٩ ، ١٠٦٠ ، ١٠٦١ ، ١٠٦٢ ، ١٠٦٣ ، ١٠٦٤ ، ١٠٦٥ ، ١٠٦٦ ، ١٠٦٧ ، ١٠٦٨ ، ١٠٦٩ ، ١٠٧٠ ، ١٠٧١ ، ١٠٧٢ ، ١٠٧٣ ، ١٠٧٤ ، ١٠٧٥ ، ١٠٧٦ ، ١٠٧٧ ، ١٠٧٨ ، ١٠٧٩ ، ١٠٨٠ ، ١٠٨١ ، ١٠٨٢ ، ١٠٨٣ ، ١٠٨٤ ، ١٠٨٥ ، ١٠٨٦ ، ١٠٨٧ ، ١٠٨٨ ، ١٠٨٩ ، ١٠٩٠ ، ١٠٩١ ، ١٠٩٢ ، ١٠٩٣ ، ١٠٩٤ ، ١٠٩٥ ، ١٠٩٦ ، ١٠٩٧ ، ١٠٩٨ ، ١٠٩٩ ، ١١٠٠ ، ١١٠١ ، ١١٠٢ ، ١١٠٣ ، ١١٠٤ ، ١١٠٥ ، ١١٠٦ ، ١١٠٧ ، ١١٠٨ ، ١١٠٩ ، ١١١٠ ، ١١١١ ، ١١١٢ ، ١١١٣ ، ١١١٤ ، ١١١٥ ، ١١١٦ ، ١١١٧ ، ١١١٨ ، ١١١٩ ، ١١٢٠ ، ١١٢١ ، ١١٢٢ ، ١١٢٣ ، ١١٢٤ ، ١١٢٥ ، ١١٢٦ ، ١١٢٧ ، ١١٢٨ ، ١١٢٩ ، ١١٣٠ ، ١١٣١ ، ١١٣٢ ، ١١٣٣ ، ١١٣٤ ، ١١٣٥ ، ١١٣٦ ، ١١٣٧ ، ١١٣٨ ، ١١٣٩ ، ١١٤٠ ، ١١٤١ ، ١١٤٢ ، ١١٤٣ ، ١١٤٤ ، ١١٤٥ ، ١١٤٦ ، ١١٤٧ ، ١١٤٨ ، ١١٤٩ ، ١١٥٠ ، ١١٥١ ، ١١٥٢ ، ١١٥٣ ، ١١٥٤ ، ١١٥٥ ، ١١٥٦ ، ١١٥٧ ، ١١٥٨ ، ١١٥٩ ، ١١٦٠ ، ١١٦١ ، ١١٦٢ ، ١١٦٣ ، ١١٦٤ ، ١١٦٥ ، ١١٦٦ ، ١١٦٧ ، ١١٦٨ ، ١١٦٩ ، ١١٧٠ ، ١١٧١ ، ١١٧٢ ، ١١٧٣ ، ١١٧٤ ، ١١٧٥ ، ١١٧٦ ، ١١٧٧ ، ١١٧٨ ، ١١٧٩ ، ١١٨٠ ، ١١٨١ ، ١١٨٢ ، ١١٨٣ ، ١١٨٤ ، ١١٨٥ ، ١١٨٦ ، ١١٨٧ ، ١





## الحج والصوم

### أحكام

إذا حاضرت المرأة أو نفست بعد إتمامها بالحجرة لم تطف بالبيت ولا بين الصفا والمروة حتى تطهر فإذا طهرت طافت وسعت وقصرت من رأسها تمت عمرتها بذلك فإن لم تطهر قبل يوم التروية أحرمت بالحج من مكائبا الذي هي مقبلة فيه وخرجت مع الناس إلى منى . وتصير بذلك قارئة بين الحج والحجرة وتفعل ما يفعله الحاج من الوقوف بعرفة وعند المشعر ورمي الجمار والمبيت بمزدلفة ومنى ونحر الهدى والتقصير فإذا طهرت طافت بالبيت وسعت بين الصفا والمروة طوافا واحدا وسعيا واحدا وأجزأها ذلك عن حجها وعمرتها جميعا .

يتحدث ويستمع إليه بعناية ولا يتولى لصديقه إنه يعرف هذا الكلام وإن كان يحفظه من قبل . ويظن أنه لا يسمعه إلا منه . الذي ينظر إلى جلسيه وعو

إذا حاضرت المرأة أو نفست بعد إتمامها بالحجرة لم تطف بالبيت ولا بين الصفا والمروة حتى تطهر فإذا طهرت طافت وسعت وقصرت من رأسها تمت عمرتها بذلك فإن لم تطهر قبل يوم التروية أحرمت بالحج من مكائبا الذي هي مقبلة فيه وخرجت مع الناس إلى منى . وتصير بذلك قارئة بين الحج والحجرة وتفعل ما يفعله الحاج من الوقوف بعرفة وعند المشعر ورمي الجمار والمبيت بمزدلفة ومنى ونحر الهدى والتقصير فإذا طهرت طافت بالبيت وسعت بين الصفا والمروة طوافا واحدا وسعيا واحدا وأجزأها ذلك عن حجها وعمرتها جميعا .

يتحدث ويستمع إليه بعناية ولا يتولى لصديقه إنه يعرف هذا الكلام وإن كان يحفظه من قبل . ويظن أنه لا يسمعه إلا منه . الذي ينظر إلى جلسيه وعو

الذي يبدأ إخوته بالسلام إذا لقيه ويدعو صديقه بالحج الاسماء إليه . ويغفر لعدوه ويوسع له في مجلسه . الذي يقبل على جلسيه وهو

## بإشراف الرئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد

اعداد احمد بن محمد طاحون

### مسألة يحكم بمسؤولهم

الذي يبدأ إخوته بالسلام إذا لقيه ويدعو صديقه بالحج الاسماء إليه . ويغفر لعدوه ويوسع له في مجلسه . الذي يقبل على جلسيه وهو

## من واجبات المرأة في الاسلام تحمل المسؤولية

### بقلم : أ. نجاة الخريص



كسلوك في حياتنا . وأرو ما في هذا اللقاء وانت في ضيقه الرحمن هو نسيان الذات والانصراف إلى عبادة الخالق سبحانه وتعالى والعمل بما يوجهه علينا . فلما استقننا جميعا من هذا الروح الجماعي العام بالعودة إلى أنفسنا وحساسة كل واحدة منا لنفسها عما تطيق من دينها

والتي قد تتمثل في الانحراف في الشئ فلوهره ان تقوم بحسن تصريف اموال زوجها فإن هي فعلت ذلك انفلتت بيننا من الخسايص والفكر وإن لم تفعل عرضت نفسها وابنائها وزوجها للضياع . ان ترى ابتاعها فترتيبهم التربية الصلبة . وتغرس فيهم روح الدين الاسلامي . وصفت الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم من صدق وامانة ووفاء . ان تعلمهم وتطهروهم في امور دينهم وان تمتحن نفسهم في تخصصاتهم فنجاحهم في الحياة هو نجاح لها ان تكون مؤثرة في مجتمعها داعية إلى الخير . اختي المسلمة ان هذه المناسبات مناسبة الحج الاكبر تدعوني إلى التذكير اكثر بالعمل بالاسلام وتطبيق شرايعه وممارسته

لا شك ان الاسلام وهو دين سماوي . وشريعة إلهية . يقرن في العقيدة بين الإيمان بالله وبرسوله . وبين العمل والبناء لتحقيق حياة سعيدة كمعاملة دينوية . ومن محيزات ديننا الحنيف دعوتنا إلى العمل في الحياة . وإلى الإقبال عليها وفق تشاريح وقوانين إلهية . ملية لكل الحاجات والعمل بها يؤدي إلى التوازن السليم في المجتمع الاسلامي .

وتتحمل المرأة المسلمة من ذلك ما يتحمله شقيقها المسلم . والحديث النبوي يقول . النساء شقائق الرجال . فما هي تحملات المرأة . ما هي مسؤولياتها . ما هي واجباتها . قد يكون الحديث في هذا الموضوع بسيطا ماديا . لكن الواقع يعكس تركيبة وصعوبته ويبين حقائق مريرة . ويتكشف عن صراعات عنيفة . فتتجلى خراب المجتمع وانحلال أوقع عراة فيما نشاهده من مشاكل في الحاكم . في البيوتات . في الشوارع . وعلاج

المشكل البسيط قد يكون نقطة تحول هامة في تغيير حياة المرأة المسلمة ولا يأس من تجسم المشكل وتحديدته يقول الحديث النبوي الشريف ( كلكم راع . وكلكم مسئول عن رعيتيه ) كيف تتحدد إذن مسؤولية المرأة وما هي لعل الجواب كاشف عن مفهوم هذه العيارة الجامعة وعن أسرار هذه المهمة الخطيرة التي يجب على المرأة المسلمة ان تؤدبها على احسن وجه ولينك المال عن واجبات المرأة في بيتها . ان ما تقرضه المسؤولية هو شعور المرأة بواجبها فتقوم به لوجوبه وتبذل ما في وسعها لتأديته برغبة صادقة وإخلاص كبير . شعور المرأة بحريتها كاملة كما اقهرها الشرع الاسلامي فقد اعطى الاسلام للمرأة من الحقوق ما لو سارت

## من محظورات الاحرام

وبيئت الآية - ايضا - بعض محظورات الاحرام . وجاء بيان سائرها في السنة النبوية المطهرة . ومنها . فلأرث . اي من احرم وشرع في الحج بالبيت فيحظر عليه الجماع حتى يتحل التحلل التام بطواف الأفاضة . وهو طواف الركن . ووقته يبدأ بعد منتصف ليلة النحر . وجمع اهل العلم على ان الجماع قبل الوقوف بعرفة مفسد للحج . وعلى من يفعل ذلك حج قبل والهدى وعليه ايضا ان يستمر في إتمام اعمال الحج . وذلك اتي على وعمره وابو هريرة رضي الله عنهم رجلا أصاب أهله وهو محرم بالحج . فقلوا . يتخذان وجههما . اي يغطيان في إتمام لئسهما . حتى يغطيان جميعا . ثم عليهما حج قبل والهدى . ومن معاني الركن الأفاضل لمرأة بالكلام . والتحدث فيما له علاقة بالجماع سواء كان بحضوره لتمامه لا . كما يحظر الركن على الفحش في القول . ولغو الكلام وساقطه وكل هذا يحظر على المحرم . ولاسوق . والفسوق الخروج على حدود الشريعة . ويشمل المعاصي كلها . والفسوق محرم في كل وقت . ويشترط التحريم . ويحكم الاتم على المحرم إذا عصا الله . وخرج الى ما لا يليق بالزمن وهو في هذا الموضع العظيم . إذ المسلم ينبغي له ان يكون على اكمل امواله وهو يؤدي المحاسن فلا يكذب ولا يسي . ولا يفتخر بالاحسان والانساب ولا يمتد نظره الى ما لا يحل له وغير ذلك من المعاصي . ولا جدال . ومن مقاصد هذا المعنى البراءة والحدة في المناقشة مع الرفقاء ومن يتعلم معهم الحاج او يخاطبهم . يقول ابن مسعود رضي الله عنه . الجدل هنا ان تمارس مسلما حتى تغضبته فينتهي الى السباب . فاما مذاكرة العلم فلا تهي . هذا احد المعاني الواردة في ولا جدال في الحج .

إن الحج المبرور الذي بشر النبي صلى الله عليه وسلم أصحابه بتكثير السيئات ومحو الخطايا . هو الحج الذي يجتري فيه صاحبه من معاصي الله ويلزم طاعة ربه . ولا يرتكب محظورا . وفي حديث ابن عمر رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال . من حج لم يرفث ولم يفسق رجع كيوم ولدته أمه . وفي الحديث . . . والذي نفسي بيده ملين السماء والأرض من عمل الفضل من الجهاد في سبيل الله . او حجة مبرورة لرفث فيها ولاسوق ولا جدال .

إن الحج المبرور الذي بشر النبي صلى الله عليه وسلم أصحابه بتكثير السيئات ومحو الخطايا . هو الحج الذي يجتري فيه صاحبه من معاصي الله ويلزم طاعة ربه . ولا يرتكب محظورا . وفي حديث ابن عمر رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال . من حج لم يرفث ولم يفسق رجع كيوم ولدته أمه . وفي الحديث . . . والذي نفسي بيده ملين السماء والأرض من عمل الفضل من الجهاد في سبيل الله . او حجة مبرورة لرفث فيها ولاسوق ولا جدال .

إن الحج المبرور الذي بشر النبي صلى الله عليه وسلم أصحابه بتكثير السيئات ومحو الخطايا . هو الحج الذي يجتري فيه صاحبه من معاصي الله ويلزم طاعة ربه . ولا يرتكب محظورا . وفي حديث ابن عمر رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال . من حج لم يرفث ولم يفسق رجع كيوم ولدته أمه . وفي الحديث . . . والذي نفسي بيده ملين السماء والأرض من عمل الفضل من الجهاد في سبيل الله . او حجة مبرورة لرفث فيها ولاسوق ولا جدال .

إن الحج المبرور الذي بشر النبي صلى الله عليه وسلم أصحابه بتكثير السيئات ومحو الخطايا . هو الحج الذي يجتري فيه صاحبه من معاصي الله ويلزم طاعة ربه . ولا يرتكب محظورا . وفي حديث ابن عمر رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال . من حج لم يرفث ولم يفسق رجع كيوم ولدته أمه . وفي الحديث . . . والذي نفسي بيده ملين السماء والأرض من عمل الفضل من الجهاد في سبيل الله . او حجة مبرورة لرفث فيها ولاسوق ولا جدال .

إن الحج المبرور الذي بشر النبي صلى الله عليه وسلم أصحابه بتكثير السيئات ومحو الخطايا . هو الحج الذي يجتري فيه صاحبه من معاصي الله ويلزم طاعة ربه . ولا يرتكب محظورا . وفي حديث ابن عمر رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال . من حج لم يرفث ولم يفسق رجع كيوم ولدته أمه . وفي الحديث . . . والذي نفسي بيده ملين السماء والأرض من عمل الفضل من الجهاد في سبيل الله . او حجة مبرورة لرفث فيها ولاسوق ولا جدال .

## إعادة إعلان

تعلن وزارة التخطيط عن رغبتها في تغيير المصاعد الأربعة (ماركة شندلر) الموجودة بمبنى الوزارة بمصاعد جديدة من أحدث الماركات العالمية . نأمل في حال رغبتكم الدخول في هذه المنافسة الحصول على الموصفات الخاصة بها من الادارة المالية بالوزارة مقابل مبلغ (ألف ريال) للنسخة الواحدة ومن ثم تقديم عرض بذلك تختم بالشمع الأحمر (بعد الاطلاع على مواقع المصاعد بالوزارة) معنون باسم سعادة وكيل الوزارة المساعد للشئون المالية والادارية في موعد أقصاه الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم السبت الموافق ١١/٢٨/١٤٠٤هـ . وسوف يتم فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي . . . مع مراعاة ارفاق مالي :-

- ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العرض وساري المفعول لمدة ثلاثة أشهر على الأقل .
- صورة شهادة تسليد مصلحة الزكاة والدخل سارية المفعول .
- صورة شهادة القيد بالسجل التجاري .
- صورة شهادة الانتساب للفرقة التجارية .
- تسري على هذه المنافسة جميع النصوص الواردة في نظام تأمين مشتريات الحكومة وتنفيذ أعمالها ولائحته التنفيذية .

يعلن طريقه حسن طريقه السببيني عن فقد جواز سفر مكفولة تير اكودي بكير محي الدين كمال هندي الجنسية رقم الجواز ٨٣٩٨٠ تاريخ ١٩٨٢/٤/٢ صادر من الهند - من يجده يسلمه لآلرب جوازات

تعلن مؤسسة الطباعة والصحافة والنشر بجهة عن سفر العامل / حسن علي حسن شحاته (المصري الجنسية) حيث سيغادر الملكة نهائيا وللمعلومية جرى نشر هذا الإعلان

## منافسة عامة

المؤسسة العامة للموانئ في ميناء الملك عبد العزيز بالدمام

تعلن المؤسسة العامة للموانئ عن طرح المناقصات العمالية أرقام ١، ٢، ٣، ٤ وذلك لتقديم خدمات عمالية للأقسام المختلفة لميناء الملك عبد العزيز وميناء الخبر .

فعلى الراغبين في الاشتراك في هذه المناقصات مراجعة إدارة الشؤون المالية لاستلام أوراق المناقصة مقابل مبلغ ١٠٠٠ (ألف ريال) عن كل مناقصة بغیر قابلة للرد .

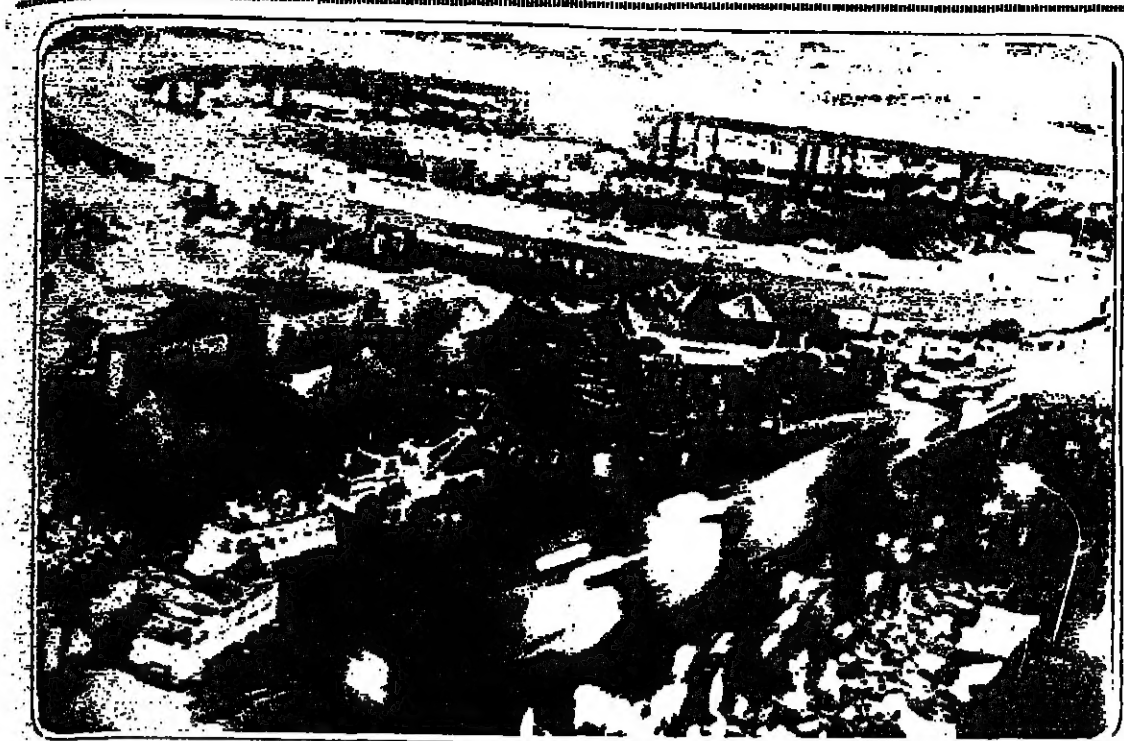
وقد تحدد آخر موعد لقبول العطاءات بنهاية يوم السبت الموافق ١١/٥/١٤٠٤هـ

الزمام العامة للموانئ - ميناء الملك عبد العزيز - الدمام - ص.ب. ٢٨٠٦٩ - الرياض - ٢١٤٢٤

يعلن محمد رمضان محمد بشير باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٩٢٧٥٩ صادر من ملتان عام ١٩٨٠م . من يجده يسلمه للسفارة الباكستانية بجهة .

تعلن شركة ابراهيم بن حافظ وشركاه بجهة بديفون ٦٦٥٨٢٠٠ ب. ب. رقم ٦٤٧٤ عن تغييب العامل عزيز الرحمن مبرو الالباكستاني الجنسية اقامة رقم ٥/٢٣١٢ بتاريخ ١٤٠٤/١/٤ من جهة اعتبارا من ١٩٨٤/٦/٢٠ وانه قد نتج تاشيرة خروج نهائي والشركة تعترف غير مسئولة عنه اعتبارا من تاريخ نشر هذا الإعلان . لذا جرى النشر لن يهمل الامر .

## دعوة الحق



## الركن الخامس

أحمد بن محمد طاحون له وحده . خاليا من شوائب والبراء . وطلب السعة . وحسن الصيت عند الناس . ويقتضى الاتمام ان يؤدي المسلم حجه بركنهما وواجبهما وسنهما ومنويتهما وادابها مجتهدا في ذلك ما استطاع . مقتديا بالنبى محمد صلى الله عليه وسلم . ملزما نفسه بما يرى . الله به وبلغه رسوله صلى الله عليه وسلم . ويقتضى الاتمام ان يجتنب المحرم محظورات الاحرام . والا يتخذ الوقوع في المحظور . وان يقضى اوقته في طاعة الله مشغولا بالفكر والاعتناء . فكلوت السموات والارض . ومشغول القلب بالذكر والدعاء . والحق تبارك وتعالى يقول في سورة البقرة . الحج أشهر معلومات فمن فرض فيهن الحج فلا رفث ولا فسوق ولا جدال في الحج وما تفعلوا من غير يعلمه الله وتزودوا فان خير قرار التوى واتقون يا أولي الألباب . ١٩٧

الاسلام . وله عنه ايضا . قال رسول الله عليه سلم . . من اراد الحج فليجتهد . . . والصورة . الشخص الذي لم يحج رجلا كان او امرأة .

إن الحج المبرور الذي بشر النبي صلى الله عليه وسلم أصحابه بتكثير السيئات ومحو الخطايا . هو الحج الذي يجتري فيه صاحبه من معاصي الله ويلزم طاعة ربه . ولا يرتكب محظورا . وفي حديث ابن عمر رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال . من حج لم يرفث ولم يفسق رجع كيوم ولدته أمه . وفي الحديث . . . والذي نفسي بيده ملين السماء والأرض من عمل الفضل من الجهاد في سبيل الله . او حجة مبرورة لرفث فيها ولاسوق ولا جدال .

إن الحج المبرور الذي بشر النبي صلى الله عليه وسلم أصحابه بتكثير السيئات ومحو الخطايا . هو الحج الذي يجتري فيه صاحبه من معاصي الله ويلزم طاعة ربه . ولا يرتكب محظورا . وفي حديث ابن عمر رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال . من حج لم يرفث ولم يفسق رجع كيوم ولدته أمه . وفي الحديث . . . والذي نفسي بيده ملين السماء والأرض من عمل الفضل من الجهاد في سبيل الله . او حجة مبرورة لرفث فيها ولاسوق ولا جدال .

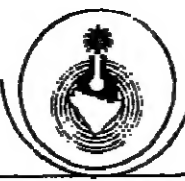
إن الحج المبرور الذي بشر النبي صلى الله عليه وسلم أصحابه بتكثير السيئات ومحو الخطايا . هو الحج الذي يجتري فيه صاحبه من معاصي الله ويلزم طاعة ربه . ولا يرتكب محظورا . وفي حديث ابن عمر رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال . من حج لم يرفث ولم يفسق رجع كيوم ولدته أمه . وفي الحديث . . . والذي نفسي بيده ملين السماء والأرض من عمل الفضل من الجهاد في سبيل الله . او حجة مبرورة لرفث فيها ولاسوق ولا جدال .

إن الحج المبرور الذي بشر النبي صلى الله عليه وسلم أصحابه بتكثير السيئات ومحو الخطايا . هو الحج الذي يجتري فيه صاحبه من معاصي الله ويلزم طاعة ربه . ولا يرتكب محظورا . وفي حديث ابن عمر رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال . من حج لم يرفث ولم يفسق رجع كيوم ولدته أمه . وفي الحديث . . . والذي نفسي بيده ملين السماء والأرض من عمل الفضل من الجهاد في سبيل الله . او حجة مبرورة لرفث فيها ولاسوق ولا جدال .

إن الحج المبرور الذي بشر النبي صلى الله عليه وسلم أصحابه بتكثير السيئات ومحو الخطايا . هو الحج الذي يجتري فيه صاحبه من معاصي الله ويلزم طاعة ربه . ولا يرتكب محظورا . وفي حديث ابن عمر رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال . من حج لم يرفث ولم يفسق رجع كيوم ولدته أمه . وفي الحديث . . . والذي نفسي بيده ملين السماء والأرض من عمل الفضل من الجهاد في سبيل الله . او حجة مبرورة لرفث فيها ولاسوق ولا جدال .

إن الحج المبرور الذي بشر النبي صلى الله عليه وسلم أصحابه بتكثير السيئات ومحو الخطايا . هو الحج الذي يجتري فيه صاحبه من معاصي الله ويلزم طاعة ربه . ولا يرتكب محظورا . وفي حديث ابن عمر رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال . من حج لم يرفث ولم يفسق رجع كيوم ولدته أمه . وفي الحديث . . . والذي نفسي بيده ملين السماء والأرض من عمل الفضل من الجهاد في سبيل الله . او حجة مبرورة لرفث فيها ولاسوق ولا جدال .





## كلمة البلاد

### خدمات مكتبة من أجل ضيوف الرحمن

■ انطلاقاً من إيمان المسئولية الكبرى الملقاة على عاتق المملكة تجاه الأمة الإسلامية تبنى هذه الاستعدادات الضخمة سنوياً لتوفير الرعاية الكاملة لضيوف الرحمن. وقد أعطت المشروعات الكبرى الممتدة في المشاعر المقدسة صورة واقعية لاهتمام حكومة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المقدي بكل مايلهم أمر ضيوف الرحمن.. فقامت مشروعات الطرق والاتفاق والجسور لتسهيل عليهم تحركهم في المشاعر المقدسة وتوفر لهم في ذات الوقت أقصى درجات الاستقرار والأمان.

وقد جاءت توجيهات قائد مسيرة بناء هذه الأمة لتكون كل الأجهز على أهبة الاستعداد لخدمة ضيوف الرحمن وذلك من خلال توفير المواد الغذائية والمياه والخدمات الصحية وخدمات الإرشاد والكهرباء ولتيسر ضيوف الرحمن بالاستقرار الكامل وهم يؤدون مناسكهم في سهولة ويسر كبيرين.

ان الاهتمام الكبير الذي توليه المملكة قيادة وشعباً بوفود الحجج اهتمام نابع من توجيهات خادم الحرمين الشريفين الذي أعطى كل الدعم لتكون كافة المرافق الحيوية كاملة متكاملة في مستوى المسئولية الشاملة تجاه تقديم أرقى الخدمات لضيوف الرحمن. والاهتمام الكبير الذي يبذل كافة أجهزة الدولة هذه الأيام بكثافة إبعاد هذه التوجهات السامية ويؤكد في ذات الوقت تفاعل هذه الأجهزة بصورة مشرفة لتعطي صورة متواصلة من صور الخدمة الراقية لوفود الرحمن وذلك من لحظة وصولهم للمطارات أو الموانئ أو حتى مراكز الحدود وحتى عودتهم مرة أخرى لبلادهم بعد أداء الفريضة وتحقيق أهدافهم.

والسؤالون في كل القطاعات يرون جيداً إبعاد مسئولياتهم تجاه ضيوف الرحمن وقد بلورت خطط هؤلاء المسئولين في إطار الخدمات الطويلة رؤية متجددة لتتزين هذه الخدمات بصورة أشمل وتكثف كل ما من شأنه تحقيق المزيد من الاستقرار والطمانينة في نفوس حجاج بيت الله الحرام.

### أقلام

#### أقلام

#### أقلام

#### أقلام

#### أقلام

#### أقلام

#### أقلام

#### أقلام

#### أقلام

#### أقلام

#### أقلام

#### أقلام

#### أقلام

#### أقلام

#### أقلام

#### أقلام

#### أقلام

#### أقلام

#### أقلام

#### أقلام

#### أقلام

#### أقلام

#### أقلام

#### أقلام

#### أقلام

#### أقلام

#### أقلام

#### أقلام

#### أقلام

#### أقلام

#### أقلام

#### أقلام

#### أقلام

#### أقلام

#### أقلام

#### أقلام

#### أقلام

#### أقلام

#### أقلام

#### أقلام

#### أقلام

#### أقلام

#### أقلام

#### أقلام

#### أقلام

## أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

## أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

## أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

## أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

## أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

## أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام

### أقلام



# البلاد

ص ب ٧٠٩٥ جدة ٢١٦٦٢

## من بخدم اللغة ؟

ياترى من هو الذى يخدم اللغة اكثر واكثر الادباء ام اللغويون والنحاة ام غيرهم .  
لا شك ان الادباء باعاً في هذا المجال اللغويون والنحاة يرسون الاسس والادباء يضعون الادوار العليا والاشكال البيهجة ... الحياة ككلمة المتدفق والادباء هم الذين يحفرون له القنوات ومجارى الانهار بحيث يبعث الماء المتدفق الحياة والجمال في كل ما يمر من حوله الاديب فلما يواجه مشكلة لغوية مع لغة عريقة كالعربية امتلا تراثها بلادة الفنية الادبية التي جعلتها تلامح كل العصور في الغالب يكون النحاة واللغويون محافظين وينفذ الادباء الجدد الى التجديد بحركة ضرورية .  
بدون اللغويين والنحاة قد لا يجد الادباء تربة صالحة لغيرها .  
سلطان احمد مهدي عريشى  
صامطة

### من تارىء للقراء :

## طارق عبد الحكيم وطلال ومحمد عبده فرسان الأغنية السعودية



كان لقائنا مع فنان من مطلقه جيزان هذا الفنان الذي يجيد العزف على آلة العود والاورج عمره الفنان ثمانى سنوات استطاع من خلالها تنمية موهبته الغنائية هذا الفنان بعدد عن الاضواء لذلك استطاعت ( الصحافة ) اصطفاؤه في أحد الامسيات والان تترككم معه ليجدنا كيف بدء حياته الفنية البطاقة الشخصية :  
الاسم : محمد احمد عريش  
العمر : ٢٥ سنة  
العمل : البعثة الجولوجية الامريكية بجدة  
العمر الفني ثمان سنوات  
كيف بدأت حياتك الفنية ؟  
الواقع اننى منذ الطفولة وانا متولع مرفق الحس بالغناء فكنت اقلد الفنان عبادى الجوهر وكنت يومها الاقوى التشجيع من قبل الاهل والزعماء وقد بدأت ممارسه هذه الهواية قبل حوالى ثمانى سنوات .  
ماهى الآلات الموسيقية التي تجيد العزف عليها ؟  
اجيد العزف على العود ثم ياتي بعد ذلك الاورج .  
هل سبق لك ان قمت بعمل فنى كاللحن والغناء ؟  
سبق لى وان احببت عدة سهرات في مناسبات مختلفة كالافراح والاعادي والمناسبات التي تتطلب الغناء . وقد حاولت القيام بالتلحين ولكن لعدم ارتياضى بالفنانين واحتجابى عن الظهور حول نون تنفيذ هوايتى في التلحين

كان لقائنا مع فنان من مطلقه جيزان هذا الفنان الذي يجيد العزف على آلة العود والاورج عمره الفنان ثمانى سنوات استطاع من خلالها تنمية موهبته الغنائية هذا الفنان بعدد عن الاضواء لذلك استطاعت ( الصحافة ) اصطفاؤه في أحد الامسيات والان تترككم معه ليجدنا كيف بدء حياته الفنية البطاقة الشخصية :  
الاسم : محمد احمد عريش  
العمر : ٢٥ سنة  
العمل : البعثة الجولوجية الامريكية بجدة  
العمر الفني ثمان سنوات  
كيف بدأت حياتك الفنية ؟  
الواقع اننى منذ الطفولة وانا متولع مرفق الحس بالغناء فكنت اقلد الفنان عبادى الجوهر وكنت يومها الاقوى التشجيع من قبل الاهل والزعماء وقد بدأت ممارسه هذه الهواية قبل حوالى ثمانى سنوات .  
ماهى الآلات الموسيقية التي تجيد العزف عليها ؟  
اجيد العزف على العود ثم ياتي بعد ذلك الاورج .  
هل سبق لك ان قمت بعمل فنى كاللحن والغناء ؟  
سبق لى وان احببت عدة سهرات في مناسبات مختلفة كالافراح والاعادي والمناسبات التي تتطلب الغناء . وقد حاولت القيام بالتلحين ولكن لعدم ارتياضى بالفنانين واحتجابى عن الظهور حول نون تنفيذ هوايتى في التلحين

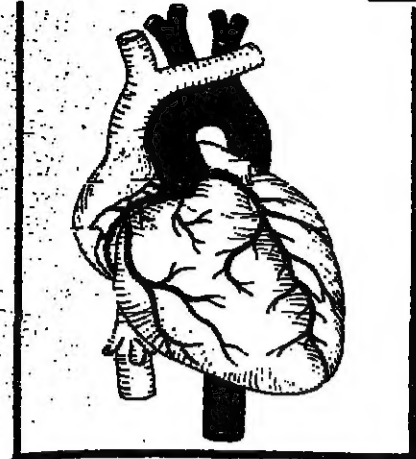
### قرأت لك

#### اعداد عمرو يوسف

#### جهاز صغير

#### لتشخيص

#### أمراض القلب



تصيب الوفاة بسبب امراض القلب الكثير والكثير من تصنيفهم الوفاة لهذا السبب لا علم لهم باى تحذير مسبق بوقوع الذوبة القلبية التي تؤدى بحياتهم . وبمعظم تظاهر عليه قبل الواقعة اعراض معينة تشير الى الخطر الحقيق بهم مثل سرعة النبض . وفترات بطيئ . فيها النبض الى حد كبير . ولا يظهر ذلك الا أثناء حياتهم اليومية العادية . وفي المستشفيات او عيادات الاطباء قد يشير الرسم الكهربائى لنشاط القلب مع ذلك الى ان صحة الشخص عادية تماماً . وإن كيف يمكن للطبيب ان يشخص المرض تشخيصاً صحيح الدلالة قد يؤدى في واقع الامر الى انقاذ حياة المريض . عن طريق نصحه بجراء تغييرات في طريقة حياتهم او بوصف عقاقير تعمل على استقرار حالتهم الصحية .  
جاء حل هذه المسألة في عام ١٩٦١ على يد طبيب امريكى اسمه ، نورمان هولتر . اخترع طريقة تسمى طريقة المراقبة AMBULATORY MONITORING وهي طريقة يسجل بها جهاز ، اى سي جي . نبض المريض بصورة مستمرة لمدة ٢٤ ساعة او اكثر اذا لزم الامر . ولكن الاجهزة الاولى لهذه الطريقة كانت ثقيلة وكبيرة الحجم وكان الواحد منها يزن ٥٠ رطلاً . ولابد انها كانت تقبل في حد ذاتها تهديداً لصحة المريض نظراً لانه كان من المتوجب ان يلبسها ويحملها معه طوال الـ ٢٤ ساعة وفي فترة التسجيل .  
وقد طرح مؤخرًا في الاسواق جهاز جديد يقوم بنفس العمل ويعد خفيفاً له . وهو مركب من جزئين ويسمى : سيرفيور . SURVEYOR . ولا يزيد وزن الجزء الاول ويسمى : المجمع . COLLECTOR . على ٢٠٠ جرام ويشترك من جهاز تسجيل دقيق من نوع الكاسيت وسلكين يصلان بينه وبين الالكترونى المثبت على صدر المريض . وفي نهاية فترة الـ ٢٤ ساعة يوضع الكاسيت في الجزء الثانى من الجهاز لتحليل ما سجل . ويمكن ان يراجع ما سجل خلال الاربعة والعشرين ساعة بأكمله في اربع دقائق فقط باحثاً عن اى شذو أو عرض يختلف عن المعتاد . وهو اسرع بمقدار ستة اضعاف عن الاجهزة السابقة ولا يتوقف ولا يتخرف في رسوماته معطياً نتائج خاطئة كما كان يحدث في اجهزة سابقة كانت رسوماتها تبت أحياناً ان المريض مات خلال الليل بينما كان في الواقع حياً معافاً . وشركة رينولدز فخوره بان :  
مجموع ما تنتج من هذه الاجهزة يصدر للخارج والفضل علائها في اليابان والمانيا الغربية والولايات المتحدة وكلف الجهاز : سيرفيور . ١١٠٠٠٠ جنيه استرليني . ويشمل ذلك جهاز الرسم الكهربائى للنفس ووحدة المشاهدة البصرية .

### دموع المرأة للتأثير على الرجل



ان دموع المرأة من المؤثرات القوية على الرجل فهي السلاح الذى تستخدمه للتأثير عليه متى ارادت ان تحقق ما ترغبه وتصبو اليه . ودائماً يعطى ذلك المؤثر نتيجة ايجابية فطالبتها بعد تلك الدموع سوف تجد الاذن الصانعة والحب الذى يخرج واليد التى تدفع . ولكن يجب ان تعرف متى تستخدم هذا السلاح وكيف . فالرجل يرغب ما يتمتع به من قوة شخصية تجاه المرأة الا انه لديه عاطفة قوية نحوها خصوصاً اذا كانت هذه المرأة زوجته . فهو لا يهون عليه ان يرى دموعها على كدما فظيلاً على ان لا يستطيع الصمود امام تلك الدموع . فتجده يسعى دائماً لاسعادها فيلبى طلباتها التى تطلبتها منه علاوة على الهدايا المتواضعة التى يقدمها اليها بمناسبة ذكرى الايام السعيدة التى جمعهم ببعض كمناسبة الخطوبة او ذكرى الزواج او عيد الميلاد وهي ايضا تبادلها نفس الشعور في مثل هذه المناسبات فهو يقدم ذلك من اجل ان يمسح الدمعة من على وجهها ويرسم محلها

عصام يوسف باخريه  
جامعة الملك عبدالعزيز  
جدة

# أرامكو

## لخريجي الجامعات والمدارس الثانوية السعوديين

«الأفضلية للقسم العلمي»

### (من حديثي التخرج وممن تتوفر لديهم خبرات سابقة)

#### يحصل حاملو الشهادات الثانوية على المميزات التالية :

- برامج لتطويع الكفاءات .
- راتب مقرر حسب التخصص .
- إضافات في الراتب للشهادات العليا والتفوق والخبرات .
- راتب إضافي لكل سنة .
- سكن بإيجار أو راتب شهريين بدل سكن .
- برنامج تملك البيوت .
- إجازة سنوية مع ٥٠٪ من الراتب السنوي .
- عناية طبية للموظف وعائلته .
- برنامج للاذخار بالإضافة إلى نظام التأمينات الاجتماعية .
- إجازة سنوية .
- مميزات عديدة أخرى .

#### يُحصل الجامعيون على المميزات التالية :

- برامج لتطويع الكفاءات .
- راتب مقرر حسب التخصص .
- إضافات في الراتب للشهادات العليا والتفوق والخبرات .
- راتب إضافي لكل سنة .
- سكن بإيجار أو راتب شهريين بدل سكن .
- برنامج تملك البيوت .
- إجازة سنوية مع ٥٠٪ من الراتب السنوي .
- عناية طبية للموظف وعائلته .
- برنامج للاذخار بالإضافة إلى نظام التأمينات الاجتماعية .
- إجازة سنوية .
- مميزات عديدة أخرى .

#### التخصصات الجامعية المطلوبة :

- هندسة البترول .
- الجيوفيزياء / الجيولوجيا .
- هندسة كيميائية .
- هندسة كهربائية .
- هندسة ميكانيكية .
- هندسة أنابيب ونظم / علوم الكمبيوتر .
- كيمياء صناعية .
- علوم (كيمياء - فيزياء - رياضيات) .
- هندسة مدنية .
- هندسة صناعية .
- محاسبة / إدارة مالية .
- وإدارة صناعية .

### مجالات العمل المتاحة لخريجي الجامعات والمدارس الثانوية :

- أعمال صيانة معامل الزيت والغاز .
- مرافق أخرى .
- تشغيل الحاسبات الإلكترونية (الكمبيوتر) .
- إدارة المشاريع والإنشاء والخدمات الهندسية .
- مجالات فنية وإدارية أخرى .

#### الناطق الرئيسية التي تتوفر فيها فرص العمل :

- بقيق .
- الجبيلة .
- شذقم .
- جيل بي .
- ينبع .
- الظهران .
- العيص .
- الدمام .
- الخبر .
- القطيف .
- رأس تنورة .
- عرعر (بمسرة) .
- الأحساء .

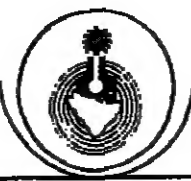
يعلن عبد العالي محمد الحربي بمكة بأنه قد منع مقوله محمود خان حاجي ميوا بكستاني الجشبة بموجب جواز سفر رقم ٣١٠٥٤٤ تأشيرة خروج وعودة وانتهت المدة ولم يعد هذا جرى النشر ان يهجم الأمن

يعلن خلوقة احمد سعيد العجلان العمري عن فقد ختم مقهى سوق السيارات البيضاء الشكل وقد تم استبداله بالختم الجديد المنشور صورته وعليه فاي معاملة تتم بموجب الختم القديم لاغية وغير مسؤولين عنها . وللعلم جرى النشر

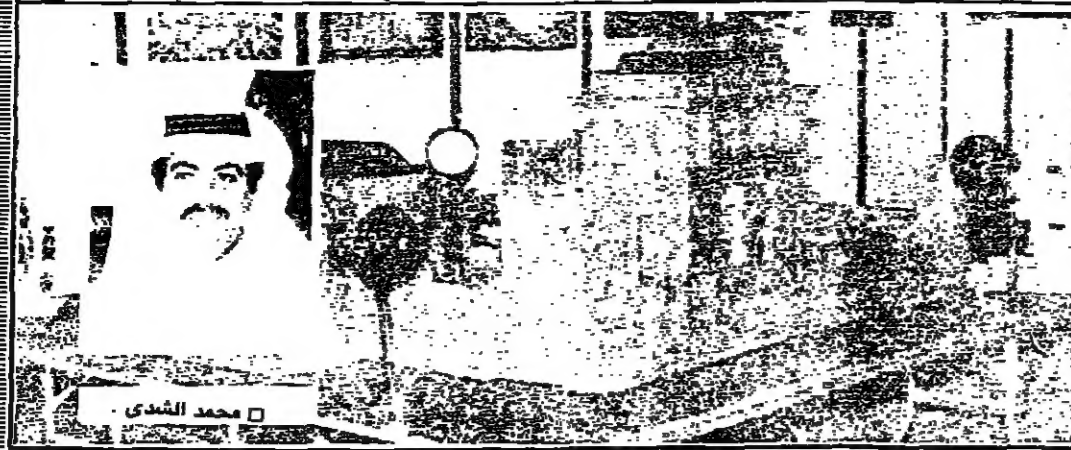


الظهران : مبنى الإدارة الجنوبي ، غرفة ٣٥٥ ، الظهران ٧٦٢٧٢ (الجامعيين)  
الظهران : قرب مدخل شمال الظهران ، على طريق الظهران / الدمام ٧٦٢٥٢  
الدمام : مبنى الشركة الغازية السعودية ، مقابل بلدية الدمام ٨٢٤١١١  
الخبر : بناية عبد الحادي الخطاطي ، الدور العلوي شارع الظهران / الخبر ٨١٢٧٢٢  
القطيف : شارع السيف ، تليفون ٨٥٥٤٤٦  
رأس تنورة : مبنى الإدارة الجنوبي ، البناية رقم ٣٥١ ، تليفون ٦٧٧٧٧٤  
عرعر (بمسرة) : الشايلاب ، بجوار المستشفى ، تليفون ٦١٢٢٩٤  
الأحساء : مجمع مكاتب أرامكو ، منطقة عجلان ، قرب مستشفى أرامكو ٨٦٩٦٩٠





## الشدي .. يلتقي بالفنانين التشكيليين بالرياض



اجتماعات عديدة للنهوض بالفنون التشكيلية

الرياض : سليمان الحيد  
تم اجتماع بين سعادة رئيس مجلس ادارة جمعية الثقافة والفنون الاستاذ محمد الشدي ببعض الفنانين التشكيليين وذلك لمناقشة برامج العمل للجنة الفنون التشكيلية بمقر الجمعية بالرياض . وقد ادرجت معارض عدة على مدار العام وكذلك مناقشة موضوع دليل الفنانين التي ترمع الجمعية القيام بتنفيذه وكذلك مساعدة الفنانين بطبع لوحاتهم على اشكال بوسترات وكروت بريدية ومواضيع اخرى لهدف النهوض بالفن التشكيلي .



هشام عرب



لوحات الطائر

الاحباط .. داء .. يتربص بكل عمل ناجح .. تقهره القدرة والاصرار .. وجوده وراء كل نجاح وتفوق .. لانه يمثل الصراع .. بين الخير .. والشر ..  
ومما هو متعارف عليه .. ان ممارسي ادوار الاحباط .. لا يعملون الا في الخفاء وفي الظلام .. لانهم لا يستطيعون الظهور على مسرح الحياة .. فالتواجيه بالنسبة لهم ايضاح للحقائق .. تكشفهم امام المجتمع وتفضح نواياهم .. وتلقي الضوء .. على مسلكهم المشين .. واذا كان الوسط الفني لا يخلو من هذا الداء .. فكل فنان يضع في حسابه ما يتعرض له من احباط في عطاء وتقليل من جهوده وهذا ملجأ الاحباط .. قوة غير ذي فعالية بل اصبح نورا يضئ الدرب ويزيد الثقة في نفس الفنان ويدعمه بالتصميم والسعي المتواصل نحو الاحسن والافضل وامام ظاهرة .. الخروج عن قاعدة الخفي .. والتستر بخروج من ممارسون عملية الاحباط بالجهر والفخر والغمز .. لا بد من التصدي .. لهم وللحباط نفسه بوضع حد .. كيلا تتأثر مسيرة الفن والعراقل .. والتقاومات وبالتالي يجد الفنان راحة نفسية تمكنه من الابداع والعطاء .. ولكي يستريح هؤلاء الذين يمارسون عملية الاحباط .. في غير مبالاة .. وبدون اي مبرر نقول لهم ان قاعدة .. خالف تعرف .. لانتطبق على كل الامور وترفضه بوابر الخير وصفاته وميزاته الحسنة فالتشاؤم لا يبرئ ايدا الى مصاف طهارة الضمير والذات على ميدا التعاون والمشاركة برأي حبيب وقلم نزيه بعيدا عن التلميح والتجريح فما اغنيه ايها المحبطون ان يسدل الستار ويعطي للفنان فرصة للعطاء ونخدم الفن بكل اخلاص ونضع له حروفا مضيفة على لوحات العطاء

## زينب الضاحي تفنى مع الاسود

اخيرا اتجهت النجمة الكويتية السمراء زينب الضاحي الى الغناء وذلك من خلال احد ادوارها في المسرحية الجديدة .. احمد والاسود الثلاثة .. وهي مسرحية استعراضية للأطفال .. وسيشترك في بطولتها امام زينب النجم الكويتي الرياضي حمد بوحمد .. وعبد المحسن الخلفان .. وصالح حمد .. سيتم عرض المسرحية في نهاية شهر ذي القعدة .. وهي من تأليف احمد رضوان واخراج عبد المحسن الخلفان ..

## عبد الجيد عبدالله .. والخطوات الجادة

بعد فترة صمت طويلة اعقبته زويزة من التبرج عن عزمه ترك الساحة الفنية نهائيا يعود الصوت الجديد القوي عبد الجيد عبدالله في مجموعة من الاغاني والمناسبات التي شدد الانتباه الى صوته وقدرته في تطويع حنجرته على اكثر من لون .. بدت خطواته تسير في اتجاه ثابت وواضح متمسك خطى النجوم التي يدرج عبد الجيد مثل غيره ان الطريق طويل والمشوار صعب ولكن بالامل والعطاء الجيد .. حتما سيكون الوصول الى قمة الابداع

## وهذا الموقف مع حسين احمد



ابو بكر بلقيش

الفنان الموهوب المحبوب ابو بكر بلقيش يعد من اقطاب الاغنية العربية يعيش هذه الايام فترة استعداد مبكر لحفلات الصيف بالقاهرة . الصفحة علمت بموقف نبيل قام به بلقيش للفنان الصوت القادم حسين احمد حينما رغب حسين المشاركة في احد الاحتفالات الكبيرة بالقاهرة ولوصله متاخرا لم يتم الاستعداد له للمشاركة في الحفل .. ولكن بلقيش اصر على اشتراكه وقام بكافه الاتصالات

## نور .. هل يتزوج نوره .. ام المعلم [ ١٩ ]



معال زايد

نور الشريف

هذا السؤال ستعرف اجابته من خلال مشاهدة احداث حدث عمل تلفزيوني يضم كلا من الفنان نور الشريف صاحب ورشة الميكانيكا الفقير الذي يقيم في احد احياء القاهرة . وجارته المكافحه التي تعمل من اجل تربية اخواتها .. نوره . بالإضافة لمعلمة القهود التي تعيش حياتها من خلال عملها في القهود . معالي زايد . نور يحنان هل يتزوج من نوره الجارة ام . معلم . هذا اللقاء سيتم في المسلسل التلفزيوني الجديد ( دنيا لاتعرف الحظ ) كتبها للتلفزيون اسامه انور واخرجها فخر الدين صلاح ..

## اشجان عمر .. والجديد القادم

انتهت مؤخرًا الشاعر الموهبة اشجان عمر من اعداد مجموعه من احداث قصائدها لتقديمها خلال الموسم الحالي بصوت العديد من الفنانين الكبار .. اخر هذه القصائد قصيدة من المتوقع ان تقدمها اشجان بصوت الفنانة الموهوبة ايتسام لطفي . قريبا سندم على هذه الصفحة بعض قصائد اشجان المليئة بالشجن

## محمد طلعت وحروف



على لوحات العطاء

يطل علينا اليوم الاستاذ محمد طلعت من خلال زاويته ( حروف على لوحات العطاء ) الاسبوعية التي توقفت خلال عطلة عيد الفطر المبارك نظرا لسفر الاستاذ محمد طلعت

## البحر ثامرا

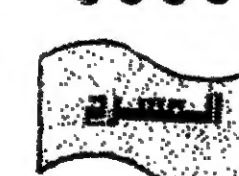


عبد الرحمن

بحر

( جدة ) خاص  
التمثيل عبد الرحمن بحر  
المحرر الفني بجريدة الجزيرة . وجد في نفسه حب كتابة الشعر . وعقد العزم والى قصيدة غنائية تفنى بها الفنان عبد المجيد عبد الله .. عبد المجيد قبل . للصفحة . بان قصيدة البحيرة جيدة وانها كشفت عن مدى موهبة البحر في الشعر فهل يهجر الصحافة ويكتب الشعر

## السودان



في السودان

سيقوم طلبة المعهد العالي للموسيقى والمسرح بالخرطوم بتقديم مسرحية الاديب السوداني الطيب الصالح ( موسم الهجرة الى الشمال ) المسرحية من اعداد الاستاذ قاسم ابو زيد واخراج صلاح الدين التوم



الاصلاح والاصلاح في

الاصلاح في

الاصلاح في

الاصلاح في

الاصلاح في

الاصلاح في

الاصلاح في

الاصلاح في

الاصلاح في

الاصلاح في

الاصلاح في

الاصلاح في

الاصلاح في

الاصلاح في

الاصلاح في

الاصلاح في

الاصلاح في

الاصلاح في

الاصلاح في

الاصلاح في

الاصلاح في

الاصلاح في

الاصلاح في

الاصلاح في

الاصلاح في

الاصلاح في

الاصلاح في

الاصلاح في

الاصلاح في

الاصلاح في

الاصلاح في

الاصلاح في

الاصلاح في

الاصلاح في

الاصلاح في

الاصلاح في

الاصلاح في

الاصلاح في

الاصلاح في

الاصلاح في

الاصلاح في

الاصلاح في

الاصلاح في

الاصلاح في

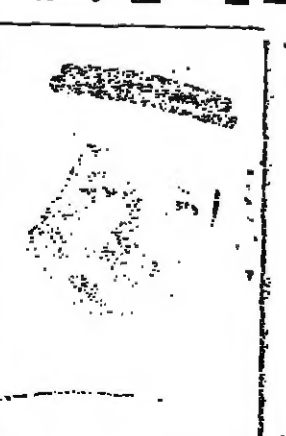
الاصلاح في

الاصلاح في

الاصلاح في

الاصلاح في

## محمد عبدو والخفاجي وشفيق وعمل جديد



محمد شفيق



محمد عبدو

يلتقي ثلاثه من ابرز اقطاب الاغنية السعودية في عمل فني مشترك وهو عبارته عن اغنية جديدة كتب كلماتها الشاعر الغنائي ابراهيم خفاجي ولحنها الملحن الموهوب محمد شفيق وسيؤديها نجم الجوم الفنان محمد عبده وهي اغنية بعنوان ( قوم ودع الركب ) .. وقد غنى مطلعها الفنان الملحن محمد شفيق بصوته عبر البرنامج الاذاعي ( ساعة مع

للانتاج الفني الثلاثي الناجح دائما

الفن .. وتعد اغنية من الاغاني التي ستحدث تقدما

## معرض مرسوم الجمعية ..

الرياض .. سليمان الحيد  
تستعد لجنة الفنون التشكيلية بجمعية الثقافة والفنون بالرياض هذه الايام لاعداد معرض لمرتبدي مرسوم الجمعية بالمركز الثقافي بحديقة الغوطة بالرياض هذا وسيضم المعرض حوالي عشرين هاويا وبعض الفنانين المحترفين وسيتم افتتاح هذا المعرض خلال هذا الشهر

## « خبر وراء خبر »



مايكل جاكسون

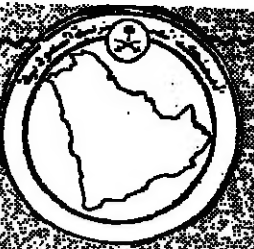
يونس شلبي

( رفاق المذق ) اول مسرحية ستقوم بدور البطولة فيها تاديه الجندي بالاشتراك مع سيد زيان ويونس شلبي .  
النجم الشهير - مايكل جاكسون - نجم الغناء في العالم الان يبدو في حالة عزلة عن الناس لضعف حياته المتواضعة فهو يختلف عن بقية المشاهير ومن وفائه لاهله اذ اقام سيرة - رواج روس - خوسه وفاء وامانه في زمان المجائذ









من أبها  
على سعد زايد

رسالة إلى

مسئول

سعادة مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة عسير : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد : نحن أهالي قرية قرصة ببلاد علكم عسير في حاجة إلى مستوصف ليخدم قرانا التي تزيد على اثنتي عشرة قرية وتضم ما يزيد على ثلاثة آلاف نسمة . وقد قدمنا طلبا قبل أكثر من خمسة أعوام ولم نلق الرد . وحيث أن حاجتنا ماسة وقرانا عديدة كما رأها مدير إدارة التوعية الصحية الذي قام بزيارة ميدانية لتلك القرى ولاحظ حاجتها حينما كان هو وزملاؤه يقومون بعرض أفلام للتوعية . نامل في إقامة مستوصف يعيننا في العلاج .

على أحمد عسيري  
من أهالي قرية قرصة



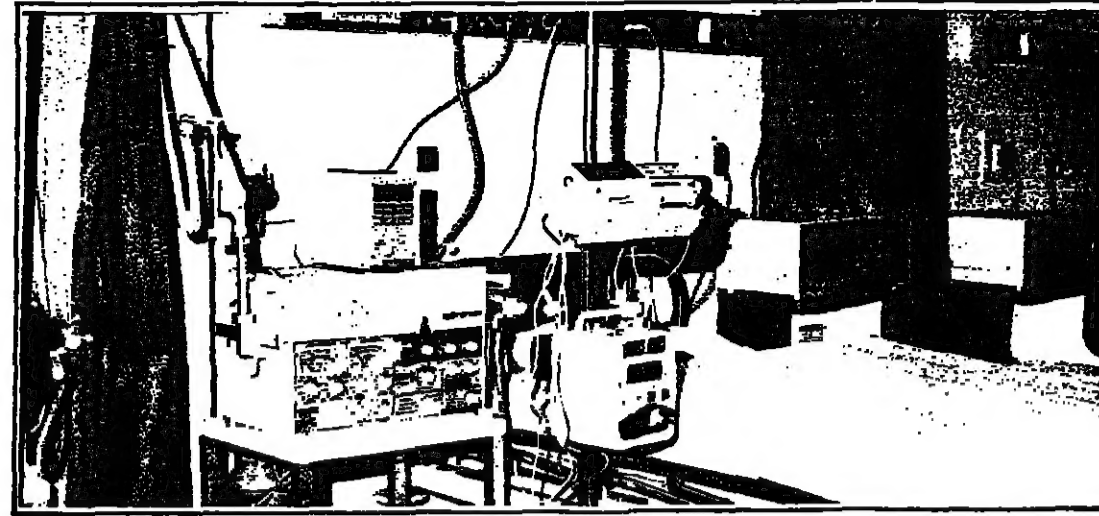
## إعلان

تعلن وزارة التخطيط بالرياض عن رغبتها في طرح عملية صيانة الأجهزة التالية والتابعة لوزارة التخطيط بالرياض في منافسة عامة .

- ١ - أجهزة معدات الحاسب الآلي
  - ٢ - جهاز الحاسب الآلي
  - ٣ - الأجهزة في فروع الوزارة والتابعة للحاسب الآلي .
- فعل جميع الراغبين التقدم لهذه المنافسة مراجعة الإدارة المالية بالوزارة بالرياض للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بأعمال هذه الصيانة مقابل (١٥٠٠ ريال) للنسخة الواحدة ومن ثم تقديم عرض بذلك تخوم بالشمع الأحمر معنون باسم وكيل الوزارة المساعد للشؤون المالية والإدارية في موعد أقصاه الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم السبت ١٤٠٤/١١/٢٨ . وسيتم فتح المظاريف الساعة الواحدة من بعد ظهر اليوم التالي .
- ويراعى عند تقديم العرض مايلي :-
- ١ - توفير بيانات مفصلة عن إمكانيات المؤسسة أو الشركة الفنية والمالية بالإضافة إلى خبراتهم في هذا المجال .
  - ٢ - تقديم ضمان بنكي نسبة ١٪ من إجمالي قيمة العرض وساري المفعول لمدة ثلاثة أشهر على الأقل .
  - ٣ - صورة من شهادة تسديد مصلحة الزكاة والدخل .
  - ٤ - صورة من شهادة القيد بالسجل التجاري .
  - ٥ - صورة من شهادة الاشتراك بالفرقة التجارية سارية المفعول .
  - ٦ - تسمى على هذه العملية جميع النصوص الواردة في نظام تأمين مشتريات الحكومة ولائحته التنفيذية . والله الموفق

يعلم الطالب سعيد نلجي اسماعيل حاتم المخلاف عن فقد شهادة الثانوية العامة : القسم الأدبي للعام الدراسي ١٣٩٤ - ١٣٩٥ هـ . من مدرسة مكة الثانوية للبنية بمكة المكرمة رقم الجلوس ٢٤٩٩ . وكذلك فقد شهادة الكفاءة للعام الدراسي ١٣٩١ - ١٣٩٢ هـ . من مدرسة أم القرى بمكة المكرمة رقم الجلوس ١٩٩٠٥ . فعمل من يجدهم يسلمهم إلى إدارة التعليم بمنطقة الغربية وله الشكر .

# جولة في مركز النقاهاة والتأهيل الطبي بأبها : اقسام عديدة ومكتملة لخدمة المرضى من بينها مصنع للأطراف الصناعية



صيدلة مزودة بالأدوية الاسعافية لمواجهة الطوارئ . واستطرد يقول : المركز في سعيه لخدمة هذه الفئة من المعوقين لم ينس إيجاد سبل الترفيه والثقافة الصحية حيث قام بزراعة الحديقة الكبيرة التي تقع في صحن المبني . كما تم وضع طاولات وكراسي ومظلات بها وتم تزويد قاعات الانتظار واجهة مرضى النقاهاة بالفانوس والفيديو للتسلية والترفيه ونشر الثقافة الصحية .

## تكمال الخدمات

وفي سؤال عن الخدمات يقول بأنه يتضح من تجميع خدمات العلاج الطبيعي بأنواعها ومصنع الأطراف الصناعية إلى جانب أكبر قطاع قد يحتاج إلى هذه الخدمات وهم مرضى مرحلة النقاهاة إلى جانب الاستفلادة من الطبيعة والشمس والهواء الطلق إضافة إلى الترفيه والتثقيف . أنه يتم التكمال بين الخدمات المنفصلة ويمكن ان تؤدي للشخص الواحد بدون عناء وعن طريق استقبال المرضى يقول بأنه يتم تسجيلهم في الأماكن المخصصة للعلاج من خلال مكتب استقبال . وجرى العمل على تخصيص يوم للرجال وآخر للنساء . كما يتم اشغال أسرة النقاهاة ببناء على توصيات أطباء المستشفيات ولدى أطباء المستشفيات تصنيف معين بموجبه يتم التحويل .

وقد زود هذا المصنع بالمكينات والأفران اللازمة لإعداد المواد الخام وتجهيزها وتصنيعها في شكلها النهائي الصالح للاستعمال الفوري .

## المختبر والصيدلة

يقول الاستاذ عبد الرحمن النويصر مدير الشؤون الصحية بأنه قد تم إعداد مختبر لإجراء الفحوص الطبية التي قد تكرر المرضي والمتدربين دون تكليفهم عناء الانتقال إلى المستشفى وعلى سبيل المثال قد يحتاج أحد المرضى إلى فحص البول للمسكر مرة أو أكثر يوميا لتتبع تغيته إذا كان مصابا بهذا المرض . كما تم إعداد

وقد تركت مساحة متسعة لتدريب المشي والتوازن والتدريب أيضا . وعن العلاج الكهربائي يقول بأنه يتم عن طريق الأشعة القصيرة المستمرة وبالأشعة القصيرة ذات النبضات وباشعة الطيف والبالذبات فوق الصوتية . والتدليك الجاف . ومعنى يقول بأنه قد تم تخصيص صاليتين لهذا الغرض زودت كل منهما بجميع الأجهزة اللازمة لأنواع العلاج كما تم ترتيبها وفقا للقواعد الصحية لتنفيذ العلاج .

## العلاج الثاني

أما العلاج المائي فيتم التدليك بتوليد التيارات المائية وحمامات البخار . وتم تخصيص الأماكن اللازمة لذلك بتوفير بها مصادر ومصارف المياه وللعلاج الميكانيكي أفرحت غرفة خاصة لهذا النوع من العلاج ووضعت بها أجهزة العمود الفقري القطني وأجهزة شد العمود الفقري بالرفية .

## مصنع الأطراف الصناعية

يتم في هذا المصنع تجهيز وتصنيع الأطراف الصناعية السفلى والعليا وذلك لنقدوا جزءا من كل أطرافهم . والأجهزة الخاصة بالمصابين بشلل الأطفال وصناعات الجلود ويتم بواسطتها تعديل شكل وتركيب الاصطناع بحيث تصبح مناسبة للمصابين بكسور أو تشوهات في سيقانهم أو أرجلهم . وكذلك يتم تصنيع الأجزاء الجديبة الخاصة بأجهزة الأطفال والمكتملة للأجزاء المعدنية من هذه الأجهزة .

## أقسام علاج المصنوع

وحدة هي شلل الأطفال وشلل الكبار الجزئي والكسور والتشنجات والإم المفاصل المزمنة والارتزاق الغضروفي ولين العظام والتشنجات المكتسبة والخليقة والبدانة والجيوب الانفية ورفع قفاة الصدر والقلب قبل وبعد العمليات الجراحية وبعض امراض الجلد والحروق . وعن فروع هذا القسم يقول بأنه من أجل التمرينات البدنية العلاجية قد خصصت صالة كبيرة ملحق بها حمام . وزودت هذه الصالة بجميع أنواع الأجهزة اللازمة لهذا الغرض منها : سلم الحائط . ومجسمات التجديف . والعلاجيات البدنية والكهربائية . وأجهزة تمرين الاصابع . وأجهزة تمرين الكتف والرفية . الخ .

قسم النقاهاة . وعن هذا القسم يقول بأنه قد خصص للمرضى الذين لا يجلسون لخدمات المستشفى المباشرة وفي نفس الوقت هناك صعوبات صحية أو اجتماعية أو جغرافية بالنسبة إلى ترجيلهم أو منازلهم ولا يحتاجون إلى إشراف طبي مكثف . ويتم بذلك تحقيق هدفين : استكمال علاج هؤلاء المرضى بدون عناء . وتيسير استعمال أسرة المستشفى التي تخلق منهم لمن يحتاج للخدمات العلاجية المباشرة والتي تحتاج لتواجدهم في المستشفى . ويتبع قسم النقاهاة في المركز الجديد من ٢٠ - ٢٥ سريرا . وقد تم تجهيز خمسة عشر سريرا وخصص الباقى لمواجهة الزيادة المحتملة في عدد المرضى . ويتكون هذا القسم من جنتين كل منهما ملحق به دورة مياه خاصة .

العلاج الطبيعي  
وحول الأنشطة العلاجية : بقسم العلاج الطبيعي يقول بأن هناك (١٢)

## فروع للعلاج الطبيعي وتزويد المركز بسبل الترفيه والثقافة الصحية

## أخوان الشياطين

بقلم ناصر احمد عسيري  
لقد اسبغ الله تعالى علينا نعمه ظاهرة وباطنة وأكثر من أية في القرآن الكريم تحذرا من العبث والبطر والإسراف بأنعم الله . قال تعالى : (كلوا واشربوا ولا تسرفوا) وقال تعالى : (ان المذنبين كانوا اخوان الشياطين . وكان الشيطان لربه كفورا) وقال تعالى : (ولسان يومئذ عن النعيم) . من هذه النعم الأرزاق وشئى أنواع الاطعمة مما لا يمكن حصره وكذلك الأقمشة واستعماله من قبل المستهلك وهو استعمال أكثر من ان يصف بالتبذير والإسراف والبطر بل يكاد المستهلك ان يكون في مصاف اخوان الشياطين . لقد رايت بأم عيني وكل القراء وغيرهم شاهدوا ان الإسراف بلغ منا حدا لم يشهد له مثيل . ففي الماضي وفي المفهوم الصحيح ان فضلات الطعام الشئ اليسير الملقى في الأنفة مثل فقات الخبز وحبيبات الأرز والعظام الخ . هذه الفضلات يلقي بها فيما يسمى بالقمامة لكونها باتت عديمة الفائدة . والسؤال هو : هل هذه الفضلات وبالكمية المذكورة اتفأ هل هي التي تلقى بها في القمامة . اليوم ان الذي يحصل مئات المرات يوميا انه يعبث بالحيوانات الحية وتزق أرواحها من غير حاجة بطرا ورياء وإسرافا وتبذيرا وهذه الأغنام من المسلخ فالمدى مارا بسفرة الطعام مرور الكرام وإلى مواء الأخير (القمامة) يصحب تلك اللحوم (المطحلات) كتيت مهيل من الأرض المصبوغ باجود أنواع الزيوت المزوجة بالزبيب والبهارات وكميات كبيرة من الفاكهة . ان أولئك قد وصلوا إلى مصاف الشياطين . انه لن المؤسف حقا بل من المخزي ان ترى ثروة هذه الأمة تهدر في سبيل الشيطان وفي الإسراف والعبث والتبذير لان من يفعل ذلك فقد احاطت به ثلاث مصائب محدقة نقص في العقل وقدر في الدين وضياح للمال . ان النفاق معروف وهو اظهار الإيمان وإخفاء الكفر اليس من النفاق اظهار الكرم المزيف المحفل في العبث بالمال والأرزاق وغيرها وإخفاء الضغائن والإحقاد بين الأقارب والأرحام . ان هذه الأموال لهائلة التي تهدر كل يوم عبثا ويطرا لها مردودها على الاقتصاد الوطني وزيادة الأسعار لكون الطلب يفوق العرض اذا بقيت على ما نحن عليه من الإسراف .

أبها مدينتي الحالة . فعندما أكون بعيدا عنها ينتابني الشوق إليها لأن حبها يجري في جسدي ومع كل قطرة من دمي . وهذا شعور لا يقتصر على وحدي ولكنه يشمل كل أبناء مدينة أبها ويشمل كل انسان يتمتع باحساس مرفه وسبق له زيارة أبها . وقد تأكدت من شعوري هذا عن طريق تجربة حقيقية مرت بها حين رحلت عن موطن الجمال طلبا للعلم . فشعرت بنوع من الحزن القاسي يعصر فؤادي ولا أحد يعلم كنه ذلك الشوق أو ذلك الحزن الذي أصبح رفيقا لرحلتي لا يفارقتي ليلا ولا نهارا . وقد كنت بادئا ذي بدء اتوقع زوال هذا الشوق إلى أبها واتوقع ايضا زوال الحزن المرير الذي لازمني ولكن هيهات فقد أصبحت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل

الحزن لزوارها ثانيا ولأبنائها

أولا وقد انطبق على قول الشاعر : لا يعرف الشوق الا من كلبه ولا الحرارة الا من يعانها ولكن اذا كان الابن مدينا لاهم بما قدمته وما تقدمه له من حنان واذا كانت أبها بمثابة الأم لزوارها ولأبنائها فأنى أسأل



اعلاقات حكومية

بيان بعمليات النظافة والصيانة للماليات التابعة  
لوزارة المالية

رقم المظافة ١٤٢  
اسم المظافة مظافة الطحالب وتوايها  
آخر موعد لتقديم المطعانات السبت الموافق ١٤٠٤/١٢/٢٠هـ  
موعد فتح المطعانات تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي  
موعد تسليم الموقع وبدء العمل ١٤٠٥/١/١هـ  
من نسخة الشروط والمواصفات ٢٠٠٠ ريال  
رقم المظافة ١٤٣  
اسم المظافة مظافة جدة وتوايها  
آخر موعد لتقديم المطعانات الأحد الموافق ١٤٠٤/١٢/٢١هـ  
موعد فتح المطعانات تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي  
موعد تسليم الموقع وبدء العمل ١٤٠٥/١/١٢هـ  
من نسخة الشروط والمواصفات ٢٠٠٠ ريال  
رقم المظافة ١٤٤  
اسم المظافة مطبخية الحكومة بمكة المكرمة  
آخر موعد لتقديم المطعانات الاثنين الموافق ١٤٠٤/١٢/٢٢هـ  
موعد فتح المطعانات تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي  
موعد تسليم الموقع وبدء العمل ١٤٠٥/١/١٢هـ  
من نسخة الشروط والمواصفات ٢٠٠٠ ريال  
رقم المظافة ١٤٥  
اسم المظافة مظافة مكة المكرمة  
آخر موعد لتقديم المطعانات الثلاثاء الموافق ١٤٠٤/١٢/٢٣هـ  
موعد فتح المطعانات تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي  
موعد تسليم الموقع وبدء العمل ١٤٠٥/١/١٣هـ  
من نسخة الشروط والمواصفات ٢٠٠٠ ريال  
رقم المظافة ١٤٦  
اسم المظافة مظافة جيزان  
آخر موعد لتقديم المطعانات السبت الموافق ١٤٠٤/١٢/٢٧هـ  
موعد فتح المطعانات تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي  
موعد تسليم الموقع وبدء العمل ١٤٠٥/١/١٤هـ  
من نسخة الشروط والمواصفات ١٥٠٠ ريال  
رقم المظافة ١٤٧  
اسم المظافة مظافة تبوك  
آخر موعد لتقديم المطعانات الأحد الموافق ١٤٠٤/١٢/٢٨هـ  
موعد فتح المطعانات تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي  
موعد تسليم الموقع وبدء العمل ١٤٠٥/١/١٥هـ  
من نسخة الشروط والمواصفات ١٥٠٠ ريال  
رقم المظافة ١٤٨  
اسم المظافة فرع لملك الدولة بالإحساء  
آخر موعد لتقديم المطعانات الاثنين الموافق ١٤٠٤/١٢/٢٩هـ  
موعد فتح المطعانات تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي  
موعد تسليم الموقع وبدء العمل ١٤٠٥/١/١٦هـ  
من نسخة الشروط والمواصفات ١٥٠٠ ريال  
رقم المظافة ١٤٩  
اسم المظافة مظافة المنطقة الشرقية بالدمام  
آخر موعد لتقديم المطعانات الثلاثاء الموافق ١٤٠٤/١٢/٣٠هـ  
موعد فتح المطعانات تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي  
موعد تسليم الموقع وبدء العمل ١٤٠٥/١/١٧هـ

## إعلان عن منافسة

بسم الجهة المختصة ادارة التعليم في الوشم  
بسم المحاسب ترجمان مدارس القابلية بمقتضى الوشم التعليميه  
مدرسة عمر بن الخطاب الابتدائية بشقراء  
مدرسة النصاب الابتدائية  
مدرسة فروعاء الابتدائية  
مدرسة حويته الابتدائية  
الموافق ١٧/٧/١٤٢٠هـ  
بسم الجهة المختصة بمجالنا  
قرر موعد تقديم الطلاب ١٤٢٠هـ - ١٤٢١هـ  
الموافق ١٤/٧/١٤٢١

اعلان عن المجمع القروى بالشماسية لتأمين  
سيارات ومعدات

بسم العملية تأمين سجات ومعدات للمجمع  
هيئة التوافقات مجتمعا ويمكن الحصول عليها لدى الشؤون المالية بالجمع القروي  
التشعبية  
آخر موعد لقبول العطاءات السبت ١٤/١٢/٢٠١٤هـ  
وعد فتح الخلفاء الأحد ١٥/١٢/٢٠١٤هـ  
تشرود المطلوبه ارفاق ضمن بنكي بعتي ١/ ساري المفعول لمدة ٣٥ شهر  
سورة من السجل التجاري والاشتراك بغرفة وتسييد الترخيص والادخل

## اعلان

١٦ رقم المضافة  
اسم المضافة تجهيز مستشفى الولاد والإطفال بعينزة  
قيمة المضافة الواحدة ٥٠٠ ريال  
موعد تقديم المضافات ١٤/٥/١٤/٢٧  
موعد فتح الخلويف ١٢/١/١٤/٢٧  
تعلن الجمعية العامة للشؤون الصحية بمنطقة القصيم عن طرحها المضافة العامة للبيئة  
بحال بموجب الشروط والمواصفات التي يحكم الحصول عليها من إدارة المشتريات بديوان  
المديرية في مدينة بريدة مقابل رفع القيمة إلى ١٢ مضافة للمضافة الواحدة لكل راغب في الشغل  
في هذه المضافة فليقدم مستخدم حسب خطاب ضمان ابتدائي يكتفى بنسبة ٢١ % من قيمة  
المضافة الإجمالية وشهادة اعتماد الزكاة والدخل سليمة المفعول وصورة من السجل التجاري  
والتراخيص المهنية التجارية.

تتمتع المعتبرات في إدارة المشتريات بديوان المديرية في مدينة بريدة من رفع القيمة المساعة  
العائنة بكتاويات الزاوي من صباح يوم فتح الخلويف حسب تقويم أم القرى .

مدير عام المشتريات الصحية والقصيم  
صالح سلامة الخلويف

## اعلان

**رقم المناقشة ٣**

**قيمة النسخة ٥٠ ريال**

**تاريخ موعد تقديم المطعاف ١٤٠٦/١١/٢٤ هـ**

**تاريخ فتح المظاريف ١٤٠٧/١٢/٢٥ هـ**

**تلحق اوراق القيمة المالية بمنطقه الطائف من طرفها المناقصة عملية نظافة مبانى مدارس مدينة الطائف المستاجرة للعام الحالى ١٤٠٤ هـ - ١٤٠٥ هـ** هدفيل الراغبين الدخول في مناقصة اجبرال اتالي

**١- طلب بكم مدير تعليم البليات بمنطقة الطائف (قسم للمناقصات)**

**٢- صورة من شهادة الخبرة**

**٣- صورة من شهادة التصنيف / مجال التشغيل والصيانة**

**٤- صورة من السجل التجاري مأثور فيها نوع التخصص**

**يريد مصالح الجياه والادارى والمقرية ان تعلن عن المناقصة الموضحة اترام وعلى الصيغة والمواصفات التي ترغيب ان تلتزم بعروضهم لهذه المناقصة مراجعة اصلها لإدارة الضامة) بجدة شارع الامين بن واويد اليوم الرسمى للحصول على المستندات اخذته بهذه المناقصة الى ان يصحبه معه الاتي**

**١- صورة من شهادة التصنيف سارية المفعول**

اعلان

[illegible]

أولاً: الإعلام - رتبة - مثلية - ثمة - أجهزة - فاس - محسن - للشبكة - التلفزيونية - بالملكية - العربية - السعودية -  
الثانية - حوسب - السيرة - والتأصيل - التي - منسج - المصعد - منها - في - الأداة - التالية - بتاريخ - بعد - شهر - من -  
في - إلى - في - صوة - التبرار - طائر - النسبة - الزائدة - على - الطاء - الراس - أصول - في - هذه - القائمة - تقديم - عنايتهم

[illegible]

اعلان عن مناقصة

[illegible][illegible][illegible]

**قوات الأمن المسلحة بالرشاش** في سجنها في طر - سجن حياطة سكة الحديديّة وعمل محبس قنول عام ١٩٦٤. الحاميات الأولى الموجودة في السجون والكهرباء والمياه والغاز على مساحة تبلغ من الساحة المستديرة والمساحتين المتجاورتين في الشمال والجنوب، في انتظار أن يتم الانتهاء من حدة في هذا الحقل المخصص في الأمن الداخلي. الرشاشات المسلحة في السجون والأحياء التي تم الحصول عليها من قبل الأمن العام، في انتظار أن يتم الانتهاء من حدة في هذا الحقل المخصص في الأمن الداخلي. الرشاشات المسلحة في السجون والأحياء التي تم الحصول عليها من قبل الأمن العام، في انتظار أن يتم الانتهاء من حدة في هذا الحقل المخصص في الأمن الداخلي. الرشاشات المسلحة في السجون والأحياء التي تم الحصول عليها من قبل الأمن العام، في انتظار أن يتم الانتهاء من حدة في هذا الحقل المخصص في الأمن الداخلي.

وزارة الدفاع والطيران عن طرحها بالخاصة العامة عن تحرير نوازل ومعدات توصيل وصدايق ثوبه

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible][illegible]

**١٠- خطة الإعلان** - وزارة البترول والبترود والهافف - إدارة المنطقة الشرقية للإتصالات بالعدم  
من المفاصصة ١ - (٨٣-٢٤)  
**موضوع المفاصصة** إنشاء مبنى البترول والبترود والهافف بالإسكان العاجل بالعدم  
في موعد قبول المخططات وقطع التصاريح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٢/١٢/٢٣هـ في تمام  
ساعة الخامسة صباحاً بجى الإتصالات بالعدم - قسم المفاصصات والمشتريات  
نهائياً ٥٠٠ ريال

**١١- المفاصصة ٢ - (٨٤-٢٤)**  
**موضوع المفاصصة** عملية خطفة وصيانة مبنى منطقة الإحصاء للإتصالات  
في موعد قبول المخططات وقطع التصاريح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٢/١٢/٢٣هـ في تمام  
ساعة الواحدة ظهراً بجى الإتصالات بالعدم - قسم المفاصصات والمشتريات  
نهائياً ١٠٠٠ ريال

**١٢- المفاصصة ٣ - (٨٤-٢٤)**  
**موضوع المفاصصة** عملية خطفة وصيانة مبنى منطقة عرجي للإتصالات  
في موعد قبول المخططات وقطع التصاريح يوم الأربعاء الموافق ١٤٠٢/١٢/٢٤هـ في تمام  
ساعة العاشرة صباحاً بجى الإتصالات بالعدم - قسم المفاصصات والمشتريات  
نهائياً ٥٠٠ ريال

**الملاحظات**

- ضمن بنكي ١ من قيمة المعاه

- شهادة تصنيف من وزارة الأشغال والإسكان

**مدير عام المنطقة الشرقية للإتصالات**  
عبدالله عبد الحليم

**اعلان مناقصة صيانة سننوال المصلحة لمدة عام واحد**

[illegible]

م. الطمان: لم يجرى المركز بواسطة الرابطة في الانحياز أنفسهم وتشمل على الأني

بإدارة حيدر حسين بطراوس من مسندته الخاصة  
بإدارة من مكتب الشؤون  
التي هي من الجاهزة الرسمية تحت طمر الدائرة من الإشراف  
أ.م.أ.أ.  
على الجاهز والمقر في القاهرة السيد من المؤسسة الثانية سلطان والله الموفق

آخر موعد لقبول المطعّات موعد فتح الطاريح يوم الأربعاء ٢٤ / ١٢ / ١٤١٢ هـ مع العلم بأن  
الوقت الذي لا يتعدى الساعة من بعد الظهر حسب مقتضيات الصحة العامة مع ملاحظة أن

خطب فسان بنكي ميسني ١٠ في قبة العطاء ساري المعقل لمدة ثلاث شهور ولا تقل  
 يتبعها محاضرات  
 شهادة تدبير الزكاة والدخل ساري المعقل  
 مسرورة من السجل التجاري  
 مسرورة من شهادة الانتماء في البرقة التجارية  
 مؤهلات المستوعبات المالية بامتياز في الثلاث المحاور  
 قائمة الاعمال والارام والعروض ودعم التشغيل  
 الالتزام والتقدير بما ورد في نظام مشتريات الحكومة وتدعيم مسروعاتها واللائحة التعميمية  
 عمل بها حاليا  
 والله الموفق

ادارة التعليم بمنطقة عر. بشيا في طرق مشروع ترميم مدرسة بحران الابتدائية الواقعة في بلاد

[illegible]

شركة العرفه التجارية  
صندوق من السجل التجاري

أعلن مجلسه مياه ويجري منطقة الرياض عن مناقشة اذاعة اجهزة اتصال متلفعة وثابتة الى الاتصالات الاسلاكية العاملة ببرنام تشغيل وصيانة مياه الرياض يمكن الحصول على المناقشة من ادارة الخدمات والمشريات بجنبى المصلحة وذلك بعد مبلغ ٢٠٠ ( لادارة المصلحة بالصلحة

المقامات الى الادارة المذكورة في موعد نهاية دوام يوم الثلاثاء الموافق ١٤/١١/٨٠ هـ ومبشرينه ان تعال سيتم فتح المخازين في تمام الساعة العاشرة من دوام

الرياءه الموافق ١٤/١١/٨٠ هـ

على بلدية منطقة حائل ايها ترمي التصرف بالقطعة رقم ١٠٩ محط ٧٣-ب وعلى من يحمل صكا او وثيقة مع  
القطعة على الترخيص للبناء في الاراضي خلال مدة شهرين من تاريخه وبعد ذلك التحويل لشدة الحق بالتصرف

د. محمد إبراهيم الجبيل

## اعلان

[illegible]

١ - يجب ارفاق صورة من السجل التجارى وشهادة تسديد الزكاة سارية المفعول وشهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول وصورة شهادة التصنيف

من أهم الجاهات وبتنظيم الشركة الاقتصادية للعطائف بكونها إحدى الشركات البارزة في التنمية الاقتصادية ويحتل على الخلفيات وظائفها من استخراج خامات الشركة الاقتصادية وتختلف حجم جميع الأوراق والمستندات الخاصة داخل الشركة بالمراسلة.

من طرق معالجة ضمان بيع البضائع بين ١ - ٢ : ( واحد أو اثنين بشفرة ) من القيمة الاجمالية لبطاقة العميل حسب حجم مخصص عليه في تاريخ ١ / ٢ / ٢٠١٠ من نقلت مبالغ من شراوات العميل من البنوك الى الموفرة الى مؤسسة البيع العربي السعودي وتكون ساري المفعول لمدة ستة اشهر من الاول وحسب مخصصه تحتسب المخصصات والمصاريف

١-٣ : يلتزم العميل الاقتصادي لمخصص البضائع على راتب من ( ٢٠٠ ) لثلاثة مليون ريال سعودي اذا تكون الاسعار بالقرارات الاسريكية ويحدد المخصصات المضافة الى الدولار بقراري السعودي .

بمقتضى ذلك ان المعطيات المضافة من الشركات الغير السعودية الى السعودية الاجنبية المستثمرة ان الشركات السعودية فعلا الخيال في تقديم عطلها سواء بقراري السعودي او الدولار امريكي .

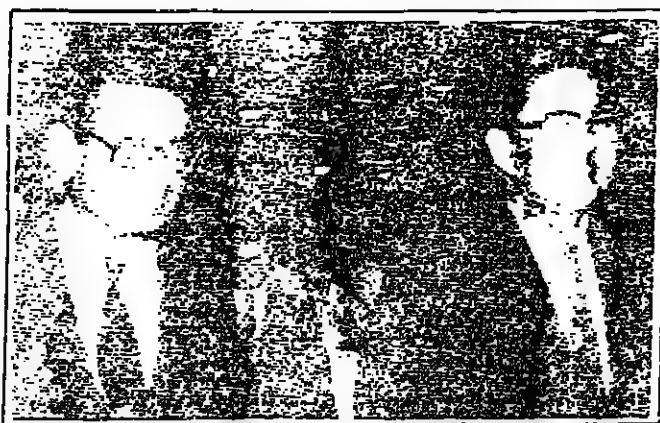
١-٤ : عند بيع المعطيات بين الاخذ بمنع الإعتبار بمصنفته على مخصص من تعاليم واتبعه المخصص حديته على حق تنفيذ أعمال المشروع المذكور وربما لا يكون ذلك اشير اليها في شروط ومواصفات العميل .

١٠٠/١٢/٢٠١٠ هـ سوف تفتح الخلفيات الساعة العاشرة من صباح اليوم الاول الموافق

والله ولي التوفيق

[illegible]





طوكيو - ي ب أ

د. بطرس غالي وزير الدولة المصري للشئون الخارجية والى جانبه وزير الخارجية الياباني شنتارو ابي قبل بدء جلسة المباحثات الرسمية بينهما بمبنى وزارة الخارجية اليابانية .

صورة هاتفية للبلاد .

## الرواد السوفييت يواصلون ابدانهم في الفضاء

موسكو - الوكالات .. يواصل رواد الفضاء السوفييت الثلاثة ليونيد كيزيم وفلاديمير سولوفيف وأوليج تكوف رحلتهم الطويلة في مدار الجوى على متن سفينة الأبحاث ( ساليوت ٧ ) وتضمن برنامج عمل الرواد الثلاثة خلال العشرة الايام الماضية اجراء ابحاث جيوفيزيائية وطبية وأعمال الصيانة واعداد الاالات والاجهزة اللازمة للتجارب التالية .

ونشرت وكالة تاس - السوفيتية انه تنفيذا لتوجيهات المتخصصين في شتى فروع الاقتصاد المختلفة دون الرواد سلسلة جديدة من الملاحظات لسطح الأرض باستخدام الاجهزة المصرية .

كما قام رواد الفضاء وفقا لبرنامج الابحاث الجيوفيزيائية بتجربة لتحديد كثافة الطبقات الجوية للفضاء الخارجي ابتداء من الغلاف الجوي المحيط بالأرض .

وقالت الوكالة - ان رواد الفضاء الثلاثة يتمتعون بصحة جيدة وذلك وفقا لتقارير الابحاث الطبية التي اجريت لتقييم الحالة الصحية للرواد وقدرتهم على العمل .

## واشنطن تحتج على حركات اعتداء السوفييت على المارينز

### انتخابات الرئاسة في بورندي تبدأ في نهاية الشهر

بوجومبورا - ا. ف. ب. .. دعا رئيس جمهورية بوروندي الكولونيل جان بابتيست جازا المواطنين في بوروندي الى الاشتراك في انتخابات الرئاسة التي ستبدأ في ٣١ أغسطس (آب) الحالي .

وتجرى انتخابات الرئاسة وفقا للدستور في بوروندي بإقتراع العلم المباشر والتصويت السري . ويؤكد الدستور من جهة أخرى ان رئيس حزب الاتحاد من اجل التقدم الوطني - الحزب الوحيد ، هو المرشح الوحيد لرئاسة الجمهورية .

واشنطن - الوكالات .. قدمت الولايات المتحدة الأمريكية احتجاجا الى الاتحاد السوفيتي على حادثة اعتداء البوليس السوفيتي على احد مشاة البحرية الأمريكية قرب القنصلية الأمريكية في مدينة لينتجراد .

ووصف المتحدث باسم السفارة الأمريكية في موسكو احتجاز ( السيرجنت ) الأمريكي على يد البوليس بأنه عمل لايمتن الخفاص عنه .

وتذكر راديو صوت أمريكا الذي اذاع النبا بان هذا هو ثاني حادثة يتعرض فيها أمريكيون من القنصلية الأمريكية في لينتجراد لمل هذا العمل وأوضح المتحدث باسم السفارة الأمريكية في موسكو ان ستة من رجال البوليس السوفيتي يرتدي بعضهم الزي الرسمي والبعض الآخر ملابس مدنية أعدوا بالضرب المبرح على ( السيرجنت ) كميل الذي كان قد اكمل نوبة لحراسة القنصلية ثم اقتادوه الى مركز للبوليس ساعتين حيث تعرض للضرب .

### تمديد فترة اعتقال بشارة قصصية

عمان .. ق. ن. .. ذكر راديو العدو الاسرائيلي في اذاعة التفتت هنا ان سلطات الاحتلال قررت تمديد فترة اعتقال بشارة قصصية رئيس ما يسمى برابطة قري بيت لحم في الضفة الغربية المحتلة لمدة ٦٠ يوما مع ابعائه الثلاثة حتى انتهاء الاجراءات القانونية بتوجيه الاتهامات ضدهم .

### الشيخ زايد يزور تركيا



يقوم الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة بزيارة لتركيا يوم ٣٠ أغسطس الحالي بزيارة القادش تستغرق اربعة ايام .

وذكر ادبيو دبي ان الشيخ زايد سيجري خلال الزيارة محادثات مع الرئيس التركي كنعان ايليرين حول امكانية توسيع حجم التعاون بين البلدين في مختلف المجالات ومناقشة عدد من المواضيع الدولية ومن بينها لخر تطورات الحرب العراقية الإيرانية والوضع في منطقة الشرق الأوسط .

## مخاوف شديدة من مسألة تكفيم البحر الأحمر

القاهرة - ق. ن. .. تتابع الدوائر المصرية باهتمام بالغ عملية انفجار الغام بحرية في جنوب البحر الأحمر امام شواطئ الجمهورية العربية اليمنية مؤخرا .

وترى هذه الدوائر ان ظهور الغام بهذه الصورة في شمال وجنوب البحر الأحمر يعد امرا خطيرا يهدد أمن البحر والدول المطلة عليه وكلها دول عربية ويتطلب القيام بعمل عربي مشترك لبحث الموضوع واتخاذ موقف بشأنه .

وكان تقدير الخبراء المصريين ان هذه الغام قديمة وربما كانت من مخلفات حرب أكتوبر ١٩٧٣ وبرغم عمليات تطهير المنطقة وخاصة قناة السويس تطهيرا كاملا فربما كانت هناك بعض الغام مدفونة في الرمل ثم حملتها عمليات المد والجزر الى مياه البحر .

وقد ابدت السلطات المصرية ضيقها لصدور بعض تصريحات في الخارج .. خاصة في الولايات المتحدة الأمريكية تحذر السفن من المرور في قناة السويس .

واصدر كبار المسؤولين بيانات تؤكد نظافة القناة كمر ملاحي دولي ودعا رئيس هيئة القناة المهندس محمد عزت علي الصالحين الاجانب في جولة بالقناة أكد خلالها ان عمليات تطهير القناة مستمرة والتي كان اخرها مسح باباني اثبت خلوها من اية عوائق او متفجرات .

ولم تتوقف الملاحة بقناة السويس طوال هذه الفترة واستمرت بصفة منتظمة وقد عبرتها اسفن الاول ٤٩ سفينة منها ٢٦ سفينة من الشمال الى الجنوب و ٢٣ من الجنوب الى الشمال منها اربع غامات بتروول وتنتهي هذه السفن الى ٢٢ دولة .

وقد شكلت الحكومة المصرية لجنة عسكرية لبحث الموضوع ودراسة في الوقت الذي تقوم فيه القوات البحرية بعمليات مسح مستمرة للشواطئ المصرية . كما وصلت الى مصر بعثة فنية أمريكية للمساعدة في بحث الموضوع خاصة ان الولايات المتحدة كانت قد قامت باول عملية تطهير لقناة السويس عام ١٩٧٥ .

الا ان ظهور الغام بحرية في المياه اليمنية واصابة ثلاثة سفن بها آثار التلوثات والمخاوف من جديد حول طبيعة هذه الغام وما اذا كانت القماما قديمة ام زرعت حديثا خاصة انه كانت هناك تهديدات اخيرة بذلك منها تهديدات من منظمة ( الجهاد ) الاسلامي الموالية ليران .

### نائب رئيس وزراء اليابان يزور

طوكيو - الوكالات .. يقوم لي بنج نائب رئيس وزراء الصين بزيارة لاليان تستغرق ١٣ يوما يلتقي خلالها مع ياسوهيرو ناكاسونو رئيس الوزراء الياباني .

ويقول مراسل وكالة الانباء القطرية بالقاهرة ان هذه الغام كانت قد ظهرت منذ اسبوعين في خليج السويس عندما اصطدم لغم بباحرة واصابها باضرار طفيفة لم انفجرت ثلاثة الغام اخرى في مدخل الخليج في بداية الاسبوع الماضي .



### ميتران يستقبل سيجانوف

باريس - الوكالات .. يستقبل الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران يوم الأربعاء القادم بقصر الايثرية الأمير نورودوم سيهانوك .

ولم تعلن مصادر قصر الايثرية التي اذاعت النبا الا ان سيهانوك كاهن حسن مهور وزير النطق والثروة المعدنية النيجيري الدكتور سيروكو بزيارة الى دولة الامارات العربية المتحدة امس السبت في بداية جولة تشمل الامارات ونيجيريا واليابون واثاني هذه الزيارة في اعقاب قرار مؤتمر الاوبك الشهير الماضي بارسال وفود لزيارة بعض الدول الاعضاء وذلك من اجل اكتشاف سبل تطوير التعاون المشترك بين الدول الاعضاء للحفاظ على استقرار اسواق النفط العالمية .

### وزير الدفاع التركي يزور مصر

القاهرة - ق. ن. .. يبدأ السيد زكي باود ترك وزير الدفاع التركي زيارة رسمية لمصر يوم الثلاثاء القادم على رأس وفد عسكري وتستمر سبعة ايام .

ويجري الوزير التركي محادثات خلال هذه الزيارة مع المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع المصري حول وسائل دعم التعاون العسكري بين البلدين ويزور المؤسسات والمنشآت العسكرية في مصر .

وجدير بالذكر ان هذه هي اول زيارة يقوم بها وزير دفاع تركي لمصر .

## الاقتصاد

### تراجع مبيعات فرنسا من الأسلحة

باريس - الوكالات .. ذكرت انباء صحفية في باريس نقلا عن مصادر فرنسية مطلعة بان مبيعات فرنسا لاسلحة تراجعت معدلات بيع السلاح الفرنسي مما يهدد بحصول أزمة في صناعة الاسلحة التي يعتمد عليها الاقتصاد الفرنسي بشكل كبير .

وقالت نقلا عن هذه المصادر ان لخلق تجارة الاسلحة الفرنسية هو احد الملفات الهامة التي تطلب الاطلاع عليها فليوس رئيس وزراء فرنسا الجديد .. وذلك بعد ان انخفضت مبيعات الاسلحة بنسبة ٢٥ في المائة .. وان كانت فرنسا لاتزال الدولة الثالثة في العالم المصدرة للسلاح بعد الولايات المتحدة الأمريكية والاتحاد السوفيتي .

وارتفعت المبيعات الفرنسية اسبب هذه الأزمة الى ظهور دول جديدة في سوق السلاح العالمي تقدم معدات حربية متطورة بكم يقل عن زمن الاسلحة الفرنسية مثل البرازيل والارجنتين وبنغالا .

وقد « أوبك » يبدأ زيارته للامارات فيينا - واس .. قام وزير النفط الليبي ورئيس الحال لمنظمة الاوبك كاهن حسن مهور وزير النطق والثروة المعدنية النيجيري الدكتور سيروكو بزيارة الى دولة الامارات العربية المتحدة امس السبت في بداية جولة تشمل الامارات ونيجيريا واليابون واثاني هذه الزيارة في اعقاب قرار مؤتمر الاوبك الشهير الماضي بارسال وفود لزيارة بعض الدول الاعضاء وذلك من اجل اكتشاف سبل تطوير التعاون المشترك بين الدول الاعضاء للحفاظ على استقرار اسواق النفط العالمية .

### ٦٥ مليون دولار قرض ايسيسماني للمصريين

الرباط - (واس) اعلن في الرباط ان اسبانيا وافقت على منح المغرب قرضا تبلغ قيمته ٥٠ مليون دولار اضافة الى ١٥ مليون دولار على شكل مساعدات .

ومن المقرر ان يستفيد المغرب من هذا المبلغ في شراء الات صيد من اسبانيا تنفيذا لاتفاقية الموقعة بين البلدين في شهر أغسطس من العام الماضي والتي تنص على ان تمنح اسبانيا المغرب قرضا بقيمة ٣٥٠ مليون دولار و ١٥٠ مليون دولار على شكل مساعدات مقابل السماح للمصيرين الاسبان بالعمل في المياه الاقتصادية المغربية .

### السودان لن يتمكن من تصدير بترول له في بداية العام القادم

دبي : ق. ن. .. قال السيد علي شمو وزير الثقافة والاعلام السوداني ان بلاده لن تتمكن من تصدير بترولها مع بداية العام القادم كما كانت تتوقع من قبل وذلك لتوقف عمليات التنقيب عن البترول بسبب تمرد بعض الفئات المرافضة في جنوب السودان الامر الذي اوجد نوعا من الرزعنة الامنية .

### ١,١٤٧ مليار نسمة عدد الشباب في العالم

مكسيكو - ا. ف. ب. .. جاء في تقرير للأمم المتحدة النبع في مكسيكو حيث سيعقد اعتبارا من ٦ أغسطس - آب - الحال المؤتمر الدولي الثاني للسكان ان عدد الشباب في العالم سيتجاوز ٩٣٦ مليون سنة ١٩٨٠ و ١,١٤٧ مليار في نهاية القرن الحال .

وفي الوقت نفسه يتجه عدد الفتيات من ١٥ الى ١٩ سنة الى الارتفاع وعلى سبيل المثال انشاز التفرير الى اية في انيوبيا حاليا فان ٥٣ في المائة من السيدات المتزوجات في سن الشباب كما تصل نسبتهم الى ٣١ في المائة في جواتيمالا و ١٢ في المائة في تونس و ٥ في المائة فقط في فرنسا .

وفي أفريقيا وأمريكا اللاتينية فإن أكثر من ١٠ في المائة من الفتيات المتزوجات يضمنن طفلا على رأس وفد ضمن جولة في دول المنطقة .

### ارتفاع معدلات التضخم في جنوب أفريقيا

جوهانسبرج - ا. ف. ب. .. فرض نظام برينتوريا على شعب جنوب أفريقيا برتلج تشفى لم يسبق له مثيل من اجل محاولة كبح جماح الاستهلاك والتضخم المتجدد .

وقد سجل معدل التضخم الذي تحدد من قبل عند مستوى مرتفع بمقدار ثلاث نقاط حيث ارتفع الى ٢١,٧٥ في المائة وبالتالي اعلنت البنوك الرئيسية رفع الاسعار المميزه لفلواتهم من ٢٢ الى ٢٥ في المائة . كما ارتفعت اسعار الفوائد بانسبة للقرض الخاصة بالافراد بمقدار خمس نقاط لتبلغ في المائة .

ويبلغ حجم التضخم في جنوب أفريقيا حاليا ١١,٧ في المائة وقد يصل الى ١٤ في المائة خلال الشهور القادمة . وقد اعلن كل من بارن دو بليسيس وزير المالية ودواوى دي قبلييه وزير الصناعة والتجارة وجرهار دي كوك محافظ بنك الاحتياط هذه الاجراءات القاسية مساء الخميس ثم اكتملت هذه الاجراءات الجمعة باصدار قوانين جديدة لتخضع لقرض المستهلك .

وهكذا انخفض الحد الاقصى للوقت المحدد لقرض خاص بقرض سيرة من ٤٢ الى ٣٦ شهرا . وسوف ترتفع اقساط المنتجات الائتمانية مثل الفينيو واجهزة التصوير الى ثلاثة اضعفها وستصبح ٣٠ في المائة .

وجاء هذا البرنامج الجديد للتخفيض في اعقاب مرات كثيرة متتالية ارتفعت فيها اسعار الفائدة وارتفعت ضريبة الاستهلاك من ٧ الى ١٠ في المائة منذ اول يوليو تموز .

وهست الحكومة قرارها في بيان صدر امس بهبوط سعر الذهب اذ بلغ متوسط سعر الاوقية خلال النصف الاول من عام ١٩٨٤ ٣٨٠ دولارا ثم هبط الى معدلات تقترب من ٣٠٠ دولار . وانخفاض قيمة الراند لأحد العملة في جنوب أفريقيا بما يقرب من ٢٦ في المائة بالنسبة للعملة النقدية المختلفة منذ شهر سبتمبر/أيلول ١٩٨٣ فضلا عن اثار الجفاف المتد .

وقد عارض رجال الاعمال هذه المجموعة من الاجراءات بصورة مخلفة ويرى كوتراش ستراوس مدير بنك ستاندارد ان المقصود بذلك مبادرات ايجابية من اجل وقف التضخم وارساء قاعدة سليمة للاقتصاد من جديد وفي المقابل صرح مدير بنك فولكسبان بان هذا الارتفاع الكبير في اسعار الفائدة مضر للغاية بالخاصة للصناعة والزراعة اللتين انقلبتا الديون بالفعل بسبب الجفاف .

### ريجان يرفع جزءا من العقوبات ضد بولندا

واشنطن - الوكالات .. اعلن الرئيس الأمريكي رونالد ريغان رفع جزء من العقوبات الأمريكية المفروضة على بولندا وذلك ردا على العفو العام عن السجناة السياسيين الذي اعلنته الحكومة البولندية في الاونة الاخيرة .

ومن بين الاجراءات التي اعلمها الرئيس ريغان اعادة منح طائرات الخطوط الجوية البولندية حق الهبوط في الاراضي الأمريكية .

### اكتشافات بترولية جديدة في مصر

القاهرة - ا. ف. ب. .. حققت مصر تحقيقين جديدين للبترول في كل من الصحراء الغربية وخليج السويس .

وقالت صحف القاهرة امس ان الكشف الاول عبارة عن حقل من الغاز الطبيعي ويقع شمال شرق حقل ابو الغراب في الصحراء الغربية . وقد تم حفر بئر واحد في الحقل واجريت عليها سلسلة من الاختبارات اعطت مبدلا يصل الى مليون قدم مكعب من الغاز الطبيعي في اليوم . ويبلغ سمك الطبقة الحاملة للغاز الطبيعي في الحقل ٤٠٠ متر .

واهتم السيد شمو اثيوبيا بالقامة عسكريا لتدريب المصريين فوق اراضيها مشيرا الى ان شركة شيفرون الأمريكية توقفت عن عمليات التنقيب بحجة عدم توفر الامن .

واكد ان السلطات السودانية شكت من السيطرة على الموقف وطالب من هذه الشركة استئناف عملها او تحويله الى شركات اخرى وقال ان اثيوبيا تحاول تحميل السودان مسؤولية المشكلة الاثيوبية رغم ان السودان اوضح اكثر من مرة ان المشكلة لاتحل عسكريا وانما سياسيا وبالحوار .

ودعا وزير الاعلام السوداني الى اعادة النظر في الاعلام العربي وتكوين اجهزته بالشكل الذي يمكنه من مواجهة الاعلام المعادي .

ويذكر ان الوزير السوداني يزور دولة الامارات العربية المتحدة حاليا على رأس وفد ضمن جولة في دول المنطقة .

### مجموعة قامولية تدن حادثة الاعتداء في مطار مدراس

### كارمل يختتم زيارته لموسكو

موسكو - ا. ف. ب. .. ذكرت وكالة الانباء السوفيتية (تاس) ان رئيس النظام الاغنياني براك كارمل غادر موسكو علنا الى كبرول اثر زيارة قام بها للاتحاد السوفيتي استمرت اربعة اسابيع .

ولم تقدم الوكالة اية ابضاحات عن نتائج زيارة براك كارمل للاتحاد السوفيتي ولم يعرف ما اذا كان قد قبل الرئيس السوفيتي قسطنطين تشيرنيتكو .

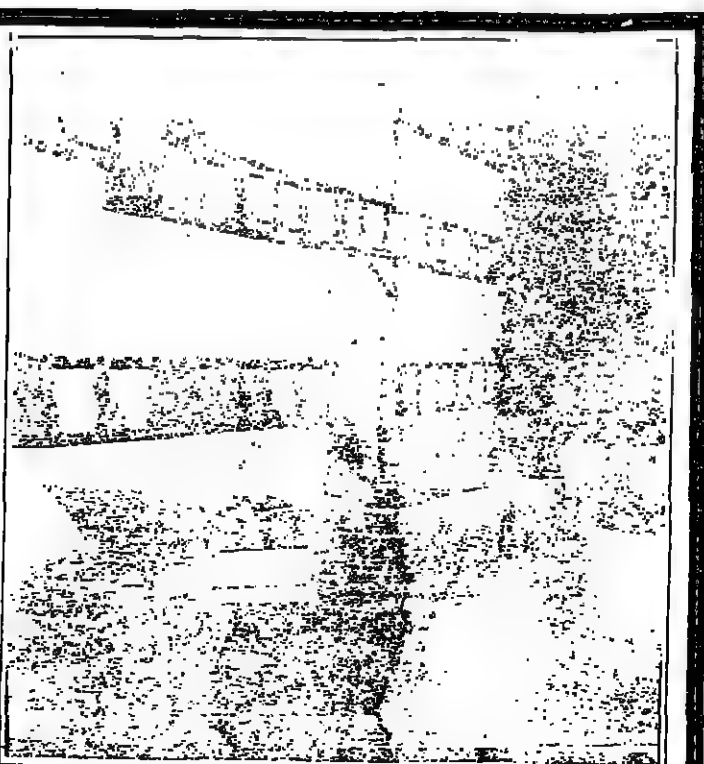
نيودلهي : ا. ف. ب. .. اذات الجبهة الموحدة لتحرير ايلام حركة قامولية مستقلة في سرى لانكا امس السبت حادثة الاعتداء بالقنابل الذي وقع في مطار مدراس الدولي حيث اشارت مجلة رسمية جديدة الى ان عدد الضحايا وصل الى ٣٢ قتيل .

ولم يعلن احد مسؤوليته عن الحادث الذي اسفر عن اصابة ١٢ شخصا بجراح من بينهم ثمانية مصابين باصابات خطيرة حتى صباح امس السبت . وقد لجأ كثير من الثمولوجيين الى محراس ( وطن الثموليين الهنود ) بعد احداث الفتن التي وقعت في يوليو - تموز - ١٩٨٣ في سرى لانكا بين الثموليين والاغلبية السيلانية في الجزيرة .

وتذكر البوليس الهندي انه من المعين ان يكون الانفجاران اللذان وقعوا مساء يوم الخميس يستهدفان طائرة تابعة لشركة الخطوط الجوية السرى لانكا - اير لانكا - المتجهة الى كولومبو .

وجاء في بيان وكالة الانباء الهندية ان الجبهة الموحدة لتحرير ايلام التي تمثل ثلاث مجموعات قامولية مؤيدة لانشاء دولة مستقلة قامولية في شمال وشرقي سرى لانكا ذكرت ان حادثة الاعتداء ربما يكون علنا من اعمال الجين المخصص لاضعاف مساندة الثموليين الذين يعيشون في الهند للقضية الانفصالية القامولية في سرى لانكا .

ويذكر في هذا الصدد ان كثيرا من وكالات الانباء الهندية ترى ان هذا الاعتداء يمكن ان يكون مرتبطا بحملة الخريف التي يشنها الثموليون في سرى لانكا .



### انفجار مركز الفضاء الأوروبي

باريس - ي ب أ : السيارات المحطمة .. والنوافذ المهدمة .. وبقياء الحرائق بعد انفجار المروع الذي أدى الى تحطيم مبنى المركز الأوروبي للفضاء .. واعلنت مصادر الشرطة ان العناصر اليسارية هي التي قامت بالانفجار .

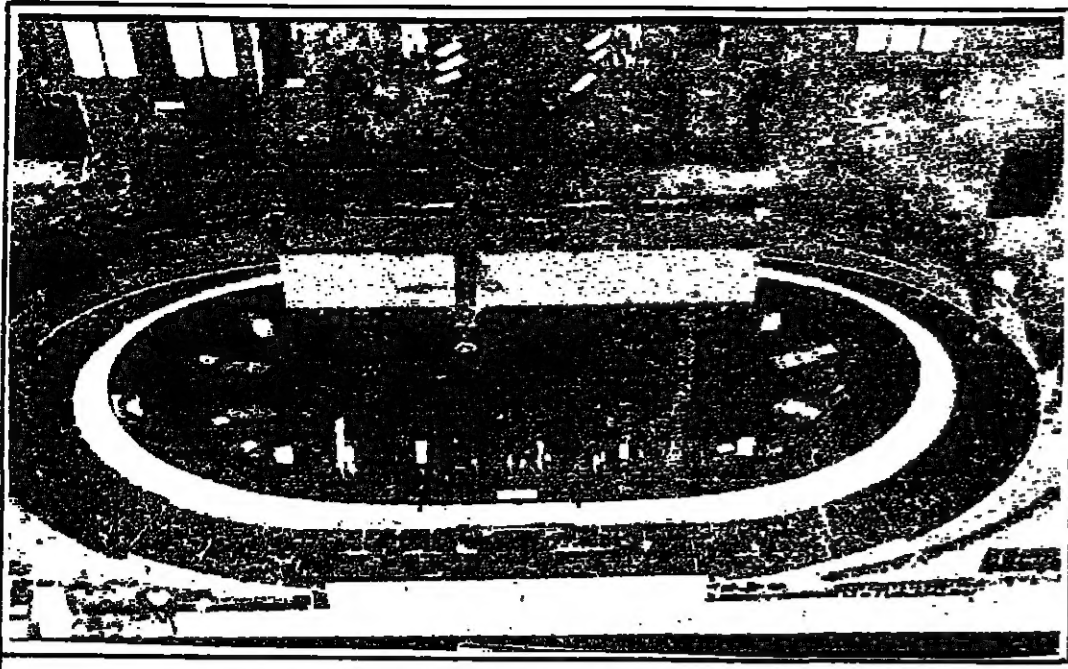
صورة هاتفية للبلاد .







# لقاءات لوس انجلوس .. والميداليات الذهبية .. والفضية .. والبرونزية



شهدت لقاءات لوس انجلوس مفاجات ومفاجات



المنتخب القطري لكرة القدم

## الزافي حارس المرمى المغربي أثبت جدارته بعرونته ولياقته

حتى ولو برونزية .. ولكن وكما يقال بان الهدف المشاركة اولا وهذا حقيقة ومن ثم النظر في احتلال المركز او بمعنى آخر بان الهدف المشاركة والاحتكاك والاستفادة من الخبرات .. لا (الطمع) في حصد البطولات .. وعلى كل حال ننظر الايام المقبلة ولن يخيبوا ابطالنا العرب امل العرب فيهم ولو خرجوا ببرونزية واحدة لكي نرجع بهم فهل يحدث ذلك.

الزافي حارس الفريق المغربي بكل صراحة يعد هذا الحارس افضل حارس عربي فكل مقومات وصفات حارس المرمى موجودة في الزافي وكانت مباراته امام منتخبنا اقول مباراته لكونه كان اكثر من نصف الفريق فالبرونة والطول مؤهلات اهلته بان يكون من احسن الحراس ويكون ايضا احسن حارس في تصفيات لوس انجلوس فمبارك لنا كعرب بحارس المغرب الزافي.



الزافي حارس المرمى المغربي الفرق فيك اسف لا نصيب لها في الرسالة . اما ولذا فانه اعلم . حتى موعد كتابة هذا الموضوع ولا زال رصيد الفرق العربية المشاركة في هذه الاولمبياد من الميداليات ( صفر ) حيث لم يمكن اي فريق عربي من الحصول على اي ميدالية

مباراة الفريق القطري امام الفريق النرويجي ظهرت بصورة مغايرة طغت فيها الخسونة وكثرت الانذارات .. خصوصا لافراد الفريق القطري .. والحملات التي بدا على لاعبي قطر كان احد اسباب خسارتهم للمباراة حيث عرف النرويجيون من اين يؤكل الكف حين امتصوا حماس القطريين ومن ثم طرد لاعبين اساعوا بتصريفاتهم الى سعة فريق قطر وهذا ما جناء القطريون في لوس انجلوس .

الرسالة الاعلامية التي يبذلها التلفزيون منذ بداية الدورة هي في الحقيقة رائعة جدا وكذلك الرسالة الثانية المطولة هي الاخرى رائعة وهذا ما يشكر عليه التلفزيون السعودي بقلتيه الاولى والثانية ولكن يؤخذ على الرسالة القصيرة عدم اهتمامها بافراد باقي اللجنة وانحصار تركيزها على منتخب القدم . اما باقي

### رقم قياسي .. وميدالية ذهبية

لوس انجلوس - ب . ي . بطل المانيا الغربية في رفع الاثقال - ايرل ماين - يرفع ١٩٠ كيلو جراما ويحصل على الميدالية الذهبية في اولمبياد لوس انجلوس .

صورة هاتفية للبلاد - ب . ي .

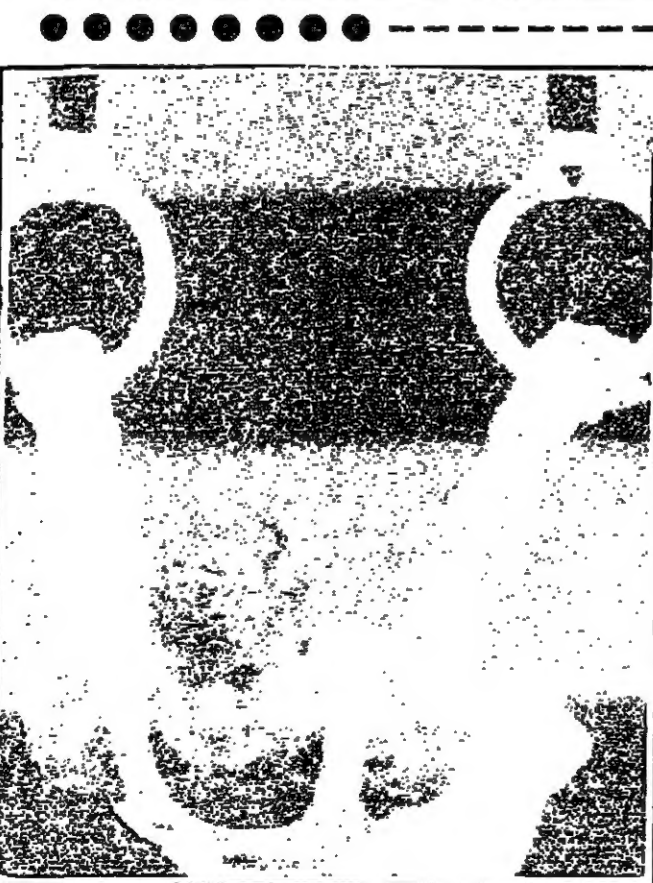
من باب الحرص في تقديم الخير الطازج والسريع قدمت البلاد في عددها الصادر يوم الخميس نتيجة المباراة في الطبعة الثالثة التي اعدت خصيصا من اجل تحية المنتخب وقيل ان دفاع تليفزيوننا وهذا قد لا يتصور القاري مدى الراهق الذي يحدث بسبب مثل ذلك الخبر والذي ظل العاملون يسهرون حتى ساعات

ابراهيم الشحراني

### تحياتنا للقراء

الاخوان مشعل السلمي وخالد عبده حرازي مواضيعكم ستأخذ طريقها للنشر . الاخ احمد محمد عيسى .. موضوعك اكثر من جيد الا ان ظروف نشره ليست سانحة الان . الاخ سعيد محمد الزهراني موضوعك عن المنتخب سيأخذ طريقه للنشر قريبا . الاخت بنت السعودية رابع .. القصيدة التي بعثت بها جاءت متأخرة ولذا تعذر نشرها . وتحياتنا للقراء .

### شائج ادوار الترشحية في سان التحريف « سيدات »



● فيما يلي تشائج ادوار الترشحية في سان التحريف التي جرت في بحيرة كاسيتاس في اطار دورة ألعاب لوس انجلوس

**سيدات**  
**القارب الرابع**  
**التصنيف الاول**

١ - هولندا ٣٠٠٠٠٠  
ماريت فان در ووجرويك - وان ماري كويست - كاترينا نيليسن - وويليم فاندراجر - ماريا لورينز

٢ - المانيا الغربية ٣٠٠٠٠٠  
هيك نيو - سابين ميتكلمان - كيرستن درينز - انجيليك بيلو - فيروم بارث

٣ - الصين ٣٠٠٠٠٠  
ميكي هوانج - شيو باج - ميكي شي - شانج فينج شن - لانجيت زهانج

**التصنيف الثانية**

١ - الولايات المتحدة ٣٠٠٠٠٠  
ايبيا بيك - باترسيا سيراكن - جلانيت هاريل - اليزابيث ميلز - فايرو مكلين ورد

٢ - استراليا ٣٠٠٠٠٠  
روين جري جارنر - وكارين برانكورت - سوزان شيلمان - مارجوت فوستر - سوزان لي

٣ - بريطانيا ٣٠٠٠٠٠  
شيراز ميلز - جين جينشل - جوان توس - كاترين بل - كاترين تاليت

٤ - كوريا الجنوبية ٣٠٠٠٠٠  
شاي سوك بارك - جيوونج نام كيم - مويونج جاي كيم - يوتج هو كيم - هاي اون ان

● **سيدات**  
**قارب الرابع**  
**التصنيف واحدة**

١ - هولندا ٣٠٠٠٠٠  
جريت هيلمز - نيكوليت هيلمز

٢ - السويد ٣٠٠٠٠٠  
كارينا جوستافسون - ماري كارلسون

٣ - كندا ٣٠٠٠٠٠  
دانييل لومان - سيلين لومان

٤ - الولايات المتحدة ٣٠٠٠٠٠  
كلارك تانسون - جوليا جيم

٥ - النمسا ٣٠٠٠٠٠  
ايجيدور نيدر ماير - فيرا سومربرور

٦ - بريطانيا ٣٠٠٠٠٠  
نوني ري - سالي بلوويل

**سيدات**  
**القارب الرابع**  
**ثلاث تصفيات**

● **التصنيف الاول**

١ - ان فيسبروك - بلجيكا ٣٠٠٠٠٠  
٢ - انيل لارسون - للسويد ٣٠٠٠٠٠

٣ - جوز كامبان - بريطانيا ٣٠٠٠٠٠  
٤ - جاي مارشل - استراليا ٣٠٠٠٠٠

● **التصنيف الثانية**

١ - دنيا شيرين - كندا ٣٠٠٠٠٠  
٢ - ماريا دي لافويت - النمسا ٣٠٠٠٠٠

٣ - ليزا شيبيرت - النرويج ٣٠٠٠٠٠  
٤ - اورسولا براوش - المانيا الغربية ٣٠٠٠٠٠

● **التصنيف الثالثة**

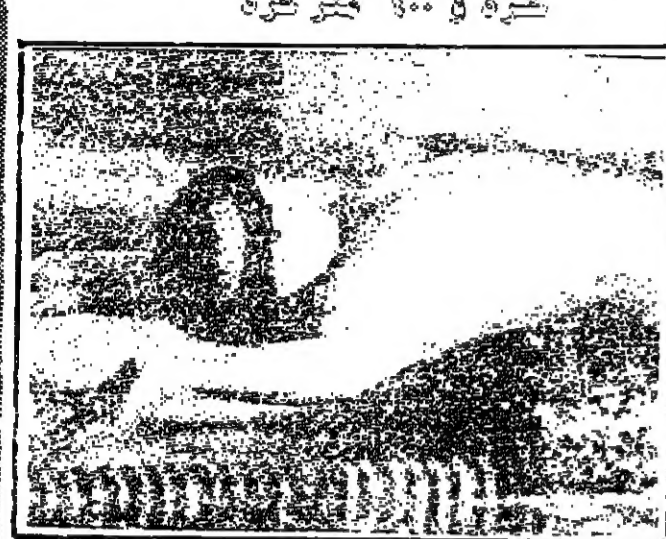
١ - ايز شيبيرت - النمسا ٣٠٠٠٠٠  
٢ - ستيفاني فوستر - نيوزيلندا ٣٠٠٠٠٠

● **سيدات**  
**القارب الرابع**  
**التصنيف واحدة**

١ - النمسا ٣٠٠٠٠٠  
بيوديل ستين واسموس - شارلوت كويغود - بيرجيت هانيل - هان مانسف

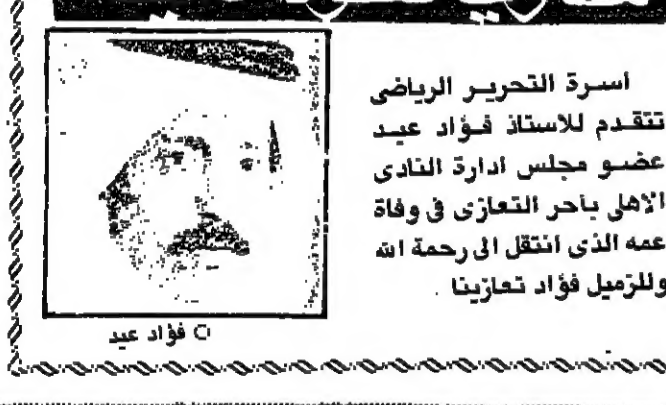
٢ - ايركس - جيت هيجل سويسر ٣٠٠٠٠٠  
٣ - المانيا الغربية ٣٠٠٠٠٠  
٤ - بريطانيا ٣٠٠٠٠٠  
٥ - اسبانيا ٣٠٠٠٠٠

### ذهبيتان في ٧٠٠ متر



وفي السيدات ذهبيتان لأمريكا في سباق مائة متر صدر للسيدات الذهبية .. بيترا فان الميديا البرونزية .. كاترين بوارو - فرنسا -

### تغازينا فؤاد عبيد



اسرة التحرير الرياضي تتقدم للاستاذ فؤاد عبيد عضو مجلس ادارة النادي الاهل باحر التعازي في وفاة عمه الذي انتقل الى رحمة الله وللزميل فؤاد تغازينا

### إعلان سفر

شركة وشيون الشرق الأوسط للأجهزة تعلن - عن سفر موظفيها الآتية أسماؤهم بقدرهم :

- دانييل كلارك - أمريكي الجنسية
- فريد ستوارت - أمريكي الجنسية
- برادلي بلودجيت - أمريكي الجنسية
- كارل بيربور - أمريكي الجنسية
- جوت بيدوفيلش - أمريكي الجنسية

فعلى كل من له حقوقه لديهم مراعاة الزكاة خلال هذه فترة عشرين يوما من تاريخه - تلفون ٦٨٢٣٨٨٠ حدة

### إعلانات

تعلن شركة الاعمال لتسويق وشحن في جدة عن ابناء جنودها السادة المكونين فيما بعد ولهم :

١ - سليمان حفناوي شلي	٢ - نيكلاس بيتر ستود
٣ - وليام سوك	٤ - نيكلاس داتاري
٥ - محمد مظفر عبد الحنان	٦ - سيد حسن نقادي فارس
٧ - سيد سار وارث	٨ - محمد عبد الهادي

فعلى من له حقوقه في الاتصال برقم ٦٦٥٠٣٨٠ / ٦٦٥٠٣٨٠ في طرقة ابيدع من تاريخه - وشكرنا

يعلن دماج أحمد عبده  
اليمين الجنية  
من قضاة من سنة ١٩٧١م و١٩٧٢م و١٩٧٣م و١٩٧٤م و١٩٧٥م و١٩٧٦م و١٩٧٧م و١٩٧٨م و١٩٧٩م و١٩٨٠م و١٩٨١م و١٩٨٢م و١٩٨٣م و١٩٨٤م و١٩٨٥م و١٩٨٦م و١٩٨٧م و١٩٨٨م و١٩٨٩م و١٩٩٠م و١٩٩١م و١٩٩٢م و١٩٩٣م و١٩٩٤م و١٩٩٥م و١٩٩٦م و١٩٩٧م و١٩٩٨م و١٩٩٩م و٢٠٠٠م و٢٠٠١م و٢٠٠٢م و٢٠٠٣م و٢٠٠٤م و٢٠٠٥م و٢٠٠٦م و٢٠٠٧م و٢٠٠٨م و٢٠٠٩م و٢٠١٠م و٢٠١١م و٢٠١٢م و٢٠١٣م و٢٠١٤م و٢٠١٥م و٢٠١٦م و٢٠١٧م و٢٠١٨م و٢٠١٩م و٢٠٢٠م و٢٠٢١م و٢٠٢٢م و٢٠٢٣م و٢٠٢٤م و٢٠٢٥م و٢٠٢٦م و٢٠٢٧م و٢٠٢٨م و٢٠٢٩م و٢٠٣٠م و٢٠٣١م و٢٠٣٢م و٢٠٣٣م و٢٠٣٤م و٢٠٣٥م و٢٠٣٦م و٢٠٣٧م و٢٠٣٨م و٢٠٣٩م و٢٠٤٠م و٢٠٤١م و٢٠٤٢م و٢٠٤٣م و٢٠٤٤م و٢٠٤٥م و٢٠٤٦م و٢٠٤٧م و٢٠٤٨م و٢٠٤٩م و٢٠٥٠م و٢٠٥١م و٢٠٥٢م و٢٠٥٣م و٢٠٥٤م و٢٠٥٥م و٢٠٥٦م و٢٠٥٧م و٢٠٥٨م و٢٠٥٩م و٢٠٦٠م و٢٠٦١م و٢٠٦٢م و٢٠٦٣م و٢٠٦٤م و٢٠٦٥م و٢٠٦٦م و٢٠٦٧م و٢٠٦٨م و٢٠٦٩م و٢٠٧٠م و٢٠٧١م و٢٠٧٢م و٢٠٧٣م و٢٠٧٤م و٢٠٧٥م و٢٠٧٦م و٢٠٧٧م و٢٠٧٨م و٢٠٧٩م و٢٠٨٠م و٢٠٨١م و٢٠٨٢م و٢٠٨٣م و٢٠٨٤م و٢٠٨٥م و٢٠٨٦م و٢٠٨٧م و٢٠٨٨م و٢٠٨٩م و٢٠٩٠م و٢٠٩١م و٢٠٩٢م و٢٠٩٣م و٢٠٩٤م و٢٠٩٥م و٢٠٩٦م و٢٠٩٧م و٢٠٩٨م و٢٠٩٩م و٢١٠٠م و٢١٠١م و٢١٠٢م و٢١٠٣م و٢١٠٤م و٢١٠٥م و٢١٠٦م و٢١٠٧م و٢١٠٨م و٢١٠٩م و٢١١٠م و٢١١١م و٢١١٢م و٢١١٣م و٢١١٤م و٢١١٥م و٢١١٦م و٢١١٧م و٢١١٨م و٢١١٩م و٢١٢٠م و٢١٢١م و٢١٢٢م و٢١٢٣م و٢١٢٤م و٢١٢٥م و٢١٢٦م و٢١٢٧م و٢١٢٨م و٢١٢٩م و٢١٣٠م و٢١٣١م و٢١٣٢م و٢١٣٣م و٢١٣٤م و٢١٣٥م و٢١٣٦م و٢١٣٧م و٢١٣٨م و٢١٣٩م و٢١٤٠م و٢١٤١م و٢١٤٢م و٢١٤٣م و٢١٤٤م و٢١٤٥م و٢١٤٦م و٢١٤٧م و٢١٤٨م و٢١٤٩م و٢١٥٠م و٢١٥١م و٢١٥٢م و٢١٥٣م و٢١٥٤م و٢١٥٥م و٢١٥٦م و٢١٥٧م و٢١٥٨م و٢١٥٩م و٢١٦٠م و٢١٦١م و٢١٦٢م و٢١٦٣م و٢١٦٤م و٢١٦٥م و٢١٦٦م و٢١٦٧م و٢١٦٨م و٢١٦٩م و٢١٧٠م و٢١٧١م و٢١٧٢م و٢١٧٣م و٢١٧٤م و٢١٧٥م و٢١٧٦م و٢١٧٧م و٢١٧٨م و٢١٧٩م و٢١٨٠م و٢١٨١م و٢١٨٢م و٢١٨٣م و٢١٨٤م و٢١٨٥م و٢١٨٦م و٢١٨٧م و٢١٨٨م و٢١٨٩م و٢١٩٠م و٢١٩١م و٢١٩٢م و٢١٩٣م و٢١٩٤م و٢١٩٥م و٢١٩٦م و٢١٩٧م و٢١٩٨م و٢١٩٩م و٢٢٠٠م و٢٢٠١م و٢٢٠٢م و٢٢٠٣م و٢٢٠٤م و٢٢٠٥م و٢٢٠٦م و٢٢٠٧م و٢٢٠٨م و٢٢٠٩م و٢٢١٠م و٢٢١١م و٢٢١٢م و٢٢١٣م و٢٢١٤م و٢٢١٥م و٢٢١٦م و٢٢١٧م و٢٢١٨م و٢٢١٩م و٢٢٢٠م و٢٢٢١م و٢٢٢٢م و٢٢٢٣م و٢٢٢٤م و٢٢٢٥م و٢٢٢٦م و٢٢٢٧م و٢٢٢٨م و٢٢٢٩م و٢٢٣٠م و٢٢٣١م و٢٢٣٢م و٢٢٣٣م و٢٢٣٤م و٢٢٣٥م و٢٢٣٦م و٢٢٣٧م و٢٢٣٨م و٢٢٣٩م و٢٢٤٠م و٢٢٤١م و٢٢٤٢م و٢٢٤٣م و٢٢٤٤م و٢٢٤٥م و٢٢٤٦م و٢٢٤٧م و٢٢٤٨م و٢٢٤٩م و٢٢٥٠م و٢٢٥١م و٢٢٥٢م و٢٢٥٣م و٢٢٥٤م و٢٢٥٥م و٢٢٥٦م و٢٢٥٧م و٢٢٥٨م و٢٢٥٩م و٢٢٦٠م و٢٢٦١م و٢٢٦٢م و٢٢٦٣م و٢٢٦٤م و٢٢٦٥م و٢٢٦٦م و٢٢٦٧م و٢٢٦٨م و٢٢٦٩م و٢٢٧٠م و٢٢٧١م و٢٢٧٢م و٢٢٧٣م و٢٢٧٤م و٢٢٧٥م و٢٢٧٦م و٢٢٧٧م و٢٢٧٨م و٢٢٧٩م و٢٢٨٠م و٢٢٨١م و٢٢٨٢م و٢٢٨٣م و٢٢٨٤م و٢٢٨٥م و٢٢٨٦م و٢٢٨٧م و٢٢٨٨م و٢٢٨٩م و٢٢٩٠م و٢٢٩١م و٢٢٩٢م و٢٢٩٣م و٢٢٩٤م و٢٢٩٥م و٢٢٩٦م و٢٢٩٧م و٢٢٩٨م و٢٢٩٩م و٢٣٠٠م و٢٣٠١م و٢٣٠٢م و٢٣٠٣م و٢٣٠٤م و٢٣٠٥م و٢٣٠٦م و٢٣٠٧م و٢٣٠٨م و٢٣٠٩م و٢٣١٠م و٢٣١١م و٢٣١٢م و٢٣١٣م و٢٣١٤م و٢٣١٥م و٢٣١٦م و٢٣١٧م و٢٣١٨م و٢٣١٩م و٢٣٢٠م و٢٣٢١م و٢٣٢٢م و٢٣٢٣م و٢٣٢٤م و٢٣٢٥م و٢٣٢٦م و٢٣٢٧م و٢٣٢٨م و٢٣٢٩م و٢٣٣٠م و٢٣٣١م و٢٣٣٢م و٢٣٣٣م و٢٣٣٤م و٢٣٣٥م و٢٣٣٦م و٢٣٣٧م و٢٣٣٨م و٢٣٣٩م و٢٣٤٠م و٢٣٤١م و٢٣٤٢م و٢٣٤٣م و٢٣٤٤م و٢٣٤٥م و٢٣٤٦م و٢٣٤٧م و٢٣٤٨م و٢٣٤٩م و٢٣٥٠م و٢٣٥١م و٢٣٥٢م و٢٣٥٣م و٢٣٥٤م و٢٣٥٥م و٢٣٥٦م و٢٣٥٧م و٢٣٥٨م و٢٣٥٩م و٢٣٦٠م و٢٣٦١م و٢٣٦٢م و٢٣٦٣م و٢٣٦٤م و٢٣٦٥م و٢٣٦٦م و٢٣٦٧م و٢٣٦٨م و٢٣٦٩م و٢٣٧٠م و٢٣٧١م و٢٣٧٢م و٢٣٧٣م و٢٣٧٤م و٢٣٧٥م و٢٣٧٦م و٢٣٧٧م و٢٣٧٨م و٢٣٧٩م و٢٣٨٠م و٢٣٨١م و٢٣٨٢م و٢٣٨٣م و٢٣٨٤م و٢٣٨٥م و٢٣٨٦م و٢٣٨٧م و٢٣٨٨م و٢٣٨٩م و٢٣٩٠م و٢٣٩١م و٢٣٩٢م و٢٣٩٣م و٢٣٩٤م و٢٣٩٥م و٢٣٩٦م و٢٣٩٧م و٢٣٩٨م و٢٣٩٩م و٢٤٠٠م و٢٤٠١م و٢٤٠٢م و٢٤٠٣م و٢٤٠٤م و٢٤٠٥م و٢٤٠٦م و٢٤٠٧م و٢٤٠٨م و٢٤٠٩م و٢٤١٠م و٢٤١١م و٢٤١٢م و٢٤١٣م و٢٤١٤م و٢٤١٥م و٢٤١٦م و٢٤١٧م و٢٤١٨م و٢٤١٩م و٢٤٢٠م و٢٤٢١م و٢٤٢٢م و٢٤٢٣م و٢٤٢٤م و٢٤٢٥م و٢٤٢٦م و٢٤٢٧م و٢٤٢٨م و٢٤٢٩م و٢٤٣٠م و٢٤٣١م و٢٤٣٢م و٢٤٣٣م و٢٤٣٤م و٢٤٣٥م و٢٤٣٦م و٢٤٣٧م و٢٤٣٨م و٢٤٣٩م و٢٤٤٠م و٢٤٤١م و٢٤٤٢م و٢٤٤٣م و٢٤٤٤م و٢٤٤٥م و٢٤٤٦م و٢٤٤٧م و٢٤٤٨م و٢٤٤٩م و٢٤٥٠م و٢٤٥١م و٢٤٥٢م و٢٤٥٣م و٢٤٥٤م و٢٤٥٥م و٢٤٥٦م و٢٤٥٧م و٢٤٥٨م و٢٤٥٩م و٢٤٦٠م و٢٤٦١م و٢٤٦٢م و٢٤٦٣م و٢٤٦٤م و٢٤٦٥م و٢٤٦٦م و٢٤٦٧م و٢٤٦٨م و٢٤٦٩م و٢٤٧٠م و٢٤٧١م و٢٤٧٢م و٢٤٧٣م و٢٤٧٤م و٢٤٧٥م و٢٤٧٦م و٢٤٧٧م و٢٤٧٨م و٢٤٧٩م و٢٤٨٠م و٢٤٨١م و٢٤٨٢م و٢٤٨٣م و٢٤٨٤م و٢٤٨٥م و٢٤٨٦م و٢٤٨٧م و٢٤٨٨م و٢٤٨٩م و٢٤٩٠م و٢٤٩١م و٢٤٩٢م و٢٤٩٣م و٢٤٩٤م و٢٤٩٥م و٢٤٩٦م و٢٤٩٧م و٢٤٩٨م و٢٤٩٩م و٢٥٠٠م و٢٥٠١م و٢٥٠٢م و٢٥٠٣م و٢٥٠٤م و٢٥٠٥م و٢٥٠٦م و٢٥٠٧م و٢٥٠٨م و٢٥٠٩م و٢٥١٠م و٢٥١١م و٢٥١٢م و٢٥١٣م و٢٥١٤م و٢٥١٥م و٢٥١٦م و٢٥١٧م و٢٥١٨م و٢٥١٩م و٢٥٢٠م و٢٥٢١م و٢٥٢٢م و٢٥٢٣م و٢٥٢٤م و٢٥٢٥م و٢٥٢٦م و٢٥٢٧م و٢٥٢٨م و٢٥٢٩م و٢٥٣٠م و٢٥٣١م و٢٥٣٢م و٢٥٣٣م و٢٥٣٤م و٢٥٣٥م و٢٥٣٦م و٢٥٣٧م و٢٥٣٨م و٢٥٣٩م و٢٥٤٠م و٢٥٤١م و٢٥٤٢م و٢٥٤٣م و٢٥٤٤م و٢٥٤٥م و٢٥٤٦م و٢٥٤٧م و٢٥٤٨م و٢٥٤٩م و٢٥٥٠م و٢٥٥١م و٢٥٥٢م و٢٥٥٣م و٢٥٥٤م و٢٥٥٥م و٢٥٥٦م و٢٥٥٧م و٢٥٥٨م و٢٥٥٩م و٢٥٦٠م و٢٥٦١م و٢٥٦٢م و٢٥٦٣م و٢٥٦٤م و٢٥٦٥م و٢٥٦٦م و٢٥٦٧م و٢٥٦٨م و٢٥٦٩م و٢٥٧٠م و٢٥٧١م و٢٥٧٢م و٢٥٧٣م و٢٥٧٤م و٢٥٧٥م و٢٥٧٦م و٢٥٧٧م و٢٥٧٨م و٢٥٧٩م و٢٥٨٠م و٢٥٨١م و٢٥٨٢م و٢٥٨٣م و٢٥٨٤م و٢٥٨٥م و٢٥٨٦م و٢٥٨٧م و٢٥٨٨م و٢٥٨٩م و٢٥٩٠م و٢٥٩١م و٢٥٩٢م و٢٥٩٣م و٢٥٩٤م و٢٥٩٥م و٢٥٩٦م و٢٥٩٧م و٢٥٩٨م و٢٥٩٩م و٢٦٠٠م و٢٦٠١م و٢٦٠٢م و٢٦٠٣م و٢٦٠٤م و٢٦٠٥م و٢٦٠٦م و٢٦٠٧م و٢٦٠٨م و٢٦٠٩م و٢٦١٠م و٢٦١١م و٢٦١٢م و٢٦١٣م و٢٦١٤م و٢٦١٥م و٢٦١٦م و٢٦١٧م و٢٦١٨م و٢٦١٩م و٢٦٢٠م و٢٦٢١م و٢٦٢٢م و٢٦٢٣م و٢٦٢٤م و٢٦٢٥م و٢٦٢٦م و٢٦٢٧م و٢٦٢٨م و٢٦٢٩م و٢٦٣٠م و٢٦٣١م و٢٦٣٢م و٢٦٣٣م و٢٦٣٤م و٢٦٣٥م و٢٦٣٦م و٢٦٣٧م و٢٦٣٨م و٢٦٣٩م و٢٦٤٠م و٢٦٤١م و٢٦٤٢م و٢٦٤٣م و٢٦٤٤م و٢٦٤٥م و٢٦٤٦م و٢٦٤٧م و٢٦٤٨م و٢٦٤٩م و٢٦٥٠م و٢٦٥١م و٢٦٥٢م و٢٦٥٣م و٢٦٥٤م و٢٦٥٥م و٢٦٥٦م و٢٦٥٧م و٢٦٥٨م و٢٦٥٩م و٢٦٦٠م و٢٦٦١م و٢٦٦٢م و٢٦٦٣م و٢٦٦٤م و٢٦٦٥م و٢٦٦٦م و٢٦٦٧م و٢٦٦٨م و٢٦٦٩م و٢٦٧٠م و٢٦٧١م و٢٦٧٢م و٢٦٧٣م و٢٦٧٤م و٢٦٧٥م و٢٦٧٦م و٢٦٧٧م و٢٦٧٨م و٢٦٧٩م و٢٦٨٠م و٢٦٨١م و٢٦٨٢م و٢٦٨٣م و٢٦٨٤م و٢٦٨٥م و٢٦٨٦م و٢٦٨٧م و٢٦٨٨م و٢٦٨٩م و٢٦٩٠م و٢٦٩١م و٢٦٩٢م و٢٦٩٣م و٢٦٩٤م و٢٦٩٥م و٢٦٩٦م و٢٦٩٧م و٢٦٩٨م و٢٦٩٩م و٢٧٠٠م و٢٧٠١م و٢٧٠٢م و٢٧٠٣م و٢٧٠٤م و٢٧٠٥م و٢٧٠٦م و٢٧٠٧م و٢٧٠٨م و٢٧٠٩م و٢٧١٠م و٢٧١١م و٢٧١٢م و٢٧١٣م و٢٧١٤م و٢٧١٥م و٢٧١٦م و٢٧١٧م و٢٧١٨م و٢٧١٩م و٢٧٢٠م و٢٧٢١م و٢٧٢٢م و٢٧٢٣م و٢٧٢٤م و٢٧٢٥م و٢٧٢٦م و٢٧٢٧م و٢٧٢٨م و٢٧٢٩م و٢٧٣٠م و٢٧٣١م و٢٧٣٢م و٢٧٣٣م و٢٧٣٤م و٢٧٣٥م و٢٧٣٦م و٢٧٣٧م و٢٧٣٨م و٢٧٣٩م و٢٧٤٠م و٢٧٤١م و٢٧٤٢م و٢٧٤٣م و٢٧٤٤م و٢٧٤٥م و٢٧٤٦م و٢٧٤٧م و٢٧٤٨م و٢٧٤٩م و٢٧٥٠م و٢٧٥١م و٢٧٥٢م و٢٧٥٣م و٢٧٥٤م و٢٧٥٥م و٢٧٥٦م و٢٧٥٧م و٢٧٥٨م و٢٧٥٩م و٢٧٦٠م و٢٧٦١م و٢٧٦٢م و٢٧٦٣م و٢٧٦٤م و٢٧٦٥م و٢٧٦٦م و٢٧٦٧م و٢٧٦٨م و٢٧٦٩م و٢٧٧٠م و٢٧٧١م و٢٧٧٢م و٢٧٧٣م و٢٧٧٤م و٢٧٧٥م و٢٧٧٦م و٢٧٧٧م و٢٧٧٨م و٢٧٧٩م و٢٧٨٠م و٢٧٨١م و٢٧٨٢م و٢٧٨٣م و٢٧٨٤م و٢٧٨٥م و٢٧٨٦م و٢٧٨٧م و٢٧٨٨م و٢٧٨٩م و٢٧٩٠م و٢٧٩١م و٢٧٩٢م و٢٧٩٣م و٢٧٩٤م و٢٧٩٥م و٢٧٩٦م و٢٧٩٧م و٢٧٩٨م و٢٧٩٩م و٢٨٠٠م و٢٨٠١م و٢٨٠٢م و٢٨٠٣م و٢٨٠٤م و٢٨٠٥م و٢٨٠٦م و٢٨٠٧م و٢٨٠٨م و٢٨٠٩م و٢٨١٠م و٢٨١١م و٢٨١٢م و٢٨١٣م و٢٨١٤م و٢٨١٥م و٢٨١٦م و٢٨١٧م و٢٨١٨م و٢٨١٩م و٢٨٢٠م و٢٨٢١م و٢٨٢٢م و٢٨٢٣م و٢٨



فيما يلي جدول الميداليات لكل دولة على اثر المباريات التي اقيمت في لوس انجلوس :

الدولة	ذهبية	فضية	برونزية المجموع
الولايات المتحدة	٢٩	١٩	٤
الصين	٨	٣	٥
المانيا الاتحادية	٦	٩	٧
إيطاليا	٥	١	٤
كندا	٤	٥	٣
رومانيا	٣	٦	٣
اليابان	٣	١	٥
أستراليا	٢	٤	٧
بريطانيا	١	٢	٧
فرنسا	١	٢	٣
المكسيك	١	٢	١
هولندا	١	١	٣
فنلندا	١	١	٢
يوغوسلافيا	١	٢	٣
بلجيكا	١	٠	١
كوريا الجنوبية	١	٠	١
نيوزيلندا	١	٠	٠
السويد	٠	٥	٤
سويسرا	٠	١	١
اليونان	٠	١	١
الجمها	٠	١	١
البرازيل	٠	١	٠
كولومبيا	٠	١	١
بيرو	٠	١	٠
النرويج	٠	٠	١
تايوان	٠	٠	١
فنزويلا	٠	٠	١
المجموع	٦٩	٦٧	٦٨

« يا » في الموضعين رجال

**فيما يلي ترتيب فرق المجموعة أ ب في مسابقة الهوكي للرجال عقب مباريات الدور الثالث التي اقيمت اسبوعاً السبت :**

**الدور الاول : فازت هولندا على كندا ١/٤ وتعلقت بكستون مع نيوزلندا ٣/٣ وفازت بريطانيا على كينيا ١/٢**

**الدور الثاني : فازت هولندا على نيوزلندا ١/٣ وفازت بكستون على كندا ١/٣ صفر وفازت بريطانيا على كينيا ١/٣**

**الدور الثالث : فازت كينيا على كندا ٢/٣ وفازت بريطانيا على نيوزيلندا صفر/٠ وتعادت هولندا مع بكستان ٣/٣**

**ترتيب فرق المجموعة :**

- ١ - بريطانيا ٦ نقاط
- ٢ - هولندا ٥ نقاط
- ٣ - بكستان ٤ نقاط
- ٤ - كينيا ٣ نقاط
- ٥ - نيوزلندا نقطة واحدة
- ٦ - كندا وليس لها رصيد من النقاط

في اكبر مفاجات المجموعة  
(ب) فاز المنتخب الكندي على  
نظيره الكاميروني ١/٣  
وكانت نتيجة الشوط الاول  
١/٠ صفر وبذلك صعدت كندا  
الى دور الـ ٨ مع  
بوغوسلافيا .

في ١٠٠  
متر قتابع

**سباق ٤ : في مائة متر قتليح سباحة  
متنوعة للسيدات .**

## المجموعة أ.

فيما يلي الترتيب النهائي لفرق المجموعة ١، في دورة كرة الماء الأولمبية عقب مباريات الدور الثالث

الدور الأول : فازت يوغوسلافيا على كندا ١٣/٨ وهولندا على الصين ١٠/٨

الدور الثاني : فازت يوغوسلافيا على الصين ٧/١ وهولندا على كندا ١٠/٩

الدور الثالث : فازت الصين على كندا ٩/٥ ويوغوسلافيا على هولندا ٩/٥

وفيما يلي الترتيب النهائي لفرق المجموعة :

- ١ - يوغوسلافيا ٦ نقاط
- ٢ - هولندا ٤ نقاط
- ٣ - الصين ٣ نقاط
- ٤ - كندا بدون نقاط

١ - الترتيب النهائي المجموعه ب . ب : كرة الماء عظم المباريات التي اقيمت في اطار الدور الثالث :

تصادلت البرازيل مع اليونان ٩/٩ وفازت الولايات المتحدة على اسبانيا ٨/١٠

٢ - الترتيب النهائي :

١ - الولايات المتحدة ٦ نقاط

٢ - اسبانيا ٤ نقاط

٣ - اليونان نقطة واحدة

٤ - البرازيل نقطة واحدة .

● ترتيب المجموعة - ج. في دورة كرة الماء الأولمبية عقب مباريات الدور الثالث :

الدور الأول : فازت أيطاليا على اليابان ١٥/٥ وفازت المنيا الغربية على استراليا ١٠/٦

الدور الثاني : تعادلت ايطاليا مع استراليا ٨/٨ وفازت المنيا الغربية على اليابان ٨/١

الدور الثالث : فازت استراليا على اليابان ١٥/٢ وللمنيا الغربية على ايطاليا ١٠/٤

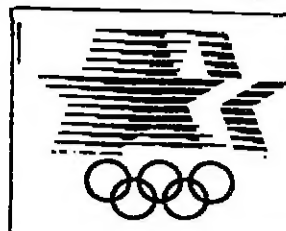
● وفيما يلي الترتيب النهائي

- ١ - المنيا الغربية ٦ نقاط
- ٢ - استراليا ٣ نقاط
- ٣ - ايطاليا ٣ نقاط
- ٤ - اليابان بدون نقاط

فازت يوغوسلافيا على العراق ٢/٤ في مباراة كرة القدم التي اقيمت بينهما في اطلال الجمجمة (ب) بين الفريق الثالث. وكانت نتيجة الشوط الاول ٢/صفر لصالح الفريق العراقي. وقد شهد المباراة حوالي ٢٤ الف متفرج وادارها

الحكم الياباني ساتو وسجل اهداف الفريق اليوغوسلافي اللاعبان ديفيريك ثلاثية (اهداف في الدقائق ٨٧، ٩٦، ٥٥ ونيكوليك هدف واحد في الدقيقة ٨٦ وسجل هدف الفريق العراقي اللاعبان محمد في الدقيقة ١٧ وشهب في الدقيقة ٤٤.

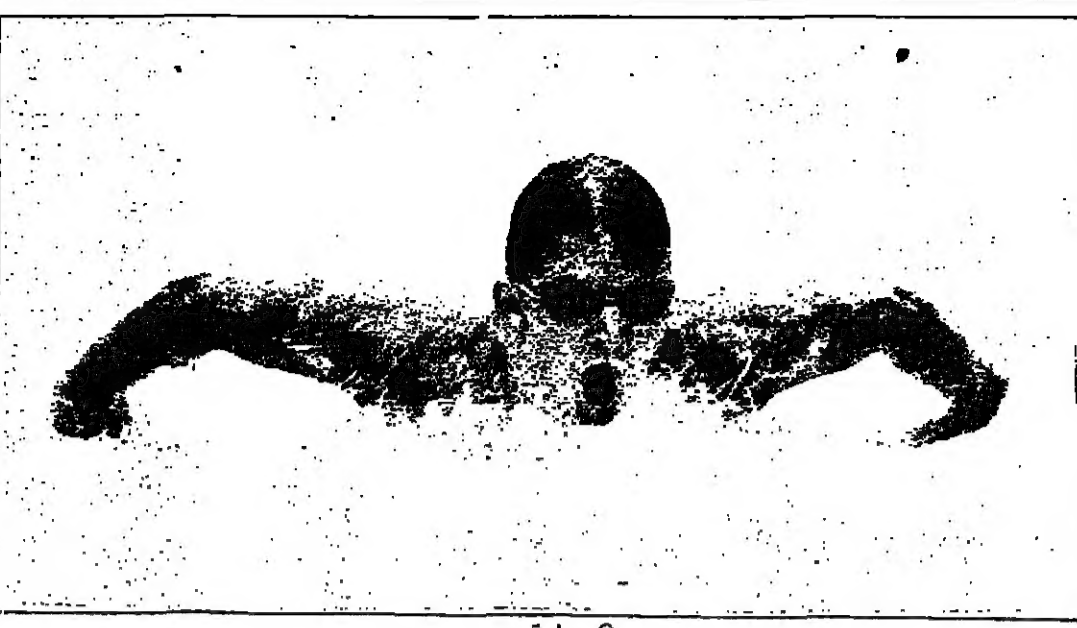
وقد انذر الحكم اللاعبين ناصر ومنشد من الفريق العراقي. وبرغم تقدم الفريق العراقي للثنى في الشوط الاول الا ان الفريق اليوغوسلافي تمكن من احراز اربعة اهداف في الشوط الثاني الذي سيطر عليه



**منتخبنا الوطني يخسر**  
**لقبنا: الثلاث أمم ألمانيا**

مقترح وادار المباراة الحكم  
الرومانى ايحنا .  
وقد سجل اهداف الفريق  
الامانى اللايون شيربير  
هذان في الدقيقة ٩ و ٢٧  
ويومر هذان في الدقيقة  
٢٣، ٧٢ و ران هدف واحد في  
الدقيقة ٢٥ وميل هدف واحد  
في الدقيقة ٨٣ .  
وقد اذنر الحكم اللاعب  
عبد الشكور من الفريق  
السعودى في الدقيقة ٦١ ثم  
طرده في الدقيقة ٨٣ .

فازت ألمانيا الغربية على  
السعودية ٦/٠ صفر في مباراة  
كرة القدم التي اقيمت بينهما  
في استاد ستانفورد في بالو  
التو في اطار المجموعة (ج)  
الدور الثالث. وكانت نتيجة  
الشوط الاول ٤/٠  
لصالح الفريق الالماني ولقد  
اقيمت المباراة في طقس جميل  
وقد اضاء الملعب في الشوط  
الثاني من المباراة التي  
شهدها حوالي ٢٦ ألف



○ سياحة

- ١ - تراسى ووالكين الولايات المتحدة  
٢٠١٢، ٢٤
- ٢ - لانسى موجهيد الولايات المتحدة  
٢٠١٥، ١٧
- ٣ - مينيلج بيرسون استراليا  
٢٠١٥، ٩٢
- ٤ - ليزا كورى استراليا  
٢٠١٦، ٧٥
- ٥ - روستيان بلك المنيا الغربية  
٢٠١٧، ٨٢
- ٦ - مانويلا دالافال ايطاليا  
٢٠١٩، ٦٩
- ٧ - بينزا زينلر المنيا الغربية  
٢٠١٩، ٨٦
- ٨ - كلترين بومستد النرويج  
٢٠٢٠، ٤٨

## تحتاج الادوار النهائية في السباحة

اسفرت مباريات الادوار النهائية  
لليوم الخامس وقبل الاخير لمسابقات  
السباحة التي جرت امس الجمعة في  
اطار دورة لوس انجلوس عن النتائج  
التالية  
٢٠٠ مت سباحة متنوعة سيدات  
الادوار النهائية

حطم السباح الاسترالي جون  
بيبين الرقم القياسي العالمي وسجل  
الجمعة ٢٠٠ متر فريشة في  
١,٥٧,٠٠ دقيقة في الدور النهائي  
في لوس أنجلوس.

ومما يذكر ان الرقم القياسي العالمي  
سابق هو ١,٥٧,٠٠ دقيقة وكان قد  
سجله السباح الألماني الغربي مايكل  
رووس في يوم ٢٦ أغسطس (آب)  
١٩٠٠ في روما.

بيانية ذهبية ثانية  
أنتزالي سيني في  
٧٠ متر فرائشة

فيما يلي توزيع الميداليات لسباحة ٢٠ متو فراشة رجال ..

بالذهبية جون سيبين استراليا  
نزل بالفضية مايكل جروس المانيا  
نحلية

في ٧٠٠ متر كعمر  
ويك كاري  
الأمريكي صاحب  
الذهبية

سابق مائة متر ظهر للرجال :  
هبة .. ريك كارى الولايات المتحدة  
فضية .. ديفيد ويلسون الولايات  
حدة  
رونزية .. ميك ويست كندا

**جدول مباريات دور الثمانية لكرة القدم**

فيما يلي جدول مباريات دور الثمانية في دورة كرة القدم الاولمبية .

□ الأحد ٥ أغسطس - أب -

في بالو التو الساعة ١٧,٠٠ منتصف الليل بتوقيت جرينتش .. ايطاليا - شيلي .

□ في باسادينا - الساعة ١٩,٠٠ - ٢٠,٠٠ بتوقيت جرينتش

يوم الاثنين فرنسا - مصر .

□ الاثنين ٦ أغسطس - أب -

في بالو التو الساعة ١٧,٠٠ منتصف الليل بتوقيت جرينتش . البرازيل - كندا .

□ في باسادينا الساعة ١٩,٠٠ - ٢٠,٠٠ بتوقيت جرينتش يوم الثلاثاء يوغوسلافيا - ألمانيا الغربية .

### ترتيب فرق المجموعة ب

فيما يلي ترتيب فرق المجموعة ( ب ) لمباريات كرة القدم الاولمبية عقب المباريات التي اقيمت في اطار الدور الثالث .

الفرق	نقط	لهب	لوز	تخسل	هزيمة	له	عليه	الفرق
يوغوسلافيا	٦	٣	٣	٠	٠	٧	٣	٢+
كندا	٣	٣	١	١	١	٤	٤	١+
الكاميرون	٢	٣	٠	١	٢	٣	٣	٢-
العراق	١	٣	٠	١	٢	٣	٦	٣-

## البرازيل تفوز على المغرب ٢/٠ صفر

والضامة متوسطة وشهدتها  
حوالي ٤٩ الف متفرج  
وأدارها الحكم الاسباني  
سانشين .  
وسجل هدف الفريق  
البرازيلي للاعبان كارلوس  
فيرى في الدقيقة ٦٤ وجواو  
في الدقيقة ٧٠ وقد انذر  
الحكم اللاعب لويز كارلوس  
من الفريق البرازيلي في

فازت البرازيل على المغرب  
٢/٠ صفر في مباراة كرة القدم  
التي اقيمت بينهما في  
باساينا جنوب غربي  
الولايات المتحدة في اطار  
المجموعة (ج) الدور الثالث  
وكانت تتجه للشوط الاول  
صفر/صفر .  
ولقد اقيمت المباراة في  
طقس بديع وملعب ممتاز

**توزيع فرق المجموعة (ج)**

فيما يلي ترتيب فرق المجموعة (ج) في دورة كرة القدم الاولمبية عقب المباريات التي اقيمت في اطار الدور الثالث .

الفريق	تقدم	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	الفرق
البرازيل	٦	٣	٣	٠	٠	٦	١	٥ -
للبنيا الاتحادية	٤	٣	٢	٠	١	٨	١	٧ -
المغرب	٢	٣	١	٠	٢	٤	٤	٣ -
السعودية	٠	٣	٠	٠	٣	١	٩	٩ -

الذهبية لأمريكا  
ونيو زلندا في الفروسية

فلزات بالميدالية الذهبية مارك تود  
منوزيلندا  
فلزات بالميدالية الفضية كلارين ستيف  
الولايات المتحدة  
فلزات بالميدالية البرونزية فرجينيا  
هوليت بريطانيا

مسابقة كاملة بالفرق  
الميدالية الذهبية .. الولايات المتحدة  
الميدالية الفضية .. بريطانيا  
الميدالية البرونزية .. ألمانيا الغربية





## نادي العربي الأردني ونادي نفط الجزائر يشاركان في بطولة كرة اليد



● الرياض - حمد  
الضويحي :  
وصلت للاتحاد  
السعودي لكرة اليد موافقة  
كل من الأندية التالية : نادي  
العربي الأردني بطل دوري  
الأردن للموسم الماضي كما  
وصلت موافقة الاتحاد  
الجزائري لكرة اليد

## في المصارعة الذهب سينحصر بين الأمريكيين والرومانيين والفرنسيين



● مصارعة  
سيواجهون منافسة لاثنين بها من جانب  
اليابانيين والكوريين وخاصة في الأوزان  
القليلة.  
أما مسابقات المصارعة الرومانية فإن  
المرشحين للفوز أكبر عدد أهداف أربع دول  
هي رومانيا وفنلندا والسويد والمانيا  
والغربية تتنافس على المركز الأول . في  
وزن ٦٧ كيلوجرام سيلعب الروماني  
فستينين بوت الذي جاء ترتيبه الثاني في  
بطولة أوروبا عام ١٩٨٣ أمام السويدي  
ماتس لاندن بطل العالم في المصارعة  
الرومانية . أما في وزن ٩٠ كيلوجرام فمن  
الموقع أن يقدم السويدي فرانك  
اندرسون ٢٨ عاما على منافسيه رغم  
العقبان الكثيرة التي سيلقيها .

## أعجب بلياقتي المدرب الوطني ابن حمد وطلب مني التسجيل بنادي الرياض

تسجيلي للنادي كان سرا لا يعلمه سوى أخي الكبير



○ فريق الرياض

ومن خلال هذا اللقاء طلب من  
جميع لاعبي النادي السابقين  
وجمهوره أن يبقوا ويؤازروا  
إدارة النادي حتى يرجع النادي  
إلى مستواه السابق الذي من  
خلاله أطلق عليه مدرسة  
الوسطى .  
● لاعب تتقني الوصول إلى  
مستواه محليا وعربيا  
وعالميا ؟  
● محليا : حسين البيشي .

محمد وكنت أثناء معسكرات  
النادي أكذب على والدتي بانني  
في زيارة إلى صديق عزيز وفي  
رحلة برية ولكن هذا لم يدم  
طويلا وسرعان ما اكتشف  
سري أمام أهلي وذلك بعد نقل  
أحدى المباريات في التلفزيون  
حيث علم أهلي أنني لنادي الرياض  
حيث كنت مشاركا مما جعل أهلي  
يطلبون مني الابتعاد عن  
النادي والاهتمام بدراستي وقد  
تركت النادي مكرها أخاك  
لايطل .

● ماهو سبب تنسبك من نادي  
الشعب بحريملاء ؟

● سبب تردى مستوى  
الرياض ؟  
● تنسبك كان نظرا لعدم  
انتظامي في التمارين وذلك لبعد  
المسافة بين الرياض وحريملاء  
وكان السبب الأول في تسجيلي  
لهذا النادي هو زميل سعد  
الدهمش .

● رايتك في إدارة نادي  
الرياض ؟

● إدارة نادي الرياض تعتبر  
من الإدارات الناجحة ولم تقصر  
معي في أي شيء وهي من  
الإدارات المتابعة للاعب سواء  
داخل النادي أو في المعسكرات  
أو في مجتمعته الخاص ولا تالو  
جهدا في سبيل النهوض بالنادي



○ بن حمد

الوطني ابن حمد وأعجب  
بمستواي وطلب مني التسجيل  
بالنادي فوافقت على ذلك .

● سبب تردى مستوى  
الرياض ؟

● من الملاحظ أن وضع  
الفريق وخاصة فريق كرة القدم  
بالنادي يحز بالنفس ويرجع  
السبب في ترديه إلى عدم  
الاهتمام بالناشئين بالإضافة إلى  
عدم وجود القاعدة التي يمكن  
الاعتماد عليها مستقبلا وكذلك  
تغيير المدربين وتعدددهم  
بالإضافة إلى هبوط النادي

● سبب انقطاعك عن  
التمارين ؟

● تسجيلي في النادي كان سرا  
لا يعلمه سوى أخي الكبير

● بعيدا عن الإضواء كان  
النادي الرياضي لقاء قصير مع  
لاعب نادي الرياض هشام  
الديميخ والذي يبرز في دور العام  
الماضي وأثبت وجوده ضمن  
تشكيلة الفريق الأول بالنادي  
وفي هذا الحديث يكشف لنا  
اللاعب عن الظروف التي أدت  
إلى ابتعاده عن النادي ..  
عزيزي القاري نترك مع هذا  
الحوار القصير :  
الديميخ المتبعد عن النادي  
يقول :

نادي الرياض لا يهتم  
بالناشئين تركت النادي مكرها  
أخاك لا يطل .

● البطاقة الشخصية :

الاسم : هشام عبدالله الديميخ  
العمر : ثمانية عشر عاما وطلب  
بجامعة الملك سعود  
النادي : الرياض  
المركز : قلب دفاع  
الحالة الاجتماعية : أعزب وفي  
الطريق للزواج .

● بدايتك مع الكرة ؟

● بدايتي ككروية أي لاعب  
تدرج من الشارع إلى المدرسة إلى  
الحواري وأخيرا استقرت  
كلاعب بنادي الرياض .

● كيف تم تسجيلك بنادي  
الرياض ؟

● تمرنت مع النادي عدة  
تسايرين وقد شاهدني المدرب

## نادي الفروسية يقيم حفل سباق السداس للخيول العربية بالطائف ضمن موسم سباقات الصيف



○ غدا .. يبدأ سباق الفروسية بالطائف

الطائف : واس .. يقيم نادي الفروسية غدا الاثنين حفل  
سباقات السداس للخيول العربية ضمن موسم  
سباقات الصيف بالطائف لعام ١٤٠٤ . وذلك على كاس  
جامعة الملك عبدالعزيز ويتكون السباق الذي يبلغ  
مجموع جوائزه ٨٠ ألف ريال من ستة أشواط وهي على  
الحدود التالي :

- الشوط الأول : للخيول المبتدئة ومسافته ١٠٠٠ متر  
وقيمة الجائزة ٩٠٠٠ ألف ريال .
- الشوط الثاني : للخيول المبتدئة ومسافته ١٢٠٠ متر  
وقيمة الجائزة ٩٠٠٠ ألف ريال .
- الشوط الثالث : لخيول الثالثة لم تريج ومسافته  
١٢٠٠ متر وقيمة الجائزة ١١٠٠٠ ألف ريال .
- الشوط الرابع : لخيول الدرجة الثالثة رابحة ومسافته  
١٤٠٠ متر وقيمة الجائزة ١١٠٠٠ ألف ريال .
- الشوط الخامس : لخيول الدرجة الثانية على كاس  
جامعة الملك عبدالعزيز بجدة ومسافته ١٦٠٠ متر وقيمة  
الجائزة ٢٠٠٠ ألف ريال .
- الشوط السادس : للخيول المبتدئة وخيول الدرجة  
الثالثة ومسافته ١٤٠٠ متر وجائزته سيارة وقيمة  
الجائزة ٢٠٠٠ ألف ريال .

## إعلان سوية عامة (عوارية) الباحرة مريتا سياً

نحن ملاك الباحرة المذكورة أعلاه والتي جئنا بجوزيرة  
أيوس في يوم ١١/٧/١٩٨٤ م بعد أن شحنت عليها البضائع  
الخاصة بها من مينا في بريوس وشالكلز والخاصة بمينا وجدة الأسلا  
عليه فإتينا نعلن التسوية العامة (عوارية)  
على بضائع الباحرة المذكورة أعلاه  
ولهذا يرجي من السادة العملاء المذكورين أدناه الاتصال بـ  
مؤسسة فايز للتجارة والملاحة

جدة : ص ب ١١ - تليفون ٦٤٧٤٢٠٨ (٤ خطوط) تلخس ٤٠١٧١٥  
فايز ٤٠٣٦٨ - ياد ٤٠١٧١٥ - والعملاء هم :-

- المدينة المنورة : ص ب ١١٩٢
- مكة المكرمة : ص ب ٩٠٩
- الرياض : ص ب ٢٣٠٦
- الرياض : ص ب ٣٥٤٢
- تبوك
- الرياض : ص ب ٦٤١٦
- جدة : ص ب ٤٥٥٣

## الغرائب القوي

الآلافية كوي صاحبة  
الذهبية في الجلة

مسابقة رمي الجلة  
للسيدات : الذهبية .. كلوديا لوش المانيا  
الغربية : الذهبية .. ميهال لوغين رومانيا  
البرونزية .. جيل مارتن استراليا

## الغرائب القوي

الآلافية كوي صاحبة  
الذهبية في الجلة

مسابقة رمي الجلة  
للسيدات : الذهبية .. كلوديا لوش المانيا  
الغربية : الذهبية .. ميهال لوغين رومانيا  
البرونزية .. جيل مارتن استراليا

## الغرائب القوي

الآلافية كوي صاحبة  
الذهبية في الجلة

مسابقة رمي الجلة  
للسيدات : الذهبية .. كلوديا لوش المانيا  
الغربية : الذهبية .. ميهال لوغين رومانيا  
البرونزية .. جيل مارتن استراليا

## البطولات في الدراجات بين الأمريكيين والألمان والدانماركيين

سباق المطاردة الفردي  
سيتعين على الدانماركي جورجين  
بدرسن والألماني الغربي رولف جويلز أن  
يحذرا الكندي اليكس ستيدوا والإيطالي  
موريستيو كولومبو .

سباق المطاردة للفرق  
تضمن المانيا الاتحادية التي بهرت  
الجميع بفوزها في زيورخ اللقب  
الأوليمبي .. وسوف تتنافس استراليا  
وابيطاليا والدانمارك على مراكز الشرف .

سباق النقاط  
الدانماركي مايكل ماركونس بطل العالم  
في زيورخ في المقام ولكن كل شيء ممكن في  
هذا السباق الذي ليس له أهمية حقيقية .

سباق النقاط  
الدانماركي مايكل ماركونس بطل العالم  
في زيورخ في المقام ولكن كل شيء ممكن في  
هذا السباق الذي ليس له أهمية حقيقية .

سباق النقاط  
الدانماركي مايكل ماركونس بطل العالم  
في زيورخ في المقام ولكن كل شيء ممكن في  
هذا السباق الذي ليس له أهمية حقيقية .

سباق النقاط  
الدانماركي مايكل ماركونس بطل العالم  
في زيورخ في المقام ولكن كل شيء ممكن في  
هذا السباق الذي ليس له أهمية حقيقية .

سباق النقاط  
الدانماركي مايكل ماركونس بطل العالم  
في زيورخ في المقام ولكن كل شيء ممكن في  
هذا السباق الذي ليس له أهمية حقيقية .

سباق النقاط  
الدانماركي مايكل ماركونس بطل العالم  
في زيورخ في المقام ولكن كل شيء ممكن في  
هذا السباق الذي ليس له أهمية حقيقية .

سباق النقاط  
الدانماركي مايكل ماركونس بطل العالم  
في زيورخ في المقام ولكن كل شيء ممكن في  
هذا السباق الذي ليس له أهمية حقيقية .

سباق النقاط  
الدانماركي مايكل ماركونس بطل العالم  
في زيورخ في المقام ولكن كل شيء ممكن في  
هذا السباق الذي ليس له أهمية حقيقية .

سباق النقاط  
الدانماركي مايكل ماركونس بطل العالم  
في زيورخ في المقام ولكن كل شيء ممكن في  
هذا السباق الذي ليس له أهمية حقيقية .

سباق النقاط  
الدانماركي مايكل ماركونس بطل العالم  
في زيورخ في المقام ولكن كل شيء ممكن في  
هذا السباق الذي ليس له أهمية حقيقية .



○ سباق الدراجات

سباق النقاط  
الدانماركي مايكل ماركونس بطل العالم  
في زيورخ في المقام ولكن كل شيء ممكن في  
هذا السباق الذي ليس له أهمية حقيقية .

سباق النقاط  
الدانماركي مايكل ماركونس بطل العالم  
في زيورخ في المقام ولكن كل شيء ممكن في  
هذا السباق الذي ليس له أهمية حقيقية .

سباق النقاط  
الدانماركي مايكل ماركونس بطل العالم  
في زيورخ في المقام ولكن كل شيء ممكن في  
هذا السباق الذي ليس له أهمية حقيقية .



## ادخال الخدمات الهاتفية بقرية المويج



تتويك .. نادر موسى البخاري  
سيتم قريباً ادخال الخدمات الهاتفية الى قرية (المويج) فقد اعتمد معالي وزير البرق والبريد والهاتف هذه القرية من ضمن القرى التي شملتها المراحل الاولى في انشاء شبكة هاتفية .. وذلك عن طريق استغلال شبكة الميكرويف التي تمر بهذه المنطقة ..

### العدد الجديد من مجلة الحرس الوطني

العدد الجديد الذي صدر من مجلة الحرس الوطني لشهر ذو القعدة .. والذي يحمل رقم (٢١) .. حفل بالعديد من الموضوعات المتعلقة بالثقلية ..

فقد حوى (العدد) على تحقيق موسع حول الخليج العربي ..

والتطورات التي حدثت فيه .. وكذلك عن القمر الصناعي العربي الذي سيتم اطلاقه في أكتوبر القادم .. بالإضافة الى مواضيع عسكرية .. والعدد ايضا قد اشتمل على موضوعات ثقافية وفكرية باقلام نخبة من الكتبة ..

### رئيس شهر مكشوف لجنة تعليم متفوقين

الرياض - سليمان الحيد  
صدر معالي الدكتور عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف عدة قرارات بمنح مكافأة تفوق مقدارها راتب شهر لستة من متفوقين في الامتحانات العامة للوزارة للحصول على تقدير ممتاز في الامتحانات التحضيرية التي التحقوا بها وقد شملت تلك المكافآت كلا من الأستاذ علي عثمان العربي من عترة لحصوله على تقدير ممتاز في دورة الفيزياء والرياضيات العامة بكلية المتوسطة بالباحة والأستاذ احمد مسفر الشهب من سرة عبيدة لحصوله على تقدير ممتاز في بلووم الكليات المتوسطة بالباحة والأستاذ محمد عبدالله القدير من الوزارة بالرياض لحصوله على تقدير ممتاز في دورة التخطيط والتنمية العامة بالرياض والأستاذ عبدالعزيز الحل العسك من الحوطة والحريق لحصوله على تقدير ممتاز في برنامج الآلة

### إنشاء مطار جديد بالأحساء

الطائف - فهد ردة الحارثي  
يجري العمل حالياً في إنشاء مطار مدينة الاحساء الجديد والذي يعد من المطارات الحديثة فئة (١) .. وذلك بمبلغ (١٥٦) مليون و (٥٤٧٢٩) ريالاً .. وقد بدأ العمل في هذا المشروع مع بداية العام الحالي .. كما سيبدأ التشغيل التجريبي خلال شهر جمادى الثانية من العام الجديد (١٤٠٥) .. وتبلغ مساحته (٥٠) كيلو متر مربع ..

## بين اواخر رمضان والعيد الربيعاض

### المملكة تشارك في المعرض الخليجي بالبحرين

الطائف - فهد الحارثي  
جامعة الملك سعود بالرياض ستمثل المملكة بانشراكها في المعرض الثاني لجامعة دول الخليج .. والذي ينظمه مكتب التربية العربي لدول الخليج في الموصل بالعراق .. ويبلغ عدد الجامعات المشاركة في اسر الاحد (٨) جامعات بـ (١٢٢) هذا المعرض الذي بدأ نشاطه في يوم .. جولا و (١٦) مشرفاً ..

## الطلاب ..

مصطفى هندي - جيزان  
يرعى مساء يوم الثلاثاء القادم ١٤٠٤/١١/١٠ هـ الأستاذ محمد سالم العطاس مدير التعليم بمنطقة جيزان الحقل المسرحي الصيفي وسوف يحضر هذا الحقل على محمد شعراوي رئيس قسم النشاط المدرسي حيث يجري هذه الأيام الاستعدادات لافراج مسرحية الوصية التي سوف يقوم بادائها طلبة المركز من اعداد وتاليف ابراهيم ابو جميه وكان المركز الصيفي قد اقام في الفترة السابقة رحلتين الى كل من قرية الحق وجيزة فرسان .. الجدير بالذكر ان المركز يقوم بادارته الأستاذ عبد الله عايض يشتركه في الأنشطة الأستاذ - ابراهيم عمر صمعي المشرف الثقافي - والأستاذ علي حسين بكرى المشرف على الخدمة العامة والأستاذ علي محمد شرواني المشرف الرياضي - والأستاذ محمد حسين عارف المشرف الفني ..

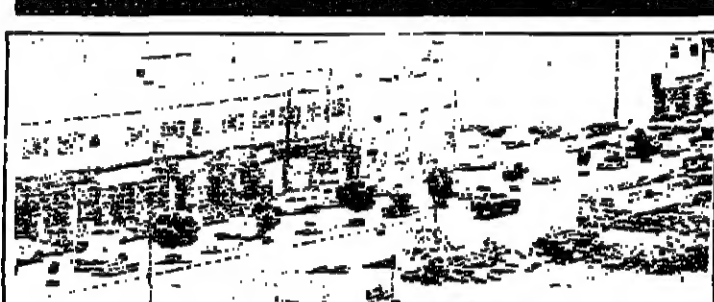


المدة كانت ( ٢٥ ) شخصاً باعتبار ان الحج في البر والبحر ( ٥٠ ) الف حاج تقريبا وهي اقل من كل الاعوام السابقة وكانت الامراض كلها عادية ولم يشاهد اي مرض شاذ بين هؤلاء والحمد لله سوى طفلة مصابة بالجذري واحدى الوفيات نتجت عن الاصابة بالجذري ايضا .. وعليه فان الهيئة الصحية تثبت في تقريرها هذا ( نظافة حج هذا العام نظافة التامة وخلوه من السارية والوبائية ) ونرفع هذا التقرير موقعاً من جميع اعضائها بالاشتراك والله تعالى يحفظكم ..

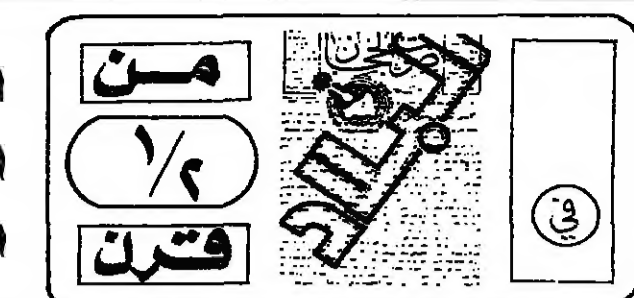
١٤ / ١٢ / ١٣٨١ هـ  
طبيب صحة مكة - بشير الرومي - معاون مدير الصحة العام - محمد اديب الجعالي - مدير صحة المدينة سعيد مصطفى - طبيب صحة الرياض - احمد ياسين - طبيب اختصاصي بالاشعة - محمد خاشقجي - طبيب مستوصف ينبع - جميل سليمان - طبيب صحة مكة - محمد علي الشواف - كيمياء صحة العاصمة - اديب سعد الله الياويي - طبيب جراح صحة مكة - يوسف عز الدين - طبيب مستوصف الطائف - خيري القبانى - طبيب صحة مكة - اكرم شواف - طبيب صحة جدة - مسلم البارودي ..

تحت إشراف مستشفى  
قدم في اواخر ذي الحجة حضرة الرحالة الاديب السيد محمود خير الدين صاحب جريدة ( وفاة العرب ) التي تصدر في دمشق - وقد قام برحلات عديدة في مختلف البلدان والاقطار الغربية والشرقية - وقد جاء لاداء فريضة الحج المقدسة وزيارة هذه الديار المباركة فتننى على همته وعزمته وتنتمى له التوفيق والنجاح في رحلته المفيدة - ونرجو ان يبرز لقراء العربية في القريب العاجل كتاباً شاملاً لما شاهده واخبرته في سياحاته الشقية ..

## تسمية الشوارع بأبها وخميس مشيط وبيشه



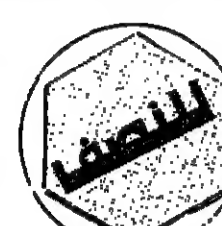
ابها .. علي سعد زايد  
تسمية وتزقيم الشوارع والاحياء من ضمن التطورات التي تشهدها بلادنا في مختلف المجالات .. وهذه التسمية كما نعلم تساعد المواطنين والزوار كثيرا في معرفة الشوارع والاحياء في اية مدينة ومن اول وهلة .. ومن اجل ذلك تتم حاليا اجتماعات مكثفة في ابها وخميس مشيط وبيشه .. وذلك بحضور وكيل امارة منطقة عسير المساعد .. ومدير عام البلديات بمنطقة .. ورئيس بلدية كل مدينة .. بالإضافة الى اعضاء اللجنة التي تم اختيارهم .. وعدد الاحياء وبعض المختصين بالهندسة المدنية للبلديات والمعلمين الاستشاريين .. وقد تم شرح تفصيل عن مراحل المشروع والاسس التي تم اختيارها لتنفيذه .. مع مراعاة سهولة الاستعمال والقبالية لكافة الاستخدامات الرسمية والشعبية .. واكتملت تطويعها وفي الاجتماعات الذين عقدا في خميس مشيط وابها نقض



نشرت ( البلاد ) صوت الحجاز في عدده الصادر يوم الاثنين ٢٢ ذي الحجة سنة ١٣٥١ الموافق ١٧ أبريل سنة ١٩٣٣ في صفحتها الاولى :

التقرير الصحفي  
الذي نشره ١٩٣٣ في ١٢٨٩٩

سعادة الفاضل مدير الصحة والاسعاف العام الاخفم .. بعد التحية والاحترام : تشرف الهيئة الصحية لحج عام ١٣٥١ المؤلفة من اطباء صحة العاصمة وبعض اطباء الملحقات التي قامت في مداواة المرضى من الحجاج والاهالي واسعافهم في ايام الحج في عرفات ومنى وفي مظلات الصحة القائمة بين مكة وعرفات لتقديم تقريرها الطبي عن مساعيها في حج هذا العام مرفوقاً بالاحصاء المتعلقة بهذه المساعي حيث يتضح منه ان عدد المراجعين لمراكز الصحة في يوم الصعود والوقوف في عرفات واربع ايام منى كان ( ١٢٥٩ ) مريضاً منهم ( ١٥٩ ) مريضاً بالامراض العينية و ( ٣٢ ) بالامراض الانفية و ( ٧ ) بالزحار وادخل مستشفى مكة ( ٢٨ ) مريضاً ارسل منهم مستشفى مكة ( ٢٤ ) مريضاً كما ارسل لكمة من مراكز عرفات والطريق ( ١٤ ) مريضاً كلهم على سيارات الصحة والاسعاف .. اما الوفيات في هذه



### الأخر فقط

جدة .. نجية ابو الحسن  
الجمعية الفيصلية الخيرية النسائية بجدة .. تقوم بدور فعال في المحيط النسوي .. وذلك بتعليمهم .. وتثقيفهم عن طريق دورات تدريبية تاهيلية .. فقد بدأت الجمعية في استقبال طلبات الراغبات في دورات الآلة الكتيبة لمدة ( ٦ ) اشهر .. واللغة الانجليزية والفرنسية بالإضافة الى دورة في مجال الكمبيوتر .. ومازال باب التقديم لهذه الدورات مفتوحاً .. من ناحية اخرى فقد بدأت في الجمعية بوزارة المشغل .. والتطريز .. والخياطة .. وذلك مع بداية الشهر الحالي ( ذو القعدة ) وستكون مدة هذه الدورة ( ٩ ) اشهر ..

## ملاحظة

الزميل سعد اللحاني يرجو ادارة الاتصالات بالطائف بمضاافة عدد محصل ومحاسبي قسم تسديد الفواتير .. وذلك لملافاة الحسابات التي تواجه المراجعين نسبة للازدحام الشديد .. ويقول بان الصوف المتراكمة يوميا تعتبر عملية مجهدة لأولئك المراجعين .. وخصوصاً اصحاب الوظائف الذين يتقيدون بدوام معين ..

## تستهلك ٢٨ الف راس غنم

الرياض - سليمان الحيد  
استهلك اهالي الرياض كميات كبيرة من اللحوم في فترة وجيزة فقد تم في مسلخى الاهال والرياض ذبح اعداد هائلة من الاغنام .. والجمال والبقر .. فتقول مصادر قسم صحة البيئة بالامانة بانها قد ذبحت من الاغنام (٣٨١١٢) راساً .. ومن الجمال (٤٣٠) راساً ومن الابقار (١٦٩) راساً .. وذلك في المدة من ١٤٠٤/٩/٢٥ هـ وحتى يوم ١٠/٥ من نفس العام ..

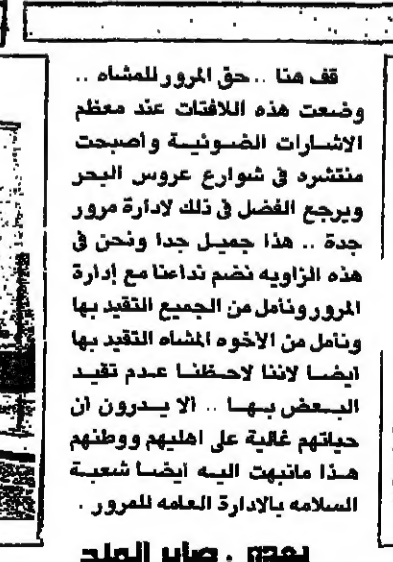
## الى امانة العاصمة المقدسة

من لفتة حلبة  
امانة العاصمة المقدسة تبذل جهوداً كبيرة في جميع ونظافة هذه البلدة التي تعتبر من اطهر البقاع في الوجود .. والامانة في سعيها الحثيث لجمال هذه الديار المقدسة تدرك تماماً انها قبلة المسلمين من كل صوب .. وحجب ورغم هذه الساعي والجهود فلا تترك امانة من مخرج التقى الموجود في شارع الخنفي

فللاطلاع هنك مناطق في مكة المكرمة تحتاج الى عناية واهتمام ولاغرو ان الامانة ستقوم باهتمامها .. وخصوصاً نحن على اعقاب موسم الحج الذي يقف فيه الى بلادنا اعداد هائلة من المسلمين لاداء مناسك هذه الفريضة .. فعل بعد عدة امتار من مخرج التقى الموجود في شارع الخنفي



٢ - حياتك غالية على اهلك ووطنك حافظ عليها ..



١ - قف هنا - حق المرور للمشاة ..



ابني تبني انت وهو من الصبح؟  
مدرّب يشرف على لعبنا في البيت

تجارة للإعلان والعلاقات العامة والتسويق		الاشتراكات		الاشتراكات		الاشتراكات		الاشتراكات	
مكتب التحرير	٢٢٢	مكتب التحرير	٢٢٢	مكتب التحرير	٢٢٢	مكتب التحرير	٢٢٢	مكتب التحرير	٢٢٢
مكتب التحرير	٢٢٢	مكتب التحرير	٢٢٢	مكتب التحرير	٢٢٢	مكتب التحرير	٢٢٢	مكتب التحرير	٢٢٢
مكتب التحرير	٢٢٢	مكتب التحرير	٢٢٢	مكتب التحرير	٢٢٢	مكتب التحرير	٢٢٢	مكتب التحرير	٢٢٢
مكتب التحرير	٢٢٢	مكتب التحرير	٢٢٢	مكتب التحرير	٢٢٢	مكتب التحرير	٢٢٢	مكتب التحرير	٢٢٢
مكتب التحرير	٢٢٢	مكتب التحرير	٢٢٢	مكتب التحرير	٢٢٢	مكتب التحرير	٢٢٢	مكتب التحرير	٢٢٢
مكتب التحرير	٢٢٢	مكتب التحرير	٢٢٢	مكتب التحرير	٢٢٢	مكتب التحرير	٢٢٢	مكتب التحرير	٢٢٢
مكتب التحرير	٢٢٢	مكتب التحرير	٢٢٢	مكتب التحرير	٢٢٢	مكتب التحرير	٢٢٢	مكتب التحرير	٢٢٢
مكتب التحرير	٢٢٢	مكتب التحرير	٢٢٢	مكتب التحرير	٢٢٢	مكتب التحرير	٢٢٢	مكتب التحرير	٢٢٢
مكتب التحرير	٢٢٢	مكتب التحرير	٢٢٢	مكتب التحرير	٢٢٢	مكتب التحرير	٢٢٢	مكتب التحرير	٢٢٢

طبع بمطابع دار البلاد للطباعة والنشر والتوزيع الطبعة الأولى